

కృ తి స మ ర్ప ణ ము.



శా. శ్రీనానిశ్చమహాచ్యయం బవనిఁదా జెన్నా రువిఖ్యాతమై
 భూవంద్యంబును నై బుధాసుయుతమై పుణ్యక్రియాఁరాశియై
 సేవాతోషితపార్వతీశ చరణార్చిర్ద్దిప్త ఫాలస్థలం
 బై వేదాగమసంపఠద్విసతశిష్యానీకవాచాలమై !

శా. ఆమాన్యాన్వయక్షీరరాశినుదయం బయ్యెన్ శశాంకుండు నా
 రామస్వామిబుధేంద్రుఁ డాశ్రితబుధారాముండు గీర్వాణనా
 గ్రామంధ్రాబ్జముఖీలలామలభువిన్ రంజిల్లఁగాఁజేయ శ్రీ
 రాముండే యనతారమందె ననఁగన్ బ్రాంచద్బుధారాముండై !

ఉ. రూపము వీడి సద్గుణసురూపముఁబొసి యలంక్రియాదులన్
 దాపముతోడ నీగి గళితప్రవిబోధయు నొ సరస్వతిన్
 బ్రాపితశోభగాన్ విబుధభాస్వరగాన్ స్వరగా నొనర్పఁగా
 నీపరిజన్మమందెఁ బరమేశుఁడు రామబుధేంద్రనాముండై.

మ. ఉదయం బొందెను తత్సుధీవిమలగర్భోద్ధీపదీప్తిన్ బ్రదీ
 పదశన్మీటికులేందు శేఖరుఁడు గీర్వాణాంధ్రగీరాంగ్లశా
 రదఁగై సేయఁగ దివ్యకీర్తి సుగుణోల్లాసానుసంస్ఫూర్తి సం
 విదహృద్యాంచిత వేంకటేశ్వరప్రథావిద్యోతనస్మూర్తితోన్ !

సీ. సర్వకళోల్లాససారస్వతముఁ బెంచె
 సద్గ్రంథ ప్రకటన సరణి నెవఁడు
 పచ్చయప్పసుకళావాసాధి పతియకాచు
 నీరగిణాదులు వెంకె కరుణు

శిరియ శారదయుఁ దన్నెరువంకలను గొల్పి

గర్వివికీనతఁ గాత్రనెవఁడు

సీ. అట్టినుఁగుణభువీఁ బ్రథానాతస్యుఁడీ

వీరకణికిఁ దిగమానుధీసరణికి

శాంతిధనికి శాశీల్యరసాంబుధునికి

వేంకటేశ్వరశాస్త్రికి వినులమతికి.

గీ. అంకిత మొసర్దు సురుచిరయశము నొసఁగు

పుణ్యచరితంబు భక్తిసంపూరితంబు

అతులితైశ్వర్యదాయకవశా కుచేల

నామకావ్యకన్యక హరి ప్రేమ వెలయ !

గీ. పుత్రప్రాత్రాభివృద్ధిసంపూజ్యకీర్తి

చిరతరైశ్వర్యవదవులు చెలఁగుఁగాత !

మాయురారోగ్యవిభవంబు లలరుఁగాత !

ధరణి వావిళ్ళ వేంకటేశ్వరుల కెపుడు !

గీ. కృతికితోధికాదరణ శ్రీకృష్ణభక్తి

భక్తివిష్టయ ధనయశోధాస్యవృద్ధి

కావ్యపోషణ భోగభాగ్యంబులంది

యలరుఁ గావుత సర్వసన్మాన్యఁడగుచు !

కృష్ణపురి,

క. కి. కి. కి.

జిల్లారి పండిత కే. సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి.

ర చ య త.

తొలి పలుకు



మిత్రప్రేరణముచే రచియింపబడిన యీభక్తకుచేల (సుధామ) నాటకము (బ్రహ్మ) బరంపురమున కలెక్టరుగారగు మ. రా. శ్రీ. భాస్కరరావు నాయుడుగారి సమక్షమునన, ప్రతిపత్తనగరగ్రామజాన పదములందును జమిందారుల విద్యాధికుల - ప్రతికాధిపతులసమక్షము నను ఖేలనమొనర్పబడి వారిమన్ననపూర్వక ప్రశంసావాక్యములంది, పండిత పామరజనసమాదరణవడసి ప్రతికారాజములపొగడ్డనందినది.

భాగవతమున నతిక్లుప్తముగ వర్ణింపబడినకథను గై గొని కథా సరణికి విరుద్ధములుకాక కాలదేశపాత్రోచితైక్యాదులకు భంగ మాపాదింపని మనోహరకల్పచలతో కవి దీనినై దంకములనాటకముగ రచించెను.

నారదునితో కుచేలుఁడు 'దినము ప్రాతఃకాలమున' యనుచు తనవృత్తిని వచించినట్లు ప్రథమరంగమునుండి శిశుపాలునియాస్థాన రంగము ముగియువఱకును నొక్కదినమున—ప్రాతఃకాలమునుండి సాయంతనమువఱకు ప్రవర్తిల్లినవిషయములు—కవికల్పన యంతయు నభివర్ణితములగుట చదువరు లెఱుగఁగలరు !

ప్రప్రథముననె 'హరియే గాకు ప్రభుండు' యిత్యాదియున్నత భక్తితత్వబీజములనాటి కొన్ని నిముసములకే—యారంగముననే— తనయుని యాకలిబాధ కోర్వక విలపించుచు నారదుఁడు వచించిన తెఱుగున 'దారపుత్రాద్యభిమానమును సంపూర్ణముగ బాయకుండు ల' యు చూసి, కవికుచేలునిపాత్రను ప్రతీకాదినవవిధభక్తిసోపాన ముల నధిరోహింపఁజేసి, సరళమును (శ్రీ)కృష్ణమయముగ గాంచు

కల్పితచిత్రాలలో ప్రముఖ్యములగు సరోజినీకరటకులసృష్టియు శ్రీకృష్ణవిద్వేషియు సమకాలికుఁడగు చగుశిశుపాలునిం దను సంధానించుటయు కుచేలునినిష్కామత్వజ్ఞానవై రాగ్య శాంతముల పోషణకు సాధకములగుచున్నవి. బ్రహ్మమానసపుత్రుఁడును పరమవై రాగ్యశిరోమణియుచగు నారదుఁ డీనాటకమున మాత్రము కవినర్యులయలంకారచమత్కృతిభాగ్యమునకలిగిన తనకలహాశనత్వమును మాని శ్రీకృష్ణలీలాకర్మసూత్రాధారిత్యమును వహించి కుచేలుఁభక్తి జ్ఞానాభివృద్ధిని లోకదర్పణమున ప్రతిఫలించఁజేయునిమర్మకన్ధాన మలంకరించు టెంతయు ముదావహము.

ఆత్మీయలావణ్యశృంగారగర్వము లొకవంక నీడ్చుచుండ—
పూర్వార్జితపుసుకృతకర్మబీజములు హృదయమున దాగి పల్లవించి భక్తిజ్ఞానఫలము లొసంగ నుంకించుచుండ, సత్యవాదమును సమర్థింప నేతెంచినమోహిని, కుచేలుని జితేంద్రియత్వనిష్కామత్వాదుల ప్రకాశింపఁజేసి స్థూలదృష్టికి పరాజితయెనట్లు గోచరించెడిని కాని, పూర్వరంగమున నైశ్వర్యము మోక్షసాధకమచు సత్యావాదము నొకవిధముగ సమర్థించి, నదియు పారంపర్యమోక్షసాధకమగుట నిర్వచించి కుచేలునియైశ్వర్యప్రాప్తితో నేభవించుచున్నదని వచించి విరమించువాడ!

కాకినాడ,
15-8-33. }

బుధవిధేయుఁడు,
కే. బాలసరస్వతి, బి. యె., బి. యల్.

నాంది.

శా. శ్రీసంధిల్లగ రుక్మిణీసహితుఁడై శ్రీమత్కుచేలాంతరీ
ద్భాసుల్ వేయడుకల్ భుజింప ముఖపద్మంబందు బ్రహ్మాండసం
వాసంబుక గని విస్మయభ్రమరసాపాస్తక్రుధోద్విగ్నయా
శ్రీసత్యాసతి నవ్వు శౌరిరుచిరస్మేరంబు మమోముతక !



నాచే రచియింపఁబడి ప్రకటింపఁబడిన యీభక్తకుచేల (సుధామ)
యను నాటకమునకు గల సర్వస్వాతంత్ర్యములు నాకు జెందియున్నవి.
కాన, దీనిని భాషాంతరీకరింపవలయునన్నను, ఖేలన మొనర్పవలయు
నన్నను, సినీమాకథగ నుపయోగింపవలయునన్నను, ప్రచురింపవలయు
నన్నను నా యనుమతిని వ్రాతపూలమున పొందవలయును. అటుగాక
స్వతంత్రించినవారలు నానష్టమునకు న్యాయసభల సివిలుక్రిమినలు
చర్యలకును పాత్రులగుదురు.

చెన్నపురి,
5-8-1933. }

బళ్లారి పండిత కే. సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి.

రాజపోషకులు.



మ. రా. శ్రీ వావిళ్ళ వేంకటేశ్వరశాస్త్రిగారు,

తండియార్పేట, చెన్నపురి.

గౌరవనీయులు (ఆనరబుల్)

” బెజవాడ రామచంద్రారెడ్డిగారు,

శాసనసభాధ్యక్షులు, చెన్నపురి.

” దేశోద్ధారక కాళీనాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు,

ఆంధ్రపత్రికాధిపతి, చెన్నపురి.

” రేబాల పట్టాభిరామరెడ్డిగారు,

జమీందారు, నెల్లూరు.

” లచ్చంద్రగారు, ప్రొఫెసరులు,

తోటపల్లివగైరా ఎస్టేటు, కాకినాడ.

” దివానుబహదూరు కొమ్మిరెడ్డి సూర్యనారాయణ

మూర్తినాయుడుగారు,

కాకినాడ





ఓ

భక్తకు చేలనాటకము.

పూర్వరంగము—ద్వారక.

[శ్రీమక్మణియంతఃపురము - రుక్మిణి తులసిపూజచేయుచుండును. బ్రాహ్మణములు
 మంత్రములు చదువుచుందురు. ప్రవేశము సత్యాకృష్ణు
 లిరునైపులనుండి, సత్యపూజాన కృష్ణు డాపి.]

కృష్ణు:—ప్రేయసీ! సత్యా! చూచితే! నీసోదరి రుక్మిణి నిర్మలభక్త
 యోగమహామహిమను!

మ. అదే కంటే! కను లర్థమీలితములై యానందమున్ జెల్పు మేల్
 వదనాంభోజము భక్తయోగమహిమన్ పైపైన చాటంగ స
 మ్ముదబొప్పానలి చెక్కుటద్దములనాంపుకొ పెంజ సంగంబును
 త్పదమై దో యఖండభక్తవశయా నై దర్శినిన్ భామినీ!

[రుక్మిణి సత్యాకృష్ణుల పుష్పగంధాదుల నర్చించి]

రుక్మి:—ధన్యాస్మి! ధన్యాస్మి! నాధా! సర్వతపములకును, సర్వవ్రత
 ములకును, ఫలభూతుడవు నీవకావా! అట్టి నీవు నాసోదరి
 సాత్రాజితితో నిందు విచ్చేయుటచే నేనెంతయు కృతార్థ
 నైతి!

సత్య:—సోదరి! మహాదైశ్వర్య విరాజితులగువారి కీవ్రతములేల?
 తపములేల? సర్వాభీష్టముల సమకూర్ప సంపదయేకదా కార
 ణము!

సీ. చెలికాండ్ర పెక్కండ్ర చేర్చును నొకవేళ
యతుల యోగుల నెంతో యాదరించు

యాజ్ఞ ప్రాగాదుల నమరుల తనియించు
దీనుల రోగుల తివిరిబ్రోచు
వ్రచల దన్నాతురప్రిజల తా పోషించు
సూరిజనావళి గారవించు

సతిథుల నభ్యాగతాంధుల వెలయించు
దేవతీర్థార్చనదీప్తి బెంచు

గీ. సుఖసమానందశాంతిసంశుభము లొసంగు
చింత నణగించు నక్కిరి సంతరించు
గుణము లలరించు స్వర్భోగ మెనసి బెంచు
ధరణి యైశ్వర్యమే యెందు తారకంబు !

రుక్మి:—నోదరీ ! రాగద్వేషాద్యుత్పాదనకారణములై నిఖిలానర్థమూల
కందములై న సంకద లెన్నటికై న మోక్షైకసాధనములగునా ?

సీ. కన్నులుండియు సూరిజనుల కానంగ నీదు
శ్రోత్రముండియు హితసూక్తి విసము
దుండగీడులజేర్చి దుండగంబులగూర్చు
దోసంబు నీసు దుర్బుద్ధి బెంచు
గరునంబు పరునంబు దురభిమానము బెంచు
జవతపాదులయందు శ్రద్ధ నొంచు
విషయాభిలాషల వెలయించు దరిమించు
భోగరోగాఘుల పాలుపు నించు

గీ. యిహామె మోక్షమంచనుబుద్ధి నెలమి బెంచు
పాపతతి బెంచు గురుడై వభక్తి నొంచు
కాంచ సంకదయే పాపకారణంబు
నిరయమార్గంబు నీచంబు నిందితంబు.

సంపదలయందలి విరక్తియే యరమవై రాగ్యమునకు కారణమగు చుండ సంపదలే తారకములగునా ?

సత్య:—‘వై రాగ్యము వై రాగ్య’ మనియెదవుకాని యావై రాగ్యము మాత్ర మూరకవచ్చునా ? సర్వైహికసంపదల నవారిగ ననుభవించి విసికే వేసరినకదా యించుకవై రాగ్య మలవడును !

రుక్మి:—సంపదల ననుభవించినకాని వై రాగ్య మలవడవనియా నీ యభిప్రాయము ? అయిన సత్యా ! పుట్టినప్పటినుండి యడవుల యందే వసించు తాపనులకు సత్వగుణ మెట్లలచునో ?

సత్య:—సంపదలచవి చూడకుండుటచే.

కృష్ణ:—(స్వగ) భళి ! ఈయుభయవాదములును నాసంకల్పమున కనుగుణములుగనున్నవి. ఈభక్తిపరీక్షానాటకమునకు నారదుని పాత్రయే తక్కువ !

సత్య:—పోవనిమ్ము ! ఈ వై రాగ్యపుముచ్చలనుండి జగమున కేమి లాభము ? దాన మొనర్పఁగలరా ? ధర్మము చేయఁగలరా ? అంతయేల ? సిరిరేడని ముఱియుచున్న యాశ్రీహరిసైతము సిరులఁ గాంచి యైశ్వర్యమును తిలకించి రుచులుకలిగి వజ్ర మయకిరీటమనియు, మణిమయ కేయూరములనియు, మరకతమణి కుండలములనియు, ఘనసారకస్తూరికాచందనచర్చలనియు, పట్టు వీతాంబరములనియు, తుదకు దక్షిణలనియు, వరులసంపదల కా సింపఁడా ? శంకరుఁడు తాను భిక్షుకుఁడైనను కష్టించి యెట్లొ మహా ధనసంపన్నుఁడగు కుబేరునిచెలిమి సంపాదింపఁడా ?

రుక్మి:—ఈయైశ్వర్యపిశాచములన్నియు భోగపరాయణలమానసముల బాధించును కాని.—

సత్య:—ఏమీ ! ఏమీ ! నేను భోగపరాయణనా ! దానధర్మాదుల మాని, కపటవై రాగ్యముబూను నీవు లోకవంచకపరాయణనా ! నాథా ! నాథా ! వినుచున్నాఁడవా ?

కృష్ణ:—(స్వగ) ఇప్పుడు గొంథము రసవత్తరఘట్టములోనికి దిగింది.

సత్య:— ఏమి! నాకా! వినుచున్నాడవా?

కృష్ణ:—ఆ వినుచునేయున్నాడను!

సత్య:—వినుచున్నాడవా! అయిన నేను భోగవరాయణనా!

కృష్ణ:—నీవు భోగవరాయణనా! భోగాధిదేవత వగుదువుగాక!

రుక్మి:—నాకా! భక్తివై రాగ్యములు కలటములా?

కృష్ణ:—కావు కావు! రుక్మిణీ!

మ. మది యామాధవుమూర్తిపై నిలిపి కామక్రోధభోభాదిదు

ర్మవముల్ వేడి తనూజదాకహితసంబంధంబు పోనాడి దు

స్పదనై రాగ్యము బూని సర్వమును తత్సారూప్యతన్ గాంచు స

మ్ముదభక్తాలికి యిటుకల్పకములై మోక్షోదు లొప్పారవే!

లోకమున భక్తివై రాగ్యములే తారకములు! ఎవరేమన్న నేమి.

సత్య:—ఎవరేమన్న నేమి?—అయిన నామాట లంతనిస్సారములా!

కృష్ణ:—జేలా! వేదవచనములై న నొకవరి నిస్సారములై నకావచ్చును.

కాని, సత్యభామావచనముల నిస్సారములను ధైర్యశాలి

యెవఁడు? (లోన-౧ అనుబంధములోనిచరణము) అదే! నారద

మానీంద్రుఁడు వచ్చుచున్నట్లున్నది?

[సంగీతం: నారదుఁడు—అనుబంధము. ౧]

కృష్ణ:—సంయమిందా! అభినాదనములు! విచ్చేయుము! ఈపీఠ
మలంకరింపుము.

నార:—వాసుదేవమూర్తి! మంగళమగుగాక!

రుక్మి:—మునీంద్రా! నమస్కరించుదాన!

నార:—కల్యాణమస్తు! అభీష్టసిద్ధిరస్తు! (సత్య నమస్కరింప) భర్త

(కృష్ణారుక్మిణుల తిలకించి) యిష్టార్థసిద్ధిరస్తు! ఏమిది. నేడు క్రీ

కృష్ణమూర్తి యొక్కవైపు, సత్యభామా కోపారుణితవదనకమ
లముచేతను మఱియొకవైపు, రుక్మిణీనిర్మలసాత్వికవదనసీతాం
భోజముచేతను నొక్కవరియే పూజింపబడుచున్నాఁడు! సత్యా
దేవీ! సమస్త సంపదైశ్వర్యములచే సకలశిరోమాన్యవై విలసిల్లు
నీవు మముఁబోలు నైరాగ్యధనులకుసై తము పూజనీయవు
కానా ?

సత్య:— మునీంద్రా! నేను కవటవేషధారిణిని ! భోగపరాయణను !
తుచ్ఛతరసంపదలున్న నేమి మోక్షాదిసద్గతులకుదూరను !

నార:—(స్వగ) ఓహో ! యిదియా విషయము ! ఇది శ్రీకృష్ణునివినోద
లీల ! దీనిచే నాసర్వేశ్వరుఁ డెవ్వని నుద్ధరింపఁదలఁచెనో !
కావుననే యాలీలామానుషవిగ్రహుఁడు సంకల్పమాత్రమున
నన్నిండునచ్చునట్లొనర్చె ! కాని మ్మీలీలానాటకమున నా
పాత్ర నే నభినయింతు ! (ప్రకా) ఏమి ! సత్యాదేవి ! శ్రీకృష్ణుని
ప్రేమపాత్రవై, అష్టభార్యలలోనెల్ల మేల్బంధివగునిన్ను 'భోగ
పరాయణ' యన సాహసించినవా రెవరు ?

సత్య:— ఇంకెవరు ? పావనభక్తి యోగమహామహిమోపేతలగు రుక్మిణీ
దేవిగారే !

రుక్మి:—(నారదుఁడు రుక్మిణీవై పుచూడ) మహర్షిచంద్రమా! నాసోదరి
పరమవైరాగ్యధనుల నైశ్వర్యలోభమున ముంచి, జయించెద
నని పట్టుపట్టి కుమార్గమున సంచరించుచున్నదే యని చింతించు
చున్నదాన కాని—

సత్య:— ఏమీ ! నేను కుమార్గమున సంచరించుచున్నానా ! నీవు చాల
కుమార్గమున సంచరించుచున్నదానవు కాఁబోలు ! ఏమియహం
కార మిది ! ఏమిగర్వ మిది ! ఇది నీతప్పుకాదు—

నార:—ఔను ! ఔను ! ఇది నిక్కముగ వాసుదేవమూర్తి దే తప్పు !

కాని, సత్యాదేవి !

గీ. మణుల నై సర్లకాంతు లమరినను నవి
సానబెట్టిన కాని విస్ఫారకాంతి
నందనట్లు యెంతచతురవైన రుక్మి
ణికడ భక్తి భోధ నొకింత నేర్వవలయు !

సత్య:—ఔరా ! నారదా ! యీసత్య నింత చులకనచేతువే ! ఔను !
నిన్నేల యనవలయు. యావజ్జీవము భరించి, లాలించి, పాలింప
వలసిననాధుడే పరులు - పెటవారు, చులకనచేసి, ధిక్కరించి
నిందావాక్యములాడుచుండ ప్రత్యక్షముగనుండియు బధిరుని
మాడ్కి, నిశ్చేతనునికరణి, కదలక - మెదలకుండిన నేనందఱి
కిని చులకనకానా ! నాథా ! మాటాడవా ! నీకంత కను
వ్రేగైన యీసత్య యింకేల యిందుండవలయు ! (పోబోవ
ఆపి)

కృష్ణ:—సత్యా ! శాంతింపుము ! శాంతింపుము !

గీ. ప్రళయపవమానుధాక సై పంగవచ్చు
సారదానవదోశ్శక్తి సై పవచ్చు
ప్రేమమోహప్రపూర్ణసంవేతమైన
సత్యకంగల్విపాలికెంపు సై పనగునె !

నార:—తోలుత నిరసించి, పిదప శాంతివహింపుమున్న నేమిప్రయో
జనము !

సత్య:—ఈదేవి - యీధర్మోపదేశపుపట్టపు దేవిమాటలే ప్రమాణము
లాయెగా ! ఔను ! ఏలకావు ? మీరందఱు భక్తియొ
నంపన్నులు ! వైరాగ్యధనులు ! ఇక నేనొక్కతెనుకదా
కపటవేషధారిణిని.

రుక్మి:—సోదరీ! శాంతింపుము! కామినులకు సతిభక్తియుండవలయు గాక.

సత్య:—అదిగో! మఱుల భక్తియనుచున్నావు! భక్తివలన నేమి లాభము?

నార:—నిక్కము! భక్తివలన నేమిలాభము! పాపము కుచేలుఁడు శ్రీకృష్ణునకు బాల్యమిత్రుఁడుకాఁడా? నిశ్చలతరభక్తియు తుఁడుకాఁడా? అతనికి భక్తివలన నేమిలాభము లభించె? ఆకటమాడుచున్న భార్యపుత్రుల పోషింపఁగలిగెనా! యజ్ఞ యాగాదిక్రియల నొనర్చి పుణ్యమాఙ్గింపఁగల్గెనా?

సీ. జీర్ణమా శతపరిచ్ఛిద్రచేలమెగాక

సత్తికైన మంచినస్త్రములు లేవు!

దిన మర్ధకడుపునోజనమెగా కొకనాడు

కడుపార భుజియించి కాసఁ డెరిందు;

కాయంబు గాసిల కటికనేల పరుండు

తేగాని పాన్పుల నెఱుఁగఁ డెందు!

శిథిలమై యుప్పునో శీరమునఁ బడుకుటి

రమెగాక దివ్యహర్మ్యములు లేవు

గీ. యింట నిర్వదేక్షుడుపిల్ల లేడ్చు భవనులు

స్వస్తికాగ మంగళసూక్తిభాగ్యమాప్తి

విభవమా భార్యతో కుచేల విప్రవరుఁడు

వరలుచున్నాఁడు మాధవభక్తుఁ డగుచు!

రుక్మి:—మునీంద్రా! భక్తుఁడైనమాత్రమున కుచేలుఁడు పురాకృత కర్మ ననుభవింపవలదా!

సత్య:—అట్టివో భక్తియేల? భక్తి మానవులపురాకృతకర్మానుభవము నుండి తప్పించునా? దానధర్మములచేయించి పుణ్యలోకములకు దారికల్పించునా?

నార:—దీనిని శ్రీకృష్ణమూర్తియే నిర్ధరింపవలయు ! వాసుదేవమూర్తి !

నింటివికదా యుభయవాదముల ! ఇందేదియుత్తమము !

కృష్ణ:—ఈయుభయవాదములును నాకౌతయు మనోహరత్రా

నిలాసములే ! ఈవాదములే కుచేలునిభక్తినాటకముచకు నాంది

కాగలవు. పిదప మీకే తెలియగలదు !

సత్య:—తెలియుటేమి? తెలిసియేయున్నది? 'కృష్ణా! కృష్ణా!' యని

కనులుమూసుకొని జపమొనర్చినందుకు కడుపునిండ యాహారమైన

తేకపోవుటయేకాబోలుభక్తికి ప్రతిఫలము. ఇదొక్కటి చాలదా

లోకమున భక్తికన్న నైశ్వర్యమే యుత్తమమనిచాటుటకు !

నార:—ఔను ! నిక్కముగ చాలును. సత్యాదేవీ ! లోకమున భక్తి

సంస్థాపనాచార్యవన్న నీవే !

సత్య:—నారదమునీంద్రా ! ఇప్పుడు నీవు తత్వవేత్తవనుట సంగీకరిం

చితి ! విచ్చేయుము మందిరాభ్యంతరముచకు ! సోదరీ ! యిది

యేమి యిట్టి మహర్షిచంద్రుఁ డరుడెంచియుండ యర్హమగు

పూజాద్యుఁచారముల సలుపక మసలుట భావ్యమా ! నాథా !

విచ్చేయరా ! (కృష్ణ - రుక్మిణి - సత్యలు నిష్క్రమింప)

నార:—నిక్కముగ భక్తిసంస్థాపనాచార్యయే ! ఇప్పుడుకాకున్న—

ముందైన కాగలదు ! (అను-) [ప్రవేశ సత్య]

సత్య:—ఇదియేమి ? నారదా ! మఱల 'భక్తి భక్తి' యని ప్రారం

భించితివి?

నార:—నీమియులేదు ! సత్యాదేవీ ! నే నాకుచేలుని చూడఁబోవు

చున్నాడను—

సత్య:—అట్లనా నారదా ! నీ వాకుచేలు నెట్లైన పరీక్షించి భక్తికన్న

నైశ్వర్యమే యుత్తమమని సమర్థించి యీసత్య నెట్లైన కృత

ప్రతిజ్ఞగాఁ జేయవలయునుమా !

నార:—హాహాహా! అందుకయ్యేకదా యింతక్రమ! అయిన.—

సత్య:—సందియమేల! ఈమూర మోహినియను నొక వేశ్యయున్నది కదా! ఆనెలనెలంది యెట్టిజడదారినైన నై శ్వర్యలోభమున ముంచి, ముక్కచకం గవ్వగట్టి, తనచరణదాసునిగ చేయుదునని విజ్ఞప్తిచేయుచున్నది. అదియుగాక అతిథిపూజ గృహస్థధర్మము కదా! అదరిద్రనారాయణబౌసండు-రమ్ము. అదియంతయు నీవే చూడగలవు.

నార:—ఇప్పుడును చూచుచున్నాను! ముందును చూడగలను!

సత్య:—ఏమంటివి. నారదా!

నార:—అమ్మా! ఏమియులేదు యిదే వచ్చితి. [సత్య. నిష్క్ర.]
(నిష్క్ర.) (అను. ౩ పాడుచు)



శ్రీ

భక్త కుచేలనాటకము.

ప్రథమాంకము—ప్రథమరంగము.

[కుచేలునిగృహసామీప్య ప్రవేశము—కాశికుండ శీఘ్రమానమునపోవుచుండ,
ప్రవేశము కరటకశాస్త్రీ యెదుటనుండి—కాశికుని ఆపి]

కరట:—కాశికా! మీగురువు కుచేలభాగవతులు ప్రభాసతీర్థము
నుండి వచ్చిరా ?

కాశి:—నిన్ననేవచ్చిరి కరటకశాస్త్రీగారు! అచ్చటిమునులందఱును
మీగురువుగారిని పూజించి యింతనఱ కావినందున విధిలేక
యాగిరి!

కరట:—ఏమేమి? ఆజడదారులందఱు మీకుచేలుని సత్కరించిరిగా!
ఆమునులందఱు నన్న పరిపరివిధముల దూషించి, నిందించి
యామునివాడనుండి తఱిమినను - మీకుచేలుండ వారినత్కా
రముల సంతోషముతో స్వీకరించెనుగా—

కాశి:—కరటకశాస్త్రీగారు! అది వారీయపనాథమా! మీరు శిష్యు
పాల రాజేంద్రునిపురోహితులై - లోకమున శ్రీకృష్ణభక్తిని
నాశనమొనరింప బద్ధకంకణులై న మీ మ్మామును లెట్లు గౌర
వించుదురు? నేను పురాణమునకు వెడలవలయు. శలవిండు
(నిష్క్రమ)

కరట:—ఈ గోచిపాతరాయలు గౌరవించిన నేమి? దూషించిన నేమి

సీ. శ్రీకృష్ణభక్తిని ఛేదించి మాయింప
 నధిపుఁ డొసంగు భాగ్యంబులుండ
 నృపుల భూషింప నన్నెచ్చి రండని సభ
 కాహ్వనముల్ వచ్చి యలరుచుండ
 ప్రజల నిందింప నారాజవరేణ్యుండు
 ప్రేమనిచ్చెడు రాజబిరుదులుండ
 శిశుపాలుఁడే హరి శ్రీనాథుఁ డనిచెప్ప
 నలరు గౌరవసమర్పాదలుండ

గీ. కేలిసేసెడు నిరుపేదకీర్తులేల?
 ధరకుచేలుఁ డొక్కఁడే నీకు పరమ్మవైరి
 వాని శిశుపాలభక్తుఁడై పరగున్లు
 చేయుటే పని—క్రోధమా ! చింతయేల?
 (నిష్క్రమము - సావేగముగ)



రెండవరంగము - కుచేలునిగృహము.

(పురాణపఠనమునకై సంతయు నమర్పబడియుండును.

(బ్రాహ్మణులు ప్రవేశించియుండురు.)

కౌశి:—రావలసినవారందఱు వచ్చినట్లేగదా ! వామనభట్టుగారు !

వామ:—ఆ ! ఆ ! కౌశికా ! అందఱు వచ్చినారు. పాపావధానులు
 గారు, దుర్దాంతసోమయాజిగారు, సోమశర్మగారు, మాధవ
 దీక్షితులుగారు, గోవిందశాస్త్రిగారు అంతా వచ్చినట్లే అయి
 నది. కాని, యింకను గంగాభాగీరథీసమానురాలగు అన్న
 పూర్ణమ్మగారుమాత్రము రాలేదు !

కౌశి:—అయ్యో ! ఆమె మనయందఱివలెనా? శుద్ధవేదాంతి ! ఆకలి
 గొన్నబ్రాహ్మణున కన్నమిడకున్నను కన్నులుమూసుకొని జప

మాలత్రిప్పటకు ప్రారంభించెనా మధ్యాహ్నము మూడు ఘడియలకుకాని లేవదు. ఇక నదికి స్నానమునకువెళ్లెనా, ఆసూర్య నమస్కారాలు, ఆభాగీరథీస్తోత్రములు, ఆజపములు సూర్యాస్తమానమగువఱకు యింటపిల్లలయార్పులు ముగియువఱకు ముగియవు ! అదే ! కరటకశాస్త్రీ బానమఱదియగు దీక్షితుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు ! [[ప్రవేశము - దీక్షితులు]

దీక్షి:—సుందరాక్షిః, సుందరాక్షి, సుందరాక్షయః ! హేయోసుందరాక్షి, మాసుందరాక్షి, మీసుందరాక్షయః !

కాశి:—సమి ! దీక్షితా ! యిది యెక్కడి క్రొత్తశబ్దము. ఇది శబ్దమంజరియందులేదే?

దీక్షి:—శబ్దమంజరియందు లేకున్న వివాహశాస్త్రమున, చూడుము !

కాశి:—వివాహశాస్త్రమా ! దాని నెవ్వరువ్రాసిరి !

దీక్షి:—ఇకమీఁద వ్రాయవలయు. దానికి కుచేలమామ కర్త - నేను భోక్త —

[[ప్రవే: అన్నపూర్ణ - విధవవత్తులబుట్టతో]]

వామ:—అదే ! అన్నపూర్ణమ్మగారు వచ్చిరి !

కాశి:—అన్నపూర్ణమ్మగారు ! తలఁచుకొనువేళకే వచ్చితిరి ! మీర మిక్కిలి చిరాయుష్మతులు ! పుణ్యాత్మలు !

అన్న:—అయ్యో ! నాయనా ! నాపుణ్యమునా అడుగునది ! ఏమో పెద్దకాలపుముండనుగనుక ఏజపమో యేతపమో చేయుచ 'నారాయణా' యని కాలముగడపుచున్నాను. నామాటకేవి కాని, మీగురువుగారు, కుచేలభాగవతులు ! ఆహా ! ఏవి యాతనివిద్య ! ఏమి యాతనిభక్తి !

కాశి:—అమ్మా ! మాగురువుగారువచ్చుట కింకను నాలస్యమగునేమో కొంచెము గోవిందనామస్మరణ కానిత్తురా !

అన్న:—అల్లాగే! నాయనా కొంచ మిమధ్య మాఘున్నానాలుచేసి
గొంతురాసినది. కాని—

వేదశాస్త్రాదులను - గోవిందరామ, వేడ్కతో చదివినను - గోవిందా
జాహ్నవీతోయముల - గో - స్నానంబుచేసినను - గో
నిరతోపవాసముల - గో - నియతితోచేసిన - గో
మొససి జపతపముల - గో - ముక్తి కల్గదుకాని - గో
శ్రీకృష్ణ హరి యంచు - గో - క్షేర్తింపు డతనిని - గో
కైవల్యప్రాప్తియు - గో - క్షణములో కలుగును - గో
యజ్ఞయాగాదులను - గో - అతిభక్తిచేసినను - గో
తీర్థయాత్రాదులను - గో - తిరిగినేవించినను - గో
భక్తియుండినకాని - గో - ముక్తికల్గదు మీకు - గో
శ్రీకృష్ణ హరి యంచు - గో - క్షేర్తింపు డతనిని - గో

కౌశి:—అదే! మాగురువుగారు, కుచేలభాగవతులు వచ్చుచున్నారు!

[ప్రవేశము కుచేలుఁడు సున్నతుఁడై]

(అనుబంధము. 3)

కుచే:—[అందఱికిని నమస్కరించి - కృష్ణాజిసముపై నుపవేశించి -
కనులుమూసి]

శ్లో. దేవఃపాయత్పయసివిమలేయామునేమజ్జతీనాం
యాచంతీనాం అనునయపదై ర్వంచింతాన్యంశుకానీ,
లజ్జాలోలైః అలసవిలసై రున్నిషద్వంచబాణైః
గోపస్త్రీణాం నయనకుసుమైరర్చితః కేశవోనః! ॥

కౌశికా! నిన్న మనము భాగవతపఠనమున నాపిఠస్థలము
నుండి మఱల ప్రారంభింపుము!

కౌశి:—(గ్రంథమును చూచి చదువును.)

శ్లో. 'నాహంవసామివై కుంఠే నయోగోహృదయే రవౌ!
మద్భక్తాయత్రగాయంతీ తత్రోత్తిస్తామి నారదా!' ॥

కుచే:—సాక్షాత్పరమపురుషుండగు శ్రీకృష్ణుడు చెప్పుచున్నాడు. నారదునితో! 'ఏమని? కాశికా! (కాశికుడు మఱల చదువును) 'ఓ! నారదా! నేను సాక్షాద్వైకుంఠమునందుమాత్రమున్నానని తలంపకుము! శ్రీమద్భాచుమండలమధ్యభాగంబున విరాజిల్లుచుండుననియు తలంపకుము! సనకసనందన, సనత్కుజాత, సనత్కుమారులహృదయపంకేరుహములయందు నివసించుచున్నాననియు తలంపకుము! అయిన, నెచ్చటనుండునని?'—కాశికా! (కాశికుడు మఱల చదువును) 'అనన్యధాభావనులై, అనన్యధాచింతనులై, అస్థలితభక్తియోగమహావిభూతిచే నాభక్తులు, యెండెందు—యేయేవేళల—యేయేతావుల—స్మరించుచుండురో, ఆయాతావుల సమంచితపీతాంబరధారినై, సురుచిరకాస్తుభభూషితుండనై, నిరుపమానలక్ష్మీలక్ష్మీతవత్సుండనై ప్రకాశించుచుండు!' నని శ్రీ భగవానులు శలవిచ్చియున్నారు! కావున నోపాతకులారా! భాగవతపురందరులారా! సమస్తసుజ్ఞానదైవ్తాదైవ్తమార్గములకంటెను, నితరకర్మానుష్ఠానమునకంటెను, యోగరాజ యోగములకంటెను, భక్తియోగమే ఆపుండరీకాక్షుని కరుణామృతమునడయుటకు, బహుసులభమార్గము!

[ప్రవేశము! కరటకశాస్త్రి - 'ఆపండి! ఆపండి!!' యనుచు.]

కర:—ఆపండి! కుచేలుడుగారు! ఇంక నీపురాణ మాపండి! అయ్యా ఎన్నిమారులు చెప్పలేదు. మాయింట నీపురాణమువలదని జ్ఞాపకములే దా? ఇది శ్రీశిశుపాలరాజేంద్రునిరాజ్యము! మీ కృష్ణుడు మారాజేంద్రునకా జన్మవిరోధి!

అన్న:—అయ్యా! కరటకశాస్త్రిగారు యిట్టి హరినామసంస్మరణసమయముననా యభ్యంతరము కల్పించుట?

కర:—ఓపూర్వసువాసినీదేవతా! చాలు నింకూరకుండుమా! మగఁడు గతించినంతనే పిట్టపిడగుచు నిప్పుడు మహావేదాంతినై తివి కాఁబోలు!

అన్న:—కరటకశాస్త్రీగారు! మీరెంత ధిక్కరించినను నిక్కంపుహరి భక్తులకు కోపము కలుగదు! భోగప్రదాత యన్నను—

కర:—అమ్మా! చాలు నిక నీయుపన్యాసము! నీవెన్నిమారులు నీట మునిగిననేమి? ఎన్నిమారులు కన్నులుమూసిననేమి? పట్టు మని పదిరూకలిచ్చినకదా యిట వంటప్రాయ్య వెలుఁగును! ధనమాంబంపకుండిన పైనుడి వర్షించునా! అమ్మా! నీకేమి కడుపునిండినదానవు! కుమారుఁడు శిశుపాలునొద్ద నుద్యోగముచేసి సంపాదించుచున్నాఁడు! అదియేమిగ్రహచారమో కాని లోకమున స్త్రీల కించుకమంగళసూత్రములు తెగినంతనే త్రాళ్ళుతెగినబెబ్బులు లగుదురు! చాలు నిక దయచేయుఁడు! ఈకుచేలుఁ డన్ననో నిరుపేద! కడుపునిండ సంతానము! ఇంటి యు దన్ననో కుండలు దొరలాడుచుండును! ఇట్టివానికి వేదాంతము ముదిరినగతియేమి! ఇంచుక న్యాయమో, అన్యాయమో యొనర్చుటో, ప్రభువుగారి నాశ్రయించుటో కర్తవ్యమగుగాక! కుచేలా! యిటురమ్ము! ఏమో బీచవాఁడవనియు, విద్యావంతుఁ డవనియు, మాయిట నివసించ తావొసంగితి! రమ్ము! ఎట్లు నను ప్రభుసన్మానము లభించునట్లుచేతును!

కుచే:—సోదరా! నాప్రభువు నాశ్రయించుటయే నాకు తెలియకున్నది!

అట్టి నే నితరుల నాశ్రయింపఁగలనా!

కర:—సమీ! నీకును ప్రభువుకలఁడా?

కుచే:—ప్రభువు - దాత - తండ్రి - గురుఁడు.

కర:—ఎవరాప్రభువు?

మ. హరియే ! నాకు ప్రభుండు శ్రీహరియే మన్నాభుండు గోవిందుడే
 పరమాత్మీయుడు బంధవుండు హరి శ్రీపద్మాక్షుడే రాజు
 శ్రీ తరుణీవల్లభుడే మదాశ్రయమహోదారుండు శ్రీకృష్ణుడే
 ధరణి తల్లియు ! తండ్రియు సఖుడు నాడై వంబు విప్రోత్తమా!

కర:—బాగున్నది ! నిన్ను గాక మొన్న ద్వారకయందు వెలసినగొల్ల
 వానినా మనము-బ్రాహ్మణులము దై వమని భావించుట ! అట్టి
 వాడా ధనధాన్యముల నిచ్చుప్రభువు ! చాలుచాలు ఈశ్రీ
 కృష్ణస్తోత్రములు మాని మాశిశుపాలస్తోత్రములు చేయుము !
 నీకు నకలార్థములు సిద్ధించును !

కుచే:—సోదరా ! నకలజగము లెవ్వని నాశ్రయించునో, తన్నాశ్ర
 యించినవారల నితరుల నాశ్రయింపకుండ నెవ్వఁడు చేయునో,
 అట్టి జగదారాధ్యుని, సర్వలోకవంశ్యుని, గోవిందుని, మునిము
 నాశ్రయించినవారు మఱి యితరుల నాశ్రయితురా ?

కర:—అయ్యా ! నీవు సాదీనమునిచేత సర్వశాస్త్రముల నభ్యసించి
 పండితుడవు ! నీకేమని వచింతును? ఎన్నియోసారులు వచ్చి,
 వచ్చి చాలైనది ! అటుచూచితే ! నీకుమారుడు, రాఘవుఁ
 డౌషధసేవయేని యెఱుగక బాధపడుచు నాసన్నమరణుడై
 యున్నవాడు ! ఇటుచూచితే ! నీకుమారు లాకలిబాధచే
 మలమలమాడుచు, పరమసాధ్వీమణియైన నీసతిని బాధించుచున్న
 తీరు ! ఆరోదచభవులు నీహృదయమున కఱిగింపజాలవా !
 నీవు చదివినవిద్యలకెల్ల నిదియే ప్రతిఫలము కాబోలు ! అన్ని
 హోతునిసన్నిధానమున, 'భరింతును ! భరింతును !!' అని
 చేకొన్న యర్థాంగినీబాధల దీర్పకున్న దోషముకాదా ! కావున,
 నామాట విని — యెందైన నుద్యోగము సంపాదించి—
 నీవిద్యను విక్రియించి—

కుచే:—సోదరా! సర్వశాస్త్రాశ్రయమును, సకలనిగమాగమవేదవిజ్ఞానమును, అష్టరాత్పరునిచేరుటకు సాధనములగుగాక, తుచ్ఛతరమగు నీకడుపు నించుకొనుటకై విక్రయింపసగునా?

కర:—అయిన తిండిలేక నిట్లు మాడి చావవలసివచ్చినదేనా?

కుచే:—సోదరా! ఆకలి నణంప స్వచ్ఛందముగ దైవ మొసంగిన వాయువు చాలదా! నదులయందలి వోసిలిసీరు చాలదా! తుద కయాచితముగ నెల్లవేళల, నెల్లతావుల ప్రసరించు వాయువు చాలదా!

కర:—ఇట్టి నిక్కలు నిక్కనవారి నెందఱి నో యెఱుంగుదును! ఇప్పుడు కడుపార తినుట కన్నములేకున్నను, తలదాచుకొనుటకు కనికరించి నేనొసంగిన నాగ్రహమైన నున్నది! రేపు రాజాజ్ఞచే నదియులేకున్న—?

కుచే:—అడవులవసింతుము! సోదరా! పురాకృతమును తప్పింప నేరె తరము? [లోన-అనుబంధము ర లోని చరణము] ఓహో! నారదమకాసీంద్రుఁడు వచ్చుచున్నట్లున్నది!

(ప్రవేశము నారదుఁడు! అనుబంధము ర)

కుచే:—ముసీంద్రా! అభివాదనములు! విచ్చేయుఁడు! ధన్యుడనైతి!

నార:—నందనందనానుగ్రహప్రాప్తిరస్తు!

కర:—నారదసంయమింద్రా! శిశుపాలరాజేంద్రునియాస్థానపురోహితులును, కుచేలుని కనికరించి తనయింట నివసింప తావొసంగిన దయార్ద్రహృదయులును నగు కరటకసోమయాజిగారు నమస్కరించుచున్నారు!

నార:—కల్యాణమస్తు! కుచేలా! నీభక్తి యెంతయు ప్రశంసనీయమే! కాని, యింట నందఱును నాహారములేక తల్లడిల్లుచుండ, నీకపురాణకాలక్షేపము భావ్యమా!

కర:—అడుగవలసినప్రశ్న ! ముసీంద్రా ! మఱల నడుగుఁడు !

కుచే:—తాపసచంద్రమా ! సర్వధర్మవేత్తలగు తామే యిట్లు శల
విచ్చినచో, అకించనుఁడనగు నే నేమనువాఁడ ! ఉదరంభరణ
మునకై నాయోపినంత కష్టించుచునే యున్నాఁడకదా !

నార:—మిక్కిలి సంతసము ! అయిన నెట్లు ? నీపాండిత్యమును విక్ర
యించియా ?

కుచే:—కాదుకాదు ! ముసీ ద్రా !

నార:—శీశుపాలు నాశ్రయించియా !

కుచే:—హరిహరి ! కాదు ! మహాత్మా !

కర:—అయిన బిచ్చమెత్తియా !

కుచే:—అదియకాదు సోదరా !

నార:—అయిన నీవృత్తియైన నెయ్యది ?

కుచే:—

నీ. దిశము ప్రాతఃకాలమున స్నానసంధ్యాది

క్రియల నిర్వృత్తిచి కృష్ణుఁగొలచి

బహుజనాకీర్ణమా పత్తనంబును వీడి

ప్రకృతిశోభామయవనములందు

వొక్కరిచే వృద్ధినొందక దై వేచ్ఛ

సలరు సీవారధాన్యముల నరసి

సగపాలు పక్షిసంచయమునకై వీడి

చీమల కొకపాలు ప్రేమవిడిచి

గీ. ధరణిపై తమంతపడినధాన్యములనె

యేరికొనితెచ్చి యతిథుల కిడి కుటుంబ

మెల్ల తనియింపఁజేసెడు నిత్యవృత్తి

యున్నయదికాదె ? భవ్యమా యుంఛవృత్తి !

కర:—మునీంద్రా! వింటిరెకదా! యితనివృత్తిని! ఇట్టివాఁడు వివాహము
 మేల చేసికొనవలయు? భార్యాపుత్రుల పోషించలేని యీ
 వైరాగ్యమునునకు — యీభక్తిభూషితునకు గృహస్థాశ్రమ
 మేల? 'కూటికొఱ్ఱకై కోటివిద్య' లనుట మఱచి, తాను మాడు
 చుండుటయేగాక, తనపై నాధారపడియున్న కుటుంబమున నందఱ
 టిని మాడ్చుచున్నాఁడు! ఇదియే తనభక్తికి ప్రతిఫలము
 కాఁబోలు! కుచేలా! అయిన నీయిష్టము! పుణ్యమునకుపోయిన
 పాప మెదురువచ్చెనన్నట్లు, యేమో బీదవాఁడవని కనికరించి
 నాగృహమున నివసింప నీకింత తావొసంగినది నాదే యప
 రాధము! నీనుండి మహారాజువలన నాకు సైతము ముప్పు
 రాఁగలదు! నీయట్టి నిర్దనుఁడు—

కుచే:—బ్రాహ్మణోత్తమా! ఎంతవ్రయమొనర్చినను తఱుగనిధనము
 నాచెంతనేయుండగా నేను నిర్దనుఁడ నగుదునా?

కర:—ఏమీ! నీచెంత ధనమువేరున్నదా? ఎంతయున్న దాధనము?
 ఎందు దాచితివి!

కుచే:—సోదరా! భార్యాపుత్రులకై నచూపక యుంచినధనమును నే
 నెందైన దాతునా! అది యొకక్షణమైన బాయక నెల్లప్పుడును
 నాచెంతనే యుండును!

కర:—భళి! భళి! యిపుడు బుద్ధిమంతుఁడవు! ఏదీ! ఏదీ! ఎందున్న
 దాధనము! అన్నియు వరహాలేనా! లేక - ఆధనము—

కుచే:—నాధనము (ఉత్తరీయమునందలి మూటవిప్పుచు)

సీ. చోరులకరమున చొరకుండు ధనము పా

షములెల్ల హరియించు భవ్యధనము

ధనుల భిక్షులచేయుధనము తానెంతవ్ర

యమొనర్చిన తఱుగ కలరు ధనము

మానసేంద్రియముల బంధించుధనము మా
 శ్రీహరిశిరమున చెలఁగు ధనము
 యోగులు జ్ఞానులు యోచించుధనము శ్రీ
 మోక్షకన్యక బిల్బు మోదధనము

గీ. సత్యధనము నిత్యధనము సర్వసాధ
 నము నభీష్టధనము పరిణామధనము
 భవ్య శ్రీహరిపాదసేవానులబ్ధ
 ధనము శ్రీతులసిదళాభిధాన ధనము !

కర:—(తన చేతికొసంగిన తులసిని విసరి పారవేయుచు) ఇదియా ! నీ
 ధనము ! మూర్ఖా ! అవివేకీ ! తులసియా నీధనము ! కానిమ్ము !
 నీమూర్ఖ్యమునకు తగినప్రాయశ్చిత్తముకలిగిన నది నాదోసము
 కాదు ! కృష్ణుండఁట ! భక్తియఁట ! శిశుపాలరాజేంద్రు నాజ్ఞ
 యెసవో నీభక్తి, గిక్తి యెంతవఱ కుండఁగలదో తెలియును
 తెమ్ము [నిష్క్ర] - సకోపముగ]

నార:—కుచేలా ! ఈబ్రాహ్మణుండఁడు శిశుపాలు నాశ్రీతుండఁడు ! పురో
 హితుండఁడు ! శిశుపాలుఁడో శ్రీకృష్ణున కాజన్మవిరోధి ! ఇట్టి
 యెడ నీవితనికి కోపపాత్రుండఁగుట యాపదల చేరఁబిల్బుట
 సుమా !

కుచే:—మునీంద్రా ! శిక్షించుటకును, రక్షించుటకును, మానవుండఁడు
 కర్తయా ?

నార:—సమంజసము ! నీకు దృఢభక్తివిశ్వాసములు కలవు ! సమ్మ
 తింతును ! ఆకలిదప్పులు నిన్ను బాధింపవు ! అంగీకరింతును !
 కాని, నీపై నాధారపడియున్న నీకుటుంబమున నందఱికిని నిట్టి
 దృఢచిత్తములే యుండునా !

కుచే:—మునీంద్రా ! వారిపురాకృతమున కేనుత్తరవాదినా !

నార:—(స్వగ) భళి, కుచేలా! నీవే ధన్యుడవు! ఆహా! యిట్టిదృఢ
 భక్తుల కావాసుదేవమూర్తియేల కష్టపరంపరలఁ గూర్చుచుం
 డెనోకదా! ఇక దైవము భక్తపరాధీనుడగుట యసత్యమా?
 [ప్రవేశము! రాఘవుఁడు తూలుచు, వెంట నామాక్షి వారించుచు]
 రాఘు:—

మ. జనకా! చాల! సహింపజాల. యసవుల్ స్థానంబులన్ వీడె నె
 మ్మన మత్యంత మచేతనంబయె చెవుల్ మాంద్యస్థితిఁ గూడె నా
 కనులా పచ్చగనయ్యె మాట లవిసెన్ కంఠంబు పైగప్పె భా
 వన తప్పెన్ వనజాక్షుపై! నకట! నకపాలింపవే! పెంపవే!
 [పాదముల చెంతబడిన కుమారుని కుచేలు డూరడించుచుండఁచు,
 వామాక్షియు చెంత నువవేళించి]

వామా:—కుమారా! రాఘనా! ఊరక నీతండ్రి నిట్లు బాధించుట
 భావ్యమా!

రాఘు:—జనకా ఆకలి-సహింపజాల! నీవు కరుణింపకున్న బ్రదుకజాల!
 వామా:—కుమారా! యిప్పుడే యుంధవృత్తికై నెడలనున్నారకదా!
 దైవ మీనాడు కరుణించిన నొక్కయమముకన్న నెక్క
 డాలస్యముకాదు!

రాఘు:—నోట - తడియారుచున్నది—జనకా! సహింపజాల!
 కుచే:—

చ. అలసితి వెంతయో తనయ! అన్నములేమి త్వదీయభక్తివి
 ద్యలకయి సంతసెతునా? మదాత్మజుడై జనియించినట్టి దు
 ష్ఫలమున తిండిలేక కడుబాల్యమునందె కృశించి చావగా
 వలసిన నీదు దుర్విధికి వందరి పొక్కుదునా? మనంబునక!

వామా:—అక్కటా! ఆకలిబాధనై న సైపనగుఁగాక, కన్నకుమారుఁ
 డాకలిబాధచే కన్నులయెదుట మఱయుచున్నను, విధిలేక,

కనులార పరికించి యూరకుండవలసిన తల్లిదండ్రులసంతాప
మూహింపనగునా ?

నార:—(స్వగ) పరమపురుషా ! వాసుదేవా ! యిదియా నీయుద్దేశము!
ఈ కుచేలున కింకను దారపుత్రాద్యభిమానము సంపూర్ణముగ
బాయకుండుట చూచియే యింకను పరీక్షించుచున్నాడవా !
ఆహా ! యేమి యీసంతాపకరంగము ! ఇందెవ్వరిదృఢచిత్త
ముల ప్రశంసించు ! కాని మీకుచేలునికి యాత్మావబోధకలి
గింప నాకర్తవ్యము నే చేసెద ! (ప్రకా) కుచేలా ! యిదియా
నీభక్తి ? యింతవఱ కేమేమో వేదాంతమును బోధించితివే !
ఇప్పు డీపుత్రునియాకలిబాధకు తాళలేనివాడవు 'కృష్ణా' యని
కన్నులుమూసికొనక శిశువులు నాశ్రయింపరాదా?

నీ. బహుబోధకముల నేలు వామనుఁ డాబలి

సార్వభౌముని వేడ చనఁగలేదె ?

ఘనయజ్ఞధనముకై కౌశికమునినేత

యిల హరిశ్చంద్రు యంచింపలేదె ?

గురుదక్షిణార్థమై కోరి యాకాత్పుండు

యర్థమై రఘురాజు నడుగలేదె ?

ఏకాంగుళినికోరి యేకలవ్యుని ద్రోణుఁ

డెంతో పేరాస పొందింపలేదె ?

గీ. ఇంద్రుఁ డాకర్ణకవచంబు వేడలేదె ?

యిలప్రతిగ్రహమే బ్రాహ్మణేంద్రధర్మ

మాను కాదె ? యాశిశువులు నాత్మఁ గొల్చి

వేడ మీవంత తొలఁగదే విబుధవర్య !

కుచే:—నిక్కము ! మునీంద్రా ! క్షమింపుఁడు ! చెంత పెన్నిధినిడు

కొని పరులపంచ ప్రలాపించుపందమాడ్కి నేపారవడితి!

కుమారా ! రాఘవా ! ఏదీ ! యిటుచూడుము ! నీవెప్పుడైన
నమృత మసుపేరు వినియున్నాడనా !

రాఘు:—అమృతమా ? అది దేవతలకుఁగాక మానవులకు లభించునా?
దానిచే నాకలిదప్పు లుండవఱకదా !

కుచే:—ఆకలిదప్పులుమాత్రమేల దానిచే సర్వసాపములు, సర్వరోగ
ములు నశించును ! కావలయునా ?

రాఘు:—ఆహా ! నాకంతపుణ్యమా ! నాకది లభించునా !

కుచే:—లభించుటేమి? మనయింటనే యున్నది !

రాఘు:—మనయింటనా ?

కుచే:—మనయింట నననేల ! మనచెంతనే ?

రాఘు:—మనచెంతనా ! ఏదీ ? ఏదీ ?

కుచే:—ఏదీ ! నీచేతు లిటు మోక్షము ! (రాఘువుఁ డట్లొసర్ప)

గ్రోలుము ! మనసార గ్రోలుము !

స్తో. శ్రీవేదామృత మాధిమఃఖనివహోజ్జీవామృతం భామృతం
సంసారో త్తరణామృతం శుకసనందానందసేవ్యామృతం,
వైకుంఠోదధిసాతదివ్యమమృతం భక్తిప్రపూర్ణామృతం
లక్ష్మీమాసలక్ష్మీతామృత మిదం శ్రీకృష్ణనామామృతం ! ॥

[నారదుఁ డాశీర్వాదించుచుండ యవనిక పడును]

మూడవరంగము - అరణ్యప్రాంతము.

[స్రవేశము: మోహిని - సర్వాలంకారభూషితయై.]

(అనుబంధము. ౫)

మోహి:—అదియే యావైపు నీవారధాన్యముల నేలుచున్న వాఁడే
కుచేలుఁడై యుండనోపు ! ఆహా ! సముదంచితభక్తిరసమేయవతే

రించినట్లు ప్రకాశించుచున్నాఁడు. ఇట్టి మహాభాగవతక్షేత్రు
 నైశ్వలోభమున మోహితునిచేయ కదా నేనిందేతెంచితి !
 అసత్యాదేవి భక్తయెడ నింతకార్పణ్యము వహించుట పర
 మాశ్చర్యము. ఆమెకై నే నీతనియెడ కపటమోహనాటక
 మాడవలయుగదా ! కానిమ్ము.

ఉ. సౌరభపుష్పమాల హరిచందనకస్తూరి కావలేపముల్
 హీరమణీగణంబులును హేమమయాంచితభూషణంబు సిం
 గారము జిల్కు జవ్వనిప్రశాంతకటాక్షము నోహటించు
 పెకా ధీరులు నుందురే? మునులధీరతదాసులు కారె కాంతకున్.

(నిమ్మ) — యవనికనెత్త)

[కుచేలుఁడు ధ్యాసనిష్ఠయందుండ ప్రవేశము. మోహిని - కుచేలుని
 చూచి, తలపంకించి - మందహాసమున]

మోహి:—ఇతఁడేకదా కుచేలుఁడు ! చూచెద నీతని భక్తధ్యాసనిష్ఠ
 తొత్తవఱకు మదీయగానమాధుర్యమును మీఱఁగలవో ?

[అనుబంధము. ౬]

కుచే:—(కన్నులమూసియే) మధురమైనగానము ! మధురతరమైన
 భావము! (కనుల తెఱచి) అంతకన్నను మధురతమమైనరూపము!

మోహి:—కుచ్చితమైనచేలము! కుచ్చితతరమైనభావము! అంతకన్నను
 కుచ్చితతమమైనకార్యము!

కుచే:—కల్యాణీ ! నీ కావాసుదేవుఁడు కల్యాణమును చేకూర్చుఁ
 గాక:—

మోహి:—తథాస్తు!—నీవనుగ్రహించిన !

కుచే:—నేను కుచేలుఁడనువాఁడను ; నాకు కుచ్చితము—

మోహి:—అ - ఎవ్వరు - నిన్నెఱుంగనివారా? అదియుండనిమ్ము. సరస
సంగీతసమాలోలయైయున్న యొక్కవిలాసవతి యొంటిపాటున
నున్నతటి మాటాడింపజెల్లునా?

ఉ. చూడవె చేడెలక? కనులు శోభిల నెన్నడుగాని? యాదలన్
వేడుకనెత్తి యాసగొని వీక్షణసేయఁగ పాడియకానె ! యే
బాడబులై న తాజపతపంబులసేయవొ నన్యకాంతలక
ప్రోడతనంబునక పలుకఁబోయిరె? యియ్యది భక్తి భావమే?

కుచే:—సాధ్వీమణి ! అది నాతప్పుకాదు !

మ. పెనుతాలన్ కఱగించి పన్నగతతిన్ వేన్యత్యమాడించియున్
తృణముల్ మేయుమ్మగీవితానములనుద్భి తాక్షి శోభోన్నతిక
చనగా జేసి శకుంతసంతతికి వాచాళుత్వ మిప్పించు నీ
యనువౌ గానమె ప్రోత్సహించె ననుమాటాడంగ సాధ్వీమణి !

అందును, భవదీయగానమున శ్రీవాసుదేవమూర్తిని ధ్యానించు
టచే నీకును, నాకును బాంధవ్యము కలిగె ! కావుననే పలుకరింప
సాహించితి !

మోహి:—ఏమీ ! నీకును నాకును బాంధవ్యము కలుగవలయునా !
భళి ! ఎంత మంచిభగవద్భక్తుడవయ్యా నీవు ! ఏకాంతమున
సరసవిహారలీలాయత్నయైయున్న యొక్కవిలాసవతిని, యొక్కడి
కిని పోవకుండ నిలపి 'గోవిందా !' యనుచు, జపమాలఁ
ద్రిప్పుచు, నెగాదిగపరికించుటయేగాక కల్యాణమును సైత
మపేక్షింతువుగా !

కుచే:—సాధ్వీమణి ! వాసుదేవునిభక్తులమగుటచే బాంధవులమంటిని
కాని వేరుకాదు ! ఇక కల్యాణమునుకోరుటయన్న, సమస్త
జనులకల్యాణమునుకోరుట భాగవతుల స్వభావముకాదా ?

మోహి:—(ఉ) - జవ్వనియగునుందరితో కల్యాణమునుకోరుటసైతము
భాగవతులస్వభావమా ?

కుచే:—మానిసీమణి ! ఏమంటివి ?—

మోహి:—ఆ - ఏమియులేదు ! నీవు మిగుల ఛాందసుడవు ! అయిన,
కుచేలా ! అరణ్యమున, వృక్షచ్ఛాయ నిలచి కల్యాణమును
కోరిన లభించునా ?

కుచే:—కామినీమణి ! లోకమున భగవద్భక్తులకంతయు శ్రీకృష్ణ
మయమేకదా ! అన్నిటికిని యావాసుదేవుడే కర్త ! ఆగోవిం
దుడే భోక్త ! ఆహా ! నీయందు, నీప్రతియవయవంబునందును,
తుదకు నీప్రతియలంకారమునందును మనోజ్ఞ భగవన్నోహన
రూపమే కాన్పించుచున్నది కాని, నీవాక్యములందు మాత్ర
మావాసుదేవమూర్తి దివ్యమంగాళాక్షరములు కాన్పింపకున్నవి
కదా యని చింతిల్లుచున్నాడ !

మోహి:—(స్వగ) ఆహా ! ఏమి యీమహానుభావుని యస్థలితడై వ
భక్తి ! నాప్రయత్నమునుమీటి నాకుసైతము వచింపరాని
భక్తిపారవశ్యము కల్పించుచున్నది ! (ప్రకా) బ్రాహ్మ
ణోత్తమా ! నీయట్టి వెఱ్ఱిభక్తుల నెందఱిలో చూచియున్న
దాన ! మీతులసిమాలికలన్నియు, సుందరీజననయనకుసుమ
మాలికల కయ్యేకదా యేర్పడినవి ! మీద్వాదశోర్ధ్వపుండ్ర
నామములు కామినీజనమనోహరకందర్పలీలాచిహ్నములై కదా
రాజిల్లును ! మీనారాయణాష్టాక్షరీమంత్రజపమునకు మదకల
మదిరాక్షీ నీవీమోక్షసంసిద్ధియేకదా ఫలము !

సీ. విమలోర్ధ్వపుండ్రీనామముల మైధరియించి

కూటసాక్ష్యము చెప్పగోరువారు !

తులసిపూసలఁ ద్రిప్పి దొడ్డస్వాము లనంగ

నొరుల కోంపల నార్ప నరయువారు !

హరినామకీర్తనకా పరులను వంచించి

పోంచి ధన మపహరించువారు

వైరాగ్యబోధకై వచ్చు భామలమాన

ధనము దక్షిణగాగ గొనెడువారు

గీ. మాటమాత్రంబు హరిభక్తి చాటుచుండ

మనసు కాంతానుసక్తిని మఱుగుపఱుప

దానధర్మంబులనుమాని దయను వీడు

భక్తులన లోకవంచనాపరులుకాకె ?

కుచే:—హరిహరి ! కామినీమణి ! అయిన నను క్షమింపుము ! నీకింత

శ్రమ యొసంగినందులకు నను మన్నింపుము ! భగవద్భక్తుల

నిందించుటమాత్రము నేసై పజాల ! అయ్యో ! దైవము నీకిట్టి

సుందరతరమైనరూపమును ప్రసాదించినందుకు, సుందరతమమైన

భగవద్భక్తి నేల ప్రసాదింపడయ్యె ! సోదరీ ! క్షణభంగురము

లైన సంపదలు సుఖదాయకములని తలచితివా ! ఎంత తప్పు

తలచితివి ! నిత్యప్రకాశితనిజతత్వవిలాసుడై, నిత్యనిర్మలచిన్మ

యనిరుషమానమూర్తియై, నిరంతరమహానందతేజో మండల

మండితుడై, నిజమయూమేయ మహామహిమాంచితుడై,

మాయాప్రపంచవిదూరుడై, లీలామానుషవిగ్రహుడైన

యాపరాత్పరుని, పుండరీకాక్షుని పూజింపుము ! ధ్యానింపుము !

అదియే నీకు శాశ్వతసుఖ మొసంగఁగలదు !

మోహి:—వెట్టివాడా ! సమస్తసుఖముల నారాయణుఁ డిచ్చునాఁ

సంపదయొసంగుగాక ! పోవనిమ్ము ! యజ్ఞయాగాదిక్రతువు

లొనర్చుటేల ? స్వర్గమున రంభాద్యప్సరసలసమాయోగమున

కైయేకదా ! అట్టిస్వర్గసుఖము తనంతతా నరుడెంచుచుండ,

రంభాతరుణిని మీరు సుందరియొర్తు తనయపాఁగావలోకన

ముల నిన్ను కటాక్షింపనుండ వలదందువా ! కంటివా సంపద్యై

భవభోగభాగ్యముల ! కనుబటచెద ! చూడనైనచూడుము,
చూచియైన సంతసింపుము ! సంతసించియైన నాయట్టిలతాంగిని
వరింపుము !

(మణిహేమధనరాసులచూపును.)

కుచే:—(చిఱునవ్వుతో) అయినదా ! యివియేనా సంపదలు !

మ. తరుణీ ! సంపద లంటి వెవ్వి ? ధనమా ? ధాన్యంబులా ? వస్త్రమా ?
కరులా ? కాంచనమా ? యివన్ని మము శోకక్రాంతులకా చేయునై
శ్వర్యముల్ ; దీన ముదంబులేదు ! కన నిస్సారంబు లీసంపదల్
హరిపాదాంబుజభక్తిసంపదయె భాగ్యం బిందు బింబాననా !

మోహి:—నీయట్టి వెఱ్ఱిబాపని కివి తుచ్చములుకావా ! అయిన నీయట్టి
ఛాందసునకు కాముకజనముతో నేమిపని !

కుచే:—కాముకజనమైననేమి ? నిష్కాముకజనమైననేమి ? శ్రీకృష్ణ
భక్తులకు సమస్తమును నొక్కటియేకదా !

మోహి:—ఒక్కటియేనా ! నిక్కముగ సమస్తమును నీకొక్కటి
యేనా ? సందియములేదుకదా ! అయిన—అన్యకాంతలును—
నీకాంతయు నీకొక్కరూపే యగుదురా !

కుచే:—హరిహరి ! కామినీమణి ! నను క్షమింపుము ! నాదారినే బోయెద.

మోహి:—(అనుబంధము. 2) [కుచేలు నడ్డగించును]

(ప్రవేశము ! నారదుఁ డించుకదూరమున)

నార:—సత్యభామాదేనిచే పంపబడినమోహిని కుచేల్లు నై శ్వర్య
లోభమున ముంచి జయింప ప్రయత్నించుచున్నది ! కర్మపతి
పక్షకాల మరుదెంచినకతన నాయువు కిందు శుభమే కలుగ
గలదు ! నేనింధేయుండి తిలకించెదగాక !

మోహి:—ఆగుమాగుము ! కుచేలా ! తొలుత మదనశరపీడితనగు

నాకు దారిచూపి, పిదప నీదారిని నీవు పొమ్ము !

కుచే:—నిక్కమా ! నేచూపినదారి నాశ్రయింతువా ! —

మోహి:—తప్పక నాశ్రయించెద ! ఏదీ సుఖదాయకమగుదారి !

కుచే:—అయిన గాంచుము ! జననమరణరూపసంసారమునకు దూర

మగుదారి ! ఈషణత్రయముల బాపుదారి ! పునరావర్తిరహిత

మగు పురమునుచేర్చుదారి ! కలిమికలవారకాంచనేరనిదారి !

కలిమిరేనిని గాంచుటకు శుభలభమగుచారి !

చ. దోరుకనిదారి యెవ్వరును తొంగి కనుంగొన నట్టిదారి బల్

దురితము బాయుదారి యిహదుఃఖము లొందనిదారి సరిసృతిక

షరగనిదారి భాగవతవర్ణులు కోరెడుదారి శ్రీహరిన్

దరికొనుభక్తిరూపమగు దారియె నాదగుదారిభామినీ !

మోహి:—ఆదారి పెడదారి ! నీయట్టివేషధారులకు లోకవంచనార్థ

ముపయుక్తమగుమాటలదారికాని, నితరసుఖదాయకమగుదారి

కాదు !

చ. విరసపుదారి మూర్ఖులగువృద్ధులుకోరెడుదారి సౌఖ్యముల్

పరగనిదారి క్షేణములబాధిలుదారి యువానులెల్ల నా

దరమున కోరరానిపరితాపము గూర్చెడుదారి తిండిలే

కరయ కృశించి మాడి మృతులొటయె నీదగుదారి ! భూసురా !

కుచే:—బేలా ! తుదకు నరకయాతల ననుభవించునపుడైన నిన్ను

రక్షించుదారి నాశ్రయింపవా !

మోహి:—వెట్టివాఁడా ! అవన్నియు మూర్ఖులవిశ్వాసములు

గీ, కలదా ? లేదా ? తుదకు నరకంబు యెవ్వఁ

డెఱుగు ? చూచివచ్చినవార లెవరు ? చచ్చి

న తరువాత నేమోకల్లు చనుచు నిపుడె

వలచిపైఁ బడుసిరిఁద్రోయు పందకలఁడె !

ఐశ్వర్యము నీకు హేయమా ! ఔను ! ఏలకాదు ! నీవును,
 నీనందనులును, తినుట కన్నములేక, కట్టుట కింతవసనమేనియులేక
 దినదిన మితింతమాడి కృశించుచున్నను నీకది కాన్పింపదుకాఁబోలు !
 ఇదియే గృహస్థధర్మముకాఁబోలు ! ఆజన్మము రక్షించెదనని అగ్ని
 సాక్షిగ ప్రమాణమొనర్చి గైకొన్నయర్థాంగినిని మలమలమాడ్చు
 టయే ధర్మముకాఁబోలు ! ద్విజకులలలామా ! నామాట వినుము !
 ఈ వేదాంతవచనములన్నియు కాటికి కాలుచాచియున్న మూడుకాళ్ల
 ముమసలులకుగాక నీయట్టివారి కెన్నటికిని నన్వయింపవు ! 'కృష్ణ !
 కృష్ణ !' యని యూరకవాపోవకుము ! నీవెంత మొఱవెట్టుకొన్నను,
 నీకృష్ణుఁడుకాని, నీగోవిందుఁడుకాని మీకష్టములనుండి నిన్నుద్ధరింపఁ
 జాలరు ! కావున నీజపమాలను పరిత్యజించి నీకృష్ణాజిన మావలపార
 వైచి, నన్ననుసరింపుము ! విశ్వసింపు మీయైశ్వర్యమును ! నమ్ము
 మీసంపదను ! మదీయతారుణ్యలావణ్య సౌందర్య వారాసిసున్నాతుఁ
 డవై మస్మధదీక్షవహింపుము ! నాసర్వసంపదల నీయధీన మొనర్చెద !
 కుచే:—ధిక్కారము ! నీయైశ్వర్యమునకు ! మగువా ! నీవా హరి
 భక్తులను నిందించుదానవు ! నేనా హరిభక్తులను పూజించు
 వాఁడను ! నా కాశ్రీరామభద్రుఁడే తారకము—మదీయనీ
 ధానము ! భాగవతపురందరులే మామకసోదరులు—వైరా
 గ్యమే పరమైశ్వర్యము—శాంతిదాంతులేపత్నులు. జ్ఞానవివేక
 భక్తికళలే పుత్రపుత్రికలు ! ఆవాసుదేవుఁడే కల్లయందునా !
 అదే తిలకింపుము—అందు—మార్తాండమండలమధ్యసింహాసన
 ముసనున్న యాజగదారాధ్యుని—పరికింపుము ! అదే—
 దిగంతకాంతాక్షీరనదీ కాంతమధ్యవీచికలయందు—సహస్రఫణి
 ఫణామండిత మహనీయమణి గణకిరణకిమ్మిత శేషాహిపర్యంక

ముస — వై నతేయపవమాననందనపవిత్రఖరశతకత్రవిరాజన్నిజ
 చరణనళినవినిస్సరత్ యోఘనీసముత్తుంగతరంగసమ్మేళితనారదా
 దివకానిముఖవినిస్సృతస్త్రోత్రజేగీయమానదివ్యకల్యాణగాత్రుఁడై -
 ఇందిరామేదినీదేవి హస్తవిన్యస్తచామరసమాందోళనరణత్మణి
 కంకణమంజులమూర్తియై — సకలోపనిషత్సారసమాలోలనిజా
 వతారలీలావిలాసుఁడై — షరమభాగవతవిరక్తిభక్తిసమాయుక్తి
 సంతృప్తిశరస్తలవిస్యస్తనిజాభయహస్తుఁడై — స్రవశస్తుఁడై —
 రమావినోదియైయున్న యాపరాత్పరుని — దర్శింపు ॥, పూజిం
 పుము. ధ్యానింపుము. నిర్మలమైన భక్తియోగమే జనులందఱ
 కును షరమభాగ్యము! ఆరమాపతి యనుగ్రహమున యీ
 కుచేలునియందున్న భక్తిదేవతయే నన్నావరించునుగాక —
 అనుగ్రహించునుగాక !

[మోహిని షరమభక్తాగ్రేసరయై కుచేలునిపాదములబడును.]

(అనుబంధము. ౮)

మోహిని:— మహాత్మా! క్షమింపుము. నీయవాఙ్మనసమహిమ నెఱుగక
 కడునపచార మొనర్చితి—

కుచే:— సోదరీ! లెమ్ము. అందఱిని క్షమించుటకును, రక్షించుటకును,
 నాపుండరీకాక్షుఁడే కర్త! మనమిరువురమును నాపరాత్పరుని
 ధ్యానింతుము!

● (అనుబంధము. ౯ నారదుఁడు మందహాసమున తలయూచు
 చుండ నిష్క్రమము.)

(యవనికపడును.)

చతుర్థ రంగము.

[విధి—ప్రవేశము నారదుఁడు—అనుబంధము. ౧౧]

నారదుఁడు:—మా మాజాలముచే తవిలి, త్రిగుణములచే బాధితులైన సామర
జనముఁబోలె నెంచి, కుచేలుని పరీక్షింప సమకట్టినమోహినికి
చక్కనియుపదేశమే లభించె ! ఆయను కర్మపరిపక్వముచే
నందున్న కాలుష్యమును బాసి, భక్తితత్పరయై, యాజగదా
రాధ్యుని గొలువ వసంబులకు తపంబునకై వెడలె ! కాని—
సత్యాదేవిమాత్ర మింకను తనపట్టుదల మానలేదు ! అయిన
కుచేలుని పరీక్షించుటయన్న సామాన్యమా !

చ. నలువ లిఖించినట్టి షరిణామము మాన్పగవచ్చు భూధరం
బుల తొలఁగించి భూమిని నభోగతిఁ ద్రిప్పఁగవచ్చు మృత్యువున
నిలువఁగవచ్చు వారినిధి నిర్జలమకానటు చేయవచ్చుగా
కలరి కుచేలుభక్తి పథ మాపఁగ నేరికి నైన శిఖ్యమే !

[లోన - అనుబంధము. ౧౧ లోని చరణము] ఓహో ! సాధు
వులువచ్చుచున్నట్లున్నది ! నాకు చూడ వీరు కుచేలుని పరీక్షానాటక
మున నాజగన్నాటకసూత్రధారిచే కల్పితపాత్రలని తోచెడిని !
కానిమ్ము ! దీనిచే నాభాగవతశిఖామణి సందియములబాసి లోకము
నకు నిరవచ్చిన్న భక్తి యోగమహామహిమను బోధింపఁగలఁడు ! నే
నిందే యుండి యీవితనాటకమున ప్రేక్షకుఁడ నయ్యెదగాక !

[ప్రవేశము ! ఇద్దరుసాధులు ! అనుబంధము ౧౧]

1. సాధు:—జయవాసుదేవ ! జయద్వారకావాస !
2. సాధు:—జయగోవింద ! ముకుంద ! నందనందన !

[ప్రవేశము ! కుచేలుఁడు - యెదుటనుండి]

కుచే:—సాధువులారా ! వాసుదేవభక్తాగ్రేసరులారా ! ఇదే కుచేల నాముఁడు నమస్కరించుచున్నాఁడు ! మీదర్శన మారమా నాభునిసందర్శనమేకదా !

1. సాధు:—వాసుదేవానుగ్రహప్రాప్తిరస్తు ! భో ! కుచేల ! తావక ముఖతేజస్సంపదాభవంతంభాగవతశేఖరమితిమన్యే ఆధికసంతోషనిమగ్నావయం !

కుచే:—భో ! సాధూ ! శ్రీమతాంకుత్రవావసతిః ! కస్త్యాదాగమనం ! కస్మిన్నివేశః ! కోవాభాగ్యవాన్ భవదీయసమర్చనేన ?

2. సాధు:—భో ! భక్తాగ్రేసర ! మాదృశానాం భిక్షూణాం కుత్ర)వా నియతవసతిః బ్రూహి !

1. సాధు:—భో ! గృహస్థచంద్ర ! భిక్షాందేహి ! భిక్షాందేహి !

కుచే:—భో ! తత్ర భవతాం ! భవతాం ! కరుణయామదీయగృహే మామకభిక్షాన్నపరిగ్రహణేసభన్యోహం ! అనుగృహీతోహం ! తామిరువురును తప్పక నాగృహంబున కరుదెంచి, యావాసు దేవుఁ డొసంగునాతిధ్యమును స్వీకరించి, నను ధన్యునిచేయ వేడువాఁడ!

1. సాధు:—అహో ! సుతుష్టావయం ! శ్రీవాసుదేవః షరమోదార భావః త్వయి అనుగృహ్ణోతు ! జయ ! నందనందన !

[అనుబంధము ౧౧] [సాధువులు పాడుచు నిష్క్రమము.]

కుచే:—[సంతసమున వారికి సాష్టాంగప్రణామ మాచరించును. అతఁడు జారవిడిచినధాన్యపుమూటను శునకమెత్తికొని పోవుచు] గైకొమ్ము ! (పోవుచున్న శునకమునుఁ జూచుచు— ముదహాసమున—మోకరించి) కృష్ణా ! గైకొమ్ము ! స్వర్ణము నీయదియేకాదా ! వెట్టివాఁడా ! నీవు కనికరించి, ప్రసాదించిన ధాన్యపుమూటను గైకొన నీకంత భీతియేల ! ఇందుచు చౌర్య

మేనా! మున్ను సోమకాసురునిచంపి వేదముల నపహరించిన
 తఱి యలవడినచౌర్యగుణము, గోకులమున గొల్లవారిండ్లలో
 వెన్నపాల్మీగడల నపహరించుటను, పదియారువేలశోపికావస్త్రా
 పహారణమునను దాసుడగు నీకుచేలునిహృదయ మపహరిం
 చుటతోడను తృప్తిజెందలేదా! నీనై జమది! ఎందుకు మానె
 దవు! (ఏదియో జ్ఞాపకమునకువచ్చినవానివలె తటాలున
 ఖిన్నుడై) ఆ—ఆ కృష్ణా! దేవాధిదేవా? వాసుదేవా!
 ఆగుము! ఆగుము! ఇంచుక ఆగుము! అయ్యో! మిత్రమా!
 అవి నీవారధాన్యపుగింజలుకాని రుచిరతరపరిపక్వఫలములు
 కావే—ఆగుము. (పోబోవ)

నార:—[కుచేలునాపుచు] కుచేలా! యిదియేమి? వాసుదేవుఁ డెవరు?
 పోవు టెక్కడికి?

కుచే:—ముసీంద్రా! నాదేవదేవుఁడు పోవుచున్నాఁడు విడువుఁడు!

నార:—సీదేవదేవుఁ డెవఁడు? ధాన్యపుఘూట నపహరించినది శున్
 కము కాదా?

కుచే:—కాదు - కాదు—నాకూర్మి చెలికాఁడు! నాదేవదేవుఁడు—
 నావాసుదేవుఁడు!

నార:—ఏమీ! నీపాలిటి కావాసుదేవుఁడు శునకమయ్యెనా!

కుచే:—సందియమేల? ఒక్కశునకమునందేనా?—

మ. నదులకొ నాదములకొ నదీజలములన్ నవ్యాంబుజాతంబులన్
 పొదలకొ పర్ణములకొ ఖగంబుల మృగీపోతంబులన్ జంతులన్
 మదనాగంబుల సర్వభూతముల పద్మాక్షుండు కృష్ణుండు నె
 మ్మది వ్యాపింపఁడె? విష్ణురూప మిదమన్ భవోక్తినాలింపవే!

నార:—అట్లనా! అయిన నీకృష్ణుఁడే నీధాన్యపుఘూట నపహరించె
 గదా! దానికై నీకేల చింత!

కుచే:—మునీంద్రా ! అదికాదు నాయాశయము !

గీ. ఐక్యములుకావు వన్యనీవారధాన్య

ములు కడుసుకుమారుండు మామురహారుండు

వాని భుజియించి తానెంత బాధపడునా ?

బొజ్జలోనున్నలోకముల్ పొగలగనునా ?

అయ్యో ! నన్నేల యింతవఱ కాపితిరి ? నావేణుగోపాలుఁ

డప్పుడే యగోచరుడయ్యెనే ! అక్కటకటా ! అపక్వములై నయానీవార

ధాన్యము లారగించిన యాకౌస్తుభభూషణున కెంత బాధకలుగునో

కదా ! ఆ—ఆ—కృష్ణా ! మునివరదా ! అదే ! అందున్నాడవా !

గై కొొమ్మీసంభారముల ! గై కొొమ్మీమధురతరమధువును ! స్వీకరింపు

మీఘలరాసిని ! అనుగ్రహింపు మీభక్తుని—(నిష్క్రమము)

నార:—ఆహా ! ఏమి యీకుచేలునిభక్తి ! సమస్త భూతములను శ్రీ

హరిరూపములుగ గాంచుచున్నాఁడు. అక్కటా ! మానస

మంతయు శ్రీకృష్ణునియందు యుంచి—

సీ. పడుచు లేచుచు మీదివలువ జారుచునుండ

పరువెత్తుఁ 'శ్రీహరీ పాహి' యనుచు

యెదురైన జంతుల కెఱఁగి చేతులమోడ్చి

చీనుడై! ప్రార్థించు తిను మటంచు

నిలచి పెన్నిధిగన్న నిరుపేదకై వడి

ఆకసంబును జూచి యట్టై నవ్వు

తలయూచి యంతలో యెలుఁగెత్తి హా ! యని

యఱచి తాపసిపాపకరణి నేడ్చు

గీ. పిలచు పొరలాడు ధరణిపై పలుకకున్న

బాదుకొనుతల రక్తంబువచ్చుదాక

యెగురు నృత్యంబు సలుపు తానేడ్చు మరల

నడుచు నున్మత్తుభంగి నేమందు నౌర !

అదేపాపము! అయిన—అహా! యిదియేమి! మఱల దీనవద
 నుండై వచ్చుచున్నాఁడు! [ప్రవేశము! కుచేలుఁడు]
 కుచే:—

సీ. తియ్యనిపల్కులఁ దేల్చినసుగ్రీవు
 ఘనరాజ్యపదమిచ్చి మనుపలేదె ?
 పేరాసపాపియై 'నారాయణా' యన్న
 కలుషునజామీఱు కావలేదె ?
 అతిశాలుండై నిన్ను నుతియించు ధ్రువుని యా
 ఘనపదంబు నొసంగి మనుపలేదె ?
 ఎంగిలిపండుల నిచ్చినశబరికి
 యిచ్చమై సాయుజ్య మివ్వలేదె ?

గీ. కావు మనిన కాకాసురు కావలేదె ?
 నౌక నడపినగుహుల దయ నరయలేదె ?
 నేనొనర్చిన యపరాధ మొననేమి ?
 కరుణ పాలింపవలదె యోషరఘపురుష !

పరమపావనా ! సతితపావనా ! నేను పరమపాతకి నగుటకతననా
 నేనొసంగుమాతిధ్యమునుమాత్రము స్వీకరింపకయేపోయితివి ! పా
 శుద్ధభక్తివిహీనుఁడ ? నని నీవే త్రోసిపుచ్చిన నన్నిక దరిజేర్చి యాద
 రించువా రెవరు ? కృష్ణా ! శరణాగతభరణా ! ఎన్నిపాపములున్న
 నేమి ? ఎన్ని దుర్వారపాపకదంబులున్న నేమి ? శృతిరోలంకరణ
 ములై, భవాబ్ధిసంతరణములై, యఖండ కైవల్యపదవీవశంకరణమ
 లైన నీచరణచళినముల నాశ్రయించినాఁడ ! దీనముగ వేడువాఁడ !
 హే ! పద్మేక్షణ ! హేదయాజలనిధే ! హేవేదవిద్యాప్రభో !
 హే ! దీనావస ! హేముకుందవరడా ! హేభక్తకల్పద్రుమా !
 హే ! గోపాలక ! హేసురార్చితపదా ! ఆర్తారి నిర్వాపణా ! ॥

హే ! భక్తావన ! హే ! యశోదతనయా ! మాంపాహిణోకేశ్వరా !

[పడుచు - లేచుచు - నిష్క్రమించును]

నార:—బౌరా? ఏమి యీతనియస్థలితడై వభక్తి. ఇంట నందఱు నాకటమాడుచున్నను నతిథుల నాతిధ్యమునకై యాహ్వాన మొనర్చినను, మనమున నీతని కాచింతయేలేదు ! ఇదియేమి ! మఱల సంతోషవదనుడై యిటు వచ్చుచున్నాఁడు !

[ప్రవేశము ! కుచేలుఁడు - సంతసమున]

కుచే:—మునీంద్రా ! మునీంద్రా ! ఆనాసుదేవునికృపామహిమయెట్టిదో గాంచితిరా ! శేషించిన ఫలాదులసైతము స్వయముగ తానే నా హస్తమునుండి గ్రహించి నను ధన్యునిచేసెను !

నార:—ఏమీ ! శ్రీకృష్ణమూర్తియే యిచ్చటికి వచ్చెనా !

కుచే:—బౌను ! ఆనందనందనుడే స్వయముగ నేతొచి, నాయాతిధ్యమును స్వీకరించి, నను ధన్యునిచేసెను !

నార:—నీవిప్పుడేకదా యిందుండి వెడలిసిది ! ఇంతలో ద్వారకలో నున్న శ్రీకృష్ణమూర్తి యిచ్చటి కెప్పు డేతొంచెను? నేను చూడనేలేదే?

కుచే:—మీరు చూడనేలేదా ! ఇప్పుడే ధేనురూఁమునవచ్చి యుండెనే?

నార:—నీధాన్యమును గోవు స్వీకరించెనా ! నీకింకను యీపిచ్చివదలి నట్లులేదు ! అదియుండనిమ్ము ! అతిథుల నాతిధ్యమున కామంత్రణ మొనర్చితివికదా ! ఉన్న ధాన్యముల శ్రీకృష్ణుడవి శునకమున కును గోవునకును పెట్టితివి ! ఇక రాఘవునిగతి?

కుచే:—ఆనందనందనుఁడు !

నార:—ఆకలిచే మాడుచున్న పసిపాఁలుకు దిక్కు?

కుచే:—ఆవేణుగోపాలుఁడు !

నార:—అతిథులభోజనముకు దారి !

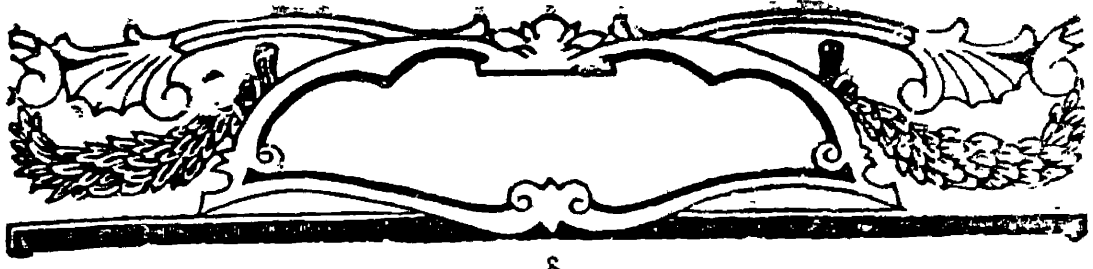
కుచే:—ఆగోవిందుఁడే సమకూర్పఁగలఁడు !

నార:—కుచేలా ! నిన్నేమందును ! నేను సర్వసంగపరిత్యాగియగు
సన్న్యాసిని ! నిస్సంగుఁడను ! అయినను నీకుటుంబమున లేని
చింత నేనాపాదించుకొనుచుండ, నీవు గృహస్థుఁడవై, యొక
కుటుంబము నీపై నాధారపడియుండ నిస్సంగుఁడవై యున్నాఁ
డవు !

కుచే:—మునీంద్రా ! అతిథు లానందనందనుని స్వరూపులేకదా !
ఆదేవదేవునిస్వరూపులగు నతిథుల కాదేవదేవుఁడే సమకూర్పఁ
గలఁడు ! నాకేల చింత ! రండు ! ఆనందనందనునిధ్యానింతము !
(అనుబంధము ౧౨)

(నిష్క్రమము)





శ్రీ

భక్త కుచేలనాటకము.

ద్వితీయాంకము.

ప్రథమరంగము - కుచేలునిగృహము.



[ప్రవేశము ! వామాక్షి ! ఉతికినవస్త్రములు భుజమునను - నీటితోనున్న మట్టిబిందెతో - వెంట బాలబాలికలు వచ్చుచుండ!]

(అనుబంధము. ౧౩)

వామా:—కుమారులారా ! ఇంచుక తాళుఁడు ! అందుపవేశించి పాఠముల చదువుచుండుఁడు !

1. బాల:—అమ్మా! ఆకలియగుచున్నది! నిన్న తెల్లవారినుండి మా కేమియులేదు—

2. బాల:—అమ్మా ! మాయన్న రాఘవుఁ డేల పరుండియున్నాఁడు!

వామా:—తన యా! ఏమియులేదు పొండు (బాలకులు నిష్క్రమము) అకటా! జగదీశ్వరా! ఇంకను మాపై కరుణకలుగదా ? త్వదేక శరణులమైన మాకు నీవే యిట్టికష్టము లొసంగిన మమ్మిక రక్షించువారెవరు ? అన్నాహారములులేక వాపోవుచు ప్రాణాపాయస్థితియందున్న యాపసిబాలుని—రాఘవుని గాంచి యెట్లూరడిల్లుదు! సమంచితవస్త్రా భరణము లొసంగకున్న ను తుద ‘కాకలి— యాకలి!!’ యని యాక్రందన మొనర్చుపిల్లలకు తల్లినై —పట్టెఁడన్నమైన నివ్వఁజాలకున్నానుకదా ! అనాథ రక్షకా! పరమేశ్వరా! అనేక జీవసంతతి కాహారము కల్పించి

రక్షించు నీవు మమ్ముమాత్రం మేల యుపేక్షించితివి? మేమును
 ర్చిన పాపమైననేమి? నే నమూల్యాంబరభూషణాదులకోరను!
 ధనకనకవస్తువాహనాదుల వాంఛింపను — కాని — ఆకలిచే
 మాడు పసికూనలకు తల్లినె పట్టెడన్నమైన కోరరాదా?
 అకటా! తొలిజన్మమున మేము సంతరించినపాప మెంతకలదో?
 దీనదయాపరుడగు నాడై వమునకు సైతము నిర్దయాస్వాంతము
 కలిగెగా! అనాథపాలకా! ఈపసిపాపలసంతాపము చూచి
 సమస్త భూతసంతానమే వగచుచుండ తల్లినగు నే నెట్లొర్తును?
 దీనరక్షకుడను నీబిరు దెందుపోయె? జగతీతలమున మేము
 మనరాదో?

ఉ. నీవు దయాపరుడ విక నేను దరిద్రసతిక జనార్దనా!
 నీవు జగత్కుటిబి విక నేను ననేకతనూజమాత దీ
 నావసుఁ డీవు నేను కడుపంటుచు 'నన్నమొరామ!' యుచు వా
 పోవుచునున్న దీన తలపోయగ నీవును నేను బాంధవుల్
 పావన! బ్రోవకున్న మసబంధుత్వకైన కొఱుంతగల్గదే?

[ప్రవేశము! రాఘవుఁడు! తూలుచు]

రాఘు:—జననీ! ఎదున్నదానవు! నేరాజులను—నడువజాలను.
 వామా:—అయ్యో! కుమారా! ఆహారములేమి, శోషిల్లి మూర్ఛిల్లి
 పరున్న వాఁడ వేల లేచివచ్చితివి!
 రాఘు:—అమ్మా! బంధువులు! ఆస్త బంధువులు వచ్చియున్నారు.
 వామా:—అయ్యో! నాయనా! యిదియా నీసంతోషమునకు కార
 ణము? ఇంట నాలుగుదినములనుండి యాహారములేక మీ
 రందఱు మాడుచుండ బంధువులరాక నీకామోదదాయకమా?
 రాఘు:—తల్లీ! వారు సామాన్యబంధువులని తలంచితివా?

ఉ. బంధ మెఱుగకన్ హరిరమాధవు గొల్చెడిపుణ్యలోకసం
బంధులు జన్మసార్థకతవారక నిచ్చెడిబంధు లెంత ని
ర్బంధమొసర్చినన్ ధరణిపాపులచేరని కల్మిలేమికిన్
బంధులు మాదుపుణ్యమున వచ్చిరి ధన్యులచేయ నమ్మరో !

వామా:—పోవనిమ్ము ! నాయనా ! వారైన నేరీ !

రాఘ:—పిలచుకొనినత్తునా ! (పోయి సాధువుల తోడ్కొచ్చును.)

వామా:—సాధువులారా ! తాము స్నానాదిక్రియల నిర్వర్తించి, మా
యాతిధ్యమును స్వీకరింపవేడుదాన !

1 సాధు:—సాధ్వీ ! మీమాదరణ కెంతయు సంతసించితిమి ! మేము
మాయనుష్టానమును నిర్వర్తించివచ్చెదము ! [నిష్క్రమింప] (అను
బంధము ౧౪)

వామా:—నాయనా ! రాఘవా ! వీరాబంధువులు ! వీరిరాకయా నీ
కామోదదాయకము?

రాఘ:—అమ్మా ! మాసపునకు నిక్కంపుబాంధవులు వీరే యని మా
తండ్రి వచిపడెడ ! తల్లీ ! వీరిరాకచే కలిగినసంతసమున కాఁ
బోలు నా కాయాసమునైతము కనుపించదయ్యె ! ఇప్పు డేటికో
శరీరము వివశమగుచున్నది ! పాదములకు శరీరమును భరించు
శక్తి యంతకంతకు తక్కువయగుచున్నది ! నోట—తడి ఆరు
చున్నది ! చాల—అమ్మా ! చాల ! మాతండ్రి పురాణము
చదువువో వచించుచున్న మరణావస్థ యిదియే యగునా !

వామా:—అమంగళము శాంతించుఁగాక ! అయ్యో ! కుమారా !
నాల్గుదినములనుండి యాహారములేమిచే నించుక నాయాసము
గల్గినమాత్రమున నిట్టిమాటలాడనగునా ! అచిరకాలముననే
మీజనకుఁడు నీవారధాన్యములతో రాఁగలఁడు ! అపుడు

కడుపార భుజియింతువట లెమ్ము ! యిప్పు డించుక విశ్రాంతి
గైకొని—

రాఘు:—అమ్మా ! విశ్రాంతియా ! కానిమ్ము ! నాకిక శాశ్వతవిశ్రాం
తియే కలుగకలదేమో యెవ్వఁడెఱుగు? అమ్మా ! ఆనైపు
చూడుము ! ప్రసంచము చాల సుందరమైవది ! తల్లి ! యిట్టి
సుందరతరస్రీపంచమును, నిన్ని, జనకుని, పసిపాపల నందఱిని
వీడి మరణించుట చాల కష్టమునునూ ! అయినను, విధిలేదు !
అపరాత్పరునిమాజ్ఞ ప్రవర్తిల్లియే తీరవలయుకదా !

వామా:—కుమారా ! నీనిక యిట్టిమాటలచే బాధించిన నే నిం
దుండజాల !

రాఘు:—నలదు - అమ్మా ! పోవలదు ! నేనిక విశేషకాలము బాధింప
జాలను లెమ్ము ! జనసి ! ఆనైపుమా వితివా ! అదిగో—

గీ. ఓకొక యీగనాక్షమునుండి భాసి కీరణ

ములదె ! తలిరాకంపై హిమజలములందు
పడుదు ముఠైములై దోచె ! భల్లి ! ముసందు
మహిమ గాతునే కేపు నోమాత ! మజల !

అమ్మా ! మరణించివదిదప నేమగును?

వామా:—అయ్యో ! కుమారా ! ఏమాటల మనసార నాడితివి
తనయా !

సీ. చెలువ రుచెక్కుల నులిమినపల్లారు

టాననంబున నింకమానలేదు

వినువారితనియందు ననువుచూపుట 'కృష్ణ !

శ్రీహరీ !' యనుచు కీర్తి పలేదు

ప్రేమచే తండ్రి నేర్పినవేదసాకంబు

సగమైనచమవుట ముగియలేదు

మనసార నాచెంత మాధవుకళలను

విని భక్తి బాష్పముల్ విడువలేదు

గీ. కలము వెలయించి సత్కీర్తి గొలుపలేదు

మమ్ము కనలేదు మమతల మసలలేదు

పదియు మూడవయేటనే మమ్ముబాసి

యకట ! రాఘవా ! మరణింతు ననగ నగునె ?

రాఘు:—అమ్మా ! మరచితి. అతిఘలభోజనమునకై యేమాటోచించి

తివి. జనకుఁ డింకను వచ్చుటకు ఆలస్యమగునేమో? పాపము

క్షుదార్తులయిన యతిఘ లాతిథ్యమునకై తపింపరా?

వామా:—కుమారా ! నేనేమొనర్తును. ఇంట నొకధాన్యపుగింజ

యైననున్న కులశేఖరుఁడగు నిన్నిట్లు నాచేతులార మృత్యుదేవత

కర్పింతునా? ఇంక పొరుగింటికిపోయి తుదకు హేయతరమగు

దాన్యవృత్తికై న సమ్మతించి యింతధాన్యమును సేకరించుకొని

తెత్తమన్న నిన్నిట్టివశలో విడిచిపోవగలనా?

రాఘు:—ఇదియా నీసందియము ! అమ్మా ! ఎట్టిపామరమునఁ బడి

పోవుచున్నావు. పుత్రవ్యామోహమున నీచేయవలసినధర్మకృత్య

మును మానెదవా? తల్లీ ! నీధర్మముతప్ప నీ వీలోకమును

వీడుతరి నీపుత్రకులు వెంటవత్తురా? అమ్మా ! నీకు నేను

వచించువాడనా? కాని—

ఉ. రా కొక్కరై నవెంట కనరా రెవరున్ మనలేమి వేళలో

చేరుదు రెల్లవారు సిరిచేరినవేళలో మృత్యువాతదా

చేరుచొ నాస్మశానమునుచేరి తమంతనెపోదు. రిండ్లకుకొ

వారకపాపపుణ్యములె వచ్చును ప్రాణులవెంట నమ్మరో !

వామా:—తనయా ! నీసుజ్ఞానవచనములకై సంతసించునా? దుఃఖం

తునా? విధిలేదు. పోవనేవలయు. కాని—

రాఘు:—అమ్మా ! ఇదియా ! నీధైర్యము పోవనిమ్ము. నీవు నాచెంత
నుంటివనుకొమ్ము. ఆపరాత్పరుడే నా కీదినము అంత్యమే
లిఖించియున్న నీవు తప్పింపగలవా?

గీ. మరణమొ సుఖమొ కష్టమొ ప్రాప్తమేదో
కలుగదేదై న కంజాక్షుకరుణలేక
సంచు మాతనూరట నందియైన సాధు

పూజనముసేయ కడగు మో పూజ్యచరితా !

వామా:—అకటా ! లోకమున తమకుమారులు రోగాదులచే బాధ
పడుచుండ గాంచి, దుఃఖించుటకైన నోచనితల్లుల నెందైన
గంటిమే? తుదకు పక్షిమృగసంతానమునందైన ఎప్పుడైన ఎందైన
ఆకలిబాధచే చచ్చుట వింటిమే? ఆకలిబాధచే పేగులుమాడు
చుండ విలపించుపుత్రుల చూడజాలక — వాపోవుటకైన వీలు
లేనిజనయిత్రుల నెందైనగంటిమే? తననూ ! నీసంతాపమునకై
పోగల్గుదునా? ఇపు డతిథిపూజ కేమియు లేమికై వగతురా?
సర్వేశ్వరా! శ్రీకృష్ణా! నీభక్తుల మమ్మెట్టివిషమసంకటములపాలు
చేసితివి. ఇదియా ! నీభక్తవాత్సల్యము యిదియా ! నీశరణాగత
రక్షణము. కట్టా దైవము నేల నిందించుచున్న దానను ! పరమే
శ్వరా! దీనబంధో! నాకుమారుడౌనన్న మరణుడై యున్నాడు
కదా యనుసంతాపభరంబున నిన్నేమైన ననియున్న క్షమిం
పుము ! భవవీయస్వరూపులగు నీయతిథుల తనియించుటకంటె
మామకనందనుని ప్రాణాపాయస్థితి నాకంత యెక్కుడుకాదు !
గోవిందా ! ముకుందా ! అంతయు నీవే ! అందఱిని కాపాడు
వాడవు నీవే ! నీవులేకున్న—నీదయారసదృష్టియే లేకున్న
నేనిందుండినూత్ర మేమొనర్పగలను. ఇదే ! నీస్వరూపులగు
నతిథిదేవతల తనియించుటకై దాస్యవృత్తికైన సమ్మతించి పోవు
చున్నదాన ! మాకతిథిసేవాభాగ్యమును చేకూర్పుము ! ఇదే

నీవొసంగిన యీ కుమారుని నీకే యప్పగించిపోవుచున్నదాన !
 సకలచరాచరవస్తు సంచయములారా ! సకలాంతరబాహిరపరి
 మాణులారా ! యమవరుణా నిలహుతాశనాదిదేవతా
 విసరములారా ! మీరు—సర్వేశ్వరునిచే సృజింపబడి, సతత
 ధర్మరక్షణ సేయ నియుక్తులైన మీరు—కేవలధర్మానుపాలన
 మునకై—ధర్మదీక్షాబద్ధనై యేగుచున్న నేను నాకుమారుని
 మీకప్పగించి పోవుచున్నదాన ! నేమజలివచ్చువఱ కీ బాలుని
 వీడిపోవకుండు. మీరే రక్షింపుండు—సర్వేశ్వరా !

శా. నీపూజారతి నీజపంబు తపమున్ నీనామసంకీర్తనీ
 రూపధ్యానము చేయుభక్తుని కుమారున్ నీకునర్పించినా
 నాపన్నున్ దయబ్రోచెదో ? కఠినతన్ యాత్యంబు చేకూర్చెదో?
 నాపాపం బది యెంతయున్నదియో? కృష్ణా ! మాధవా ! కావవే!

[నిష్క్రమము - యవనిక పడుచు]

రెండవరంగము ! కరటకశాస్త్రిగృహము.

[సరోజిని యొకయాసనముపై నుపవేశించి వీణాతంతులు సవరించుచుండును
 ప్రవేశము దీక్షితుండు]

దీక్షి:—అక్కయ్యా ! నాపెండ్లివిషయ మీవేళ యేదో యొకటి తేలి
 తీరాలి ? ఎప్పుడడిగినా మాబావ కరటకశాస్త్రి, యేదో యొక
 దొంగసమాధానము చెప్పడమేకాని, మాకుచేలమామ
 కూతురు సుందరాక్షిని పెండ్లిచేసేమాటే యెత్తండు మాట్లా
 డకు—వం !

[ప్రవేశము ! కరటకశాస్త్రి కోపమున]

కరట:—ఏమి యీ కుచేలునియాధత్యము ! ఏమి వీనిగర్వము ! ఆ !
 నాబావమఱుది యగుదీక్షితునకు తనతనయయందు సుంద

రాక్షి నొసంగడట ! కానిమ్ము ! వీనిగర్వ మణంఁకున్న నే
కరటకళాస్త్రివా ! [సరోజినివైపు వీక్షింప—సరోజిని పాడుట
కుప్రకమించును. అనుబంధము. ౧౫] ప్రేయసీ ! సరోజిని!

సరోజిని:—(మాట్లాడక పాడుచుండును.)

కర:—(చెంపకేగి) సరోజిని ! సరోజిని !

సరోజిని:—(వేంకటవైపు తిరుగును.)

కర:—అలికుంతలా ! (ఆమె సమక్షమునకుపోయి) దేవీ!

(సరోజిని మఱియొకవైపునకు తిరుగును.)

దీక్షి:—మాట్లాడను ! ఈవేళ మా అక్కగారు మాట్లాడరు!

కర:—(సరోజిని సమక్షమున కేతెంచి) ప్రేయసీ ! ప్రేయసీ ! (ఆమె
యొకొకవైపునకు తిరుగ, కరము గ్రహించి) దేవీ! దేవీ!

సరోజిని:—అబ్బ ! చేయిండువును ! (విడిపించుకొని) మీకరగ్రహణమున
కలిగినబాధ నప్పుడప్పుడు జ్ఞాపకముచేయుచునే యుంకవల
యున ?

కర:—ఏమీ ! మృదులములైన నాకరములచే—

దీక్షి:—ఆహాహా ! ఏమిమృదులములు బాబు ! పిడకదిమ్మలు!

కర:—దేవీ ! నేను పిలచుచుండ వినిపించుచున్నదా !

సరోజిని:—ఆ వినిపించుచునే యున్నది ! నేను వడ్డమస్థాయినిపాడుచుండ
తాము సప్తమస్థాన మలంకరించి, వీణాతంత్రులు తెగునట్లట
చుచుండ వినిపింపకపోవుటకూడనా ! నా సంగీతాభ్యాసమున
కేమో యభ్యంతరము కల్పించితిరికదా ! ఇక తమఘనకార్య
మేమో యొనరిండు ! తమపాదదాసి యాలకింప పిదగముగ
నున్నది !

కర:—అబ్బ! ఎందు కీనింగాగర్భితవాక్యములు! చూడు! సుసారాంగనవుకదా! ఎప్పుడును సంగీతాభ్యాసముతో కాలము గడవిన నేర్లు?

సరో:—రాలనైన కఱగించుసంగీతమే మీరు రువింపదా? అయిన నది నిక్కముగ నాయక రాధమే! సుసారాంగన ఎప్పుడును యేమిచేయుచుండవలయు? ప్రాతఃకాలమునుండి సాయంకాలము వఱకు బానిసవలె పనిచేయుచుండవలసినదేనా?

కర:—దేవీ! నేనుమాత్రము నీకు వినోదము వలదొటినా?

సరో:—వలదన్న మాత్రముననే మానుదాననా! అట్టివాడవు మూడవ వివాహ మేలచేసికొంటివి?—

కర:—బుద్ధిలేక—క్షమింపుము! మఱచితి! చూచితివా కుచేలునిగర్వము? తన తనయగుసుందరాక్షిని మనదీక్షితునకొసంగడట!

దీక్షి:—కోయి! కోయి! అన్నియు అబద్ధావే!

కర:—నిక్కము! మీరు మిక్కిలి మనదీక్షితుడు మూర్ఖుడట!

సరో:—ఏమీ! ఆబడుగుబావని కంతగర్వముకలిగెనా! అట్టివాడు తనభార్యను వామాక్షి నేల మనయింటికి భిక్షుటనకు పంపవలయు!

కర:—ఏమీ! వామాక్షి భిక్షుటనకు వచ్చెనా!

సరో:—భిక్షుమునకు కాకున్న యేదోదాస్యమొనర్చి ధాస్యమునుకొని పోవుటకు!—వామాక్షి! వామాక్షి! [ప్రవేశము! వామాక్షి]
(అనుబంధము ౧౬) పని అయినదా?

వామా:—అమ్మా! అగుచునే యున్నది!

సరో:—ఏమీ! అగుచునేయున్నదా! ఏమో బీదదానివని కనికరించి, దాస్యమనునెపమున నీకులధాస్య మివ్వనున్న నాయట్టి

యుదారస్వభావకు—నాయట్టి—నాథా! ఏమి! మాటలు
రావా! —

కర:—ఆ-ఆ—నాయట్టిసాధ్వీశిరోమణికి—నాయట్టి యజమానురాలికి.
సరో—నాయట్టిసాధ్వీశిరోమణికి, యజమానురాలికి, ‘అగుచునే—
యున్నది!’ యనిచూ నీవొసంగుప్రత్యుత్తరము!

వామా—అమ్మా! : నిచుగుచున్నదంటినిగాక, నే నింకేమియు నన
లేదే?

సరో:—సీబ్రతుకన కంకొకరిననుటకూడనా! ఎంతగయ్యళివే!
ఏమో పుణ్య మాలోచించి నీకింత ధర్మముగ ధాన్యమొసంగ
నుండ నన్నే యసదలచితివా! ఔను—కాలమహిమ!
నిన్నేల యసవలయు!

వామా—అమ్మా! ఆజ్ఞానవశమున నిన్నేమైన ననియున్న ఊమిం
పుము! ఇంట నతిథు లాతిథ్యమునకై వేకరుచుందురు! నేనిం
టికి తొందరగ పోవలయు—

సరో:—ఏమీ! తొందరగ నింటికిపోవలయునా! నేనుచూత్రము
సీతలో పనిలేక సంభాషించుచున్నానని తలంచితివా! ఇంకను
నింత ధాన్యమున్నదే యెవ్వరు విసరవలయు?

వామా:—అమ్మా! ఊమింపుము! యింటకుమారుఁ డాసన్నమర
ణుడై యున్నాఁడు! ఇట్టియెడ—

సరో:—‘ఇట్టియెడ అట్టియెడ?’ నీవు పనిచేయకున్న, ధాన్య మూరక
వచ్చునా? ఇవి కష్టపడి, శ్రమకోర్చి సంపాదించినధాన్యములు
కాని, నీమగనివలె క్రిందపడినవాని నేరికొని తెచ్చినవికావు
నీవడిగినప్పుడెల్ల దానమొసర్ప!

వామా:—అమ్మా! నేను దానమడుగలేదే! నేనిప్పు యొనర్చిన
పనికై, ధాన్యమునకై, నాకు రావలసినధాన్య మిమ్మంటినికాని—

సరో:—నీకు రావలసినవా ! పని యసంపూర్తిగ నొనర్చి, మాకిబ్బంది కలిగించినందున—తిట్లు ? ఏమినాథా !

కర:—ఆ - ఔను కావలసినన్ని తిట్లు !

వామా:—అమ్మా ! నానాథుఁ డింటికివచ్చువేళయైనది—అతిథు లొక చోట యాతిథ్యమునకై వేకరుచుందురు !

కర:—మేము వచించుచుండుట నీకు వినిపించుటలేవా ! నీ కీనాడొక గింజయైన యొసంగఁబడదు ! ‘అతిథులఁట !’ తినుటకు మీకే తిండిలేకున్నను, ‘అతిథులఁట !’ మంచిమగఁడు ! మంచిభార్య !

వామా:—అమ్మా ! ఇంట కుమారుఁ డాకలిచే యాసన్నమరణుఁడై యున్నాఁడని వచించినను, నాకు న్యాయముగ నేనిప్పు డొనర్చిన పనికై రావలసినధాన్యమునైన నివ్వకుండుట భావ్యమా !

కర:—‘భావ్యమా !’ శిశుపాలరాజేంద్రుని ప్రధానపురోహితుఁడై మీకు కనికరమున గృహము నొసంగిన కరటకశాస్త్రిగారినే భావ్యమాయని యందువా ! ఇంత యహంకారమా ! ఇంత గర్వమా ! ఒకగింజకూడ యివ్వబడదు పొమ్ము !

వామా:—అయ్యా ! చుర్బలుఁడై, క్షణికములైన యైహికసంపదలచే పరివేష్టించబడినమానవుని—శిశుపాలరాజేంద్రుని నాశ్రయించిన మీకే యింతగర్వముండ, యజరామరుఁడై—యనంతుఁడై—సృష్టిసీతిలయకారకుఁడై—యిట్టి శిశుపాలునంతటివారిని పదివేవుర నిజసంకల్పమాత్రమున సృజించి, లయ మొనర్పఁ జాలు నాజగదారాధ్యుని, గోవిందుని—ముకుందు నాశ్రయించినమాకు గర్వముండు టబ్బురమా ! ఏమియు నొసంగవా ! నిక్కమా ! ఇంట కుమారుఁ డాసన్నమరణుఁడై యున్నాఁడన్నను, అతిథు లాతిథ్యమునకై వందురుచున్నారని వేడినను,

ప్రార్థించినను మీరే కనికరముకలుగదా! కానిండు! - ఇంతట
 లోక మన్నుచునా? భర్తము నశించునా! దీరదయాఖిండగు
 నా పుంజరీకాక్షిండు నేకశబ్దజగద్రంగమున నూయమయ్యెనా!
 ధోని! నిక్కము. హేయమగుదాస్యనృత్తికై న సమ్మతించి
 నిమ్మింపనటక వేమట నాదే యపరాధము. సర్వలోకశరణ్యుం
 డును సర్విజుతుజాలసరిక్షకండును నగు నాజగదీశ్వరుండు,
 రాహుండు నేతెంచిన మతిఘల సత్కారసత్కృతులకై
 తానే ప్రసాదించెదా! దృశభక్తి వేడెడుభక్తుల సంతాప
 మునుపిచ్చి యాపరాధుండే బోవఁదా! నాప్రాణేశుండెంత
 నచించుచున్నాను, అద్భుతవిశ్వాసములేక నేనిం దేతెంచి, నా
 ప్రార్థనలచే మీరే సంతాపముకలిగించిచంపకదా మీనిండా
 నాకృత్యాలముల భరించుకొను ననుభవించితి! అమ్మా! నా
 కేమియు నొసంగఁజాలనై తినని చింతింపకము! నాకేమియు
 నొసంగకున్నను కేపువచ్చి శేషించినభాగ్యమును విసరెద
 లెమ్ము! నాకీక శలనిమ్ము. నీ కాడెవము శుభ మొసంగు
 గాక! (పోబోవ)

కర:—పోమ్ము! నీకెవ్వరువిక్కో చూచెద!

వామా:—అచ్యు! నాకా! దిక్కా—

సీ. ఎండలో మాడి లోకేష్టముల్ సమకూర్చి
 నెఱయు పరోజిని కేదిదిక్క?

పతి చెప్పాలలోబడ తిదుద్యమమూని
 నలచు నుమాసాస్వే కేదిదిక్క!

దండహతులచే రక్తముకాక మజలని
 యిల కమలాదేవి కేదిదిక్క?

పతిసుతబంధుల బంధింప శాతిచే

నెరయు కస్తురిభామ కేదిదిక్కు ?

గీ. పతుల పుత్రుల దుర్భరబాధలెల్ల

గాంచి సత్యంబుకై స్వార్థగరెమవీడు

చంద్రమతి జానకీ వికసతులదిక్కు-?

అట్టిశాంతంబు డైవంబు నాకుదిక్కు !

[వామాక్షి - నిమ్మ-మము]





శ్రీ

భక్త కు చేల నాటకము.

తృతీయాంకము.

[ప్రథమరంగము—కుచేలునిగృహము.

[రాఘవుడు పరుండియుండ - ప్రవేశము నారదుడు]

(అనుబంధము. ౧౨)

గార:—(రాఘవుని గాంచుచు—నిట్టూర్పువిడచి) అహా! మరణస్థితి
యందున్నను యీ బాలకునిముఖభావ మెంత ప్రశాంతమై—
గంభీరమై యున్నది? ప్రేమనిండారఁ బిలచుప్రియజనకునికడ
కేగుతనయుని మందహాసభాసురనుందరవదనంబుమాడ్కి, సర్వ
జంతుజాలమునకు జనకుడగు నాసర్వేశ్వరుని చేరఁబోవుచున్న
యీ బాలకుని మందహాసమున కేమందును?

సీ. కంజాక్షుభ క్తిమై గాంచునేకాని యే

చోద్యవస్తువునైన చూడఁబోడు |

హరినామకీర్తన యట్టై పల్కునేగాని

‘బాధ’ యంచనియైన పలుకఁబోడు !

అరమోడ్చి కనుల నృత్యము సల్పునేగాని

వేడుక నాటల నాడఁబోడు !

శలుమారు మాధవు ప్రార్థించునేగాని

కోర్కెల తండ్రిని కోరఁబోడు !

గీ. భక్తి నానందపరవశభావమంది
 యలరునేకాని 'హా!' యని యైన ననఁడు !
 యడుగఁ డడలఁడు రాఘవుం డౌర ! భాగ
 వతశిఖామణిగాక తాబాలుఁ డగునె ?

పరాత్పగా ! వాసుదేవా ! యిదియు నీ లీలానాటకమునందలి
 యొకవిచిత్రరంగమే యగునా ? లేకున్న—? [[ప్రవేశము ! వామాక్షి]
 వామా:—

చ. దినమణి యభ్రమధ్యమున కేజరిలెన్ గృహసీమధాస్యముల్
 కనబడ వేమియున్ దయయు గాంచదు నాపొరుగింటిసాధ్వి పా
 వనులతిథుల్ తుధార్తులయి వందురుచుండిరి యింట పుత్రుఁడ
 న్ననొ మృతినందనుండె ! యఖిలావన ! యోజగదీశ ! కావవే !

మునీంద్రా ! అభివాదనములు ! కన్నతల్లిసై తము దూరీకరించిన
 యీహతభాగ్యునిచెంత నుపవేశించియుంటిరా ! మీదయార్ద్ర
 భావమున కేమందును ?

వార:—సాధ్విమణి ! ఊరడిల్లుము. లోకమున ధర్మదీక్షాబద్ధులపై ననే
 కదా యాజగదీశ్వరుని పరీక్షాకటాక్షములు ప్రసరించును !
 నీకుమారునిచెంత నెల్లప్పుడును నావాసుదేవమూర్తియే ప్రకా
 శించుచుండ నీతనయుఁడు హతభాగ్యుఁ డగునా ?

వామా:—మునీంద్రా ! ఈదీనులపై నాగోవిందుని కరుణాకటాక్ష
 మెన్నఁడైన ప్రసరించునా ?

రాఘ:—(కనుల తెఱచి, యించుక లేవ ప్రయత్నించుచు) అమ్మా !
 అమ్మా ! వచ్చితివా ! మా గోవిందుని చూచితివా ?

వామా:—అయ్యో ! కుమారా ! నాయట్టి నిర్భాగ్యురాలి కావాసు
 దేవమూర్తి దర్శనమొసంగునా ?

రాఘు:—అయ్యో ! జననీ ! నీవు చూడలేదా ? యిప్పుడే మందహాసమున నాచేత కరుణించి 'కుమారా ! ఇక మీ బాధలన్నియు నచిరకాలమున నేదీర్తు !' నని నచించి యభయహస్త మొసంగెనే ! నీవు చూడలేదా !

నార:—(స్వగతము) ఆహా ! ఏమి యీబాలకని దృఢనిశ్వాసము ! (ప్రకాశము) కుమారా ! నీవు కలగాంచితివికాబోలు ! ఇక్కడి కెవ్వరును గాలేదే ?

రాఘు:—ముసీద్రా ! మిమ్ము నేచూడనెతి ! క్షమింపుడు. లేనజాల. పరుణియే యభివాదన మొనర్తును. అరుగ్రహించి గైకొనుడు. తాపనచంద్రమా ! మరణమన్న నేమి ?

నార:—కుమారా ! జననమరణములు ప్రాణుల కెందును తప్పవు.

చ. జననమునుండి దేహినిలఛాయవిధంబున వెంట సుటియే

తనరును మృత్యు వెన్వరికి తప్పరు ; జీర్ణము నైననవస్త్ర మొప్పున త్యజియించి క్రొవ్వననమున్ ఛరియించెడిమాడ్కి జీవుడుకొ
తనువు తొలంగి యన్యతను తత్వ మెఱుంగుటె మృత్యువొగదా !

రాఘు:—అంతయేగదా ! జననీ ! అయిన నాకె యేలశోకింతువు ? ఎఱిగియెఱిగి నేను చిన్నతనమునుండి యెట్టిపాపముచేయ లేదనుటకు నీవేసాక్షి ! అజ్ఞానవశమున నేనేమైన నొనర్చి యుంటినా కరుణాసముద్రుడగు నాపరాత్పరుడు తప్పక క్షమించును ! అట్టిచో, అమ్మా—

వామా:—అయ్యో ! కుమారా ! నన్నేల తల్లి యని సంబోధించెదవు ?

ఉ. పిల్లల గూటిలో నునిచి ప్రేమచె టెక్కలగప్పి మేతకె

యెల్లడ సంచరించి తుద కెట్టొలొ పుల్లు పొలంతి బ్రోచు నీ

తల్లి త్వదీయమృత్యుపరితాపము గాంచియు మిన్నకుండె నం

చుల్లమునందు దూరకు మహో ! కడుపాసిని నేను తల్లినే !

రాఘు:—అన్తా! చింతింపకుము! మరణమున్న నిప్పు కంత భయంకరముగ లేదునుమా! తల్లీ! నాకు బుద్ధివచ్చిన తొలుతటిదినము జ్ఞానకమున్నదా! లోకబాధప్రాణుడగు నామాత్తాండు డస్తమింపిన లోకమున నేమియుత్పాతము లుప్పత్తిల్లినో యని భీత్తిగిల్లి! కాని, రాత్రి చూతుగదా! అసంఖ్యాకములైన నక్షత్రములును, శీతకరణుడగు నాచంద్రుడును నుదయించి, పవలుకన్న రాత్రియే మేలనిపింపనా! సూర్యరశ్మియే యిట్టి మనోహరదృశ్యమును మఱుగుపఱుప ట్టడకముగు నీజీవిత మెట్టి మనోహర దృశ్యముల మఱుగుపఱుప చున్నదో యెవ్వఁ డెఱుఁగు ?

నా:—నానీ! కనునూరా! సాధ్వీమణీ! ఆబాలకునిమాటల వింటివి కదా! 'జాతస్య మరణాంభోవ' యనుట వివవా! అదియుగాక- మ. తరుణీ! బాలుఁ డెచుడు? నీనెచరు యేతజ్జన్మము దీసుతుం డిరచున్ వీఁడు భవాంతరులులనుతున్నై పుట్టె నెవ్వారికి? మఱిపుట్టె చనుమన్ననాఁడో? యిదియే మామానుబంధంబు యె వ్వది కెవ్వారలు లేరు! ఆత్మ యొకఁడే ప్రాణుడు సాధ్వీమణీ! నాకెక శలవొనుగుము! నే నా ముఠుమనికడ కేగవలసి యున్నది! మఱల శీఘ్రకాలమున నేనట్టు! నాపను మిమ్ము వీడి పోవ కాళ్ళాడకున్నవి! పరావ్రాచా!

నీ కలనైవ రిక్తవాక్కులనైన శ్రీహరీ!
 యుచు నీర్తన నాడువాఁడు!
 అన్నంబు వసంబు నమలపశా శయనంబు
 కాన్న కున్నను తృప్తిఁ గాంచువాఁడు!
 ఆకసంబున నీమ నమలమంగళహాప
 మును గాంచి యూసంద మెనయువాఁడు!

అనయంబు నీపదధ్యానై కనిష్టచే
కనులబాష్పజలంబు గ్రాలువాఁడు

గీ. పరమభాగవతకుచేలభద్రసుతుఁడు
ఆర్తుఁడ శరణ్యుఁడ గతికుఁడైనవాఁడు
ఆకట కృశించి మడయుటే యక్కటకట
విధికృతంబా? నీలీలయొ? వేదవేద్య!

[నారద నిష్క్రమము.]

రాఘు:—అమ్మా! మునీంద్రుఁడు వెడలెగా? ఏదీ నీకరము నిట్టిమ్ము.
నేనొకటి ప్రార్థింతును. ఇచ్చెదవా!

వామా:—అయ్యో! తనయా! ఈహతభాగ్యురాలి. కట్టియదృష్టము
సైత మున్నదా!

రాఘు:—సమియులేదు! జలనీ! నీకు నేను చెప్పువాఁడనా! అయి
నను, కన్నకుమారుని కాహారమిశలేక మృత్యువున కర్పించె
నని నాజనకునిపై కనలకుము! ఒకపురాకృత కర్మానుభవ
మును మఱియొకరు తప్పింతురా యనియైన యూరటనందుము!
నాతమ్ముల నూరడింపుము! నన్ను మఱచిపోమ్ము! కాదు,
కాదు. ఎప్పుడైన స్మరింపుము. నన్నిక వదలుము. మాటాడఁ
జాల. అతిథులు - భోజనము - దారి - (కనులుమూయును)

వామా:—ఔరా! దుర్భరవేదనాయాతమృత్యుముఖముననున్నను
యీపసిపాప ధర్మాచరణమునం దెట్టి యాసక్తిని ప్రకటించు
చున్నాఁడు. ఔను! నిక్కము! లోకమున ధర్మముతప్ప తన
యులు, బౌంధవులును వెంటవత్తురా! నే నీపుత్రవ్యామోహ
మున మునింగి నాధర్మమును మాను తెంతయు నసమంజసము!
అతిథులు వచ్చువేళయైనది! పరమపురుషా! నారాయణా!

శా. ఇంటా లేదొకగింజయైన యతిథుల్ హృచ్చిమరున్నారు యే
యింటా చిక్కను ధాన్య మింక మనుషా శ్రీశుండు గోవిందుడే
వెంటా బాయక బ్రోచు రేడు కరుణా విషీంచునో? లేక ము
క్కంటిక బోలుకుధార్తసాధువుల కృధాకాలాగ్ని కర్పించునో!

పరమేశ్వరా! యభేచ్ఛముగ పర్జయ్య నాశేంపక, తమంతటతాము
వృద్ధిగాంచు నరణ్య సీవారసస్యములైన మా కీనాఁ డుపకరింపవా!
లోలోపకారాశ్రమై జగతి నుద్భవించి, న్నూతనముల నహించి, ఫలభార
వినముములైన రసాలాదితరువులైన మాయం దీనాఁ డాదరమునహించవా!
రాఘు:—అమ్మా—అల్లీ—

వామా:—(పమారునిచెంతకువచ్చి) అక్కటకటా! పమారా! క్షణ
క్షణమునకును మాతృణమునుండి విముక్తఁడగుదున్నావా!
దుర్భరమహావేదన ననుభవించుచుండియు నిన్నిట్టివేదనపాలొన
రించిన యీనిర్భాగ్యురాలి నొక్కమాటయైన నాడితివా! తుద
కట్టి 'బాధ' యంచనియైన వచించితివా! మా కామాసము
కలిగింపనొల్లక మందహాసమున నంతయు సైతువే! నీకా యిట్టి
దుర్మరణావస్థ! నీకా యిట్టి ఘోరవేదనాయుతమరణము!
దైవమా! యదృచ్ఛాలాభసంతుష్టిచంది భగవద్భక్తిచే కాలము
గడుపుదమన్నను, మాకట్టిసంతసమైన కలుగనివ్వవా? అక్క
టకటా! లోకమున దారిద్ర్యమునకన్న వేరుదుఃఖము లేదను
టకు మా యనుభవమే సాక్షి! [లోన - జయనందనందన!
యన్జి ఆహా! యిదియేమి! మఱల వ్యామోహమున మునుంగు
చున్నాను. నందనందనా! గోవిందా! క్షమింపుము! మాకతిథి
సత్కారభాగ్యమును చేకూర్పుము! నాకుమారునకు ప్రాణా
పాయమే గూర్తువేని యతిథులభాజనము ముగియువఱకై న
కాపాడుము!

[ప్రవేశము - సాధువులు.] .

1. సాధు:— ఏమమ్మా ! యిదియూ మీయతిథిపూజ ! ఆకలిచే మాడు
చున్నయతిథుల మాటాడింపక మీపనులను మీరొసర్చుకొను
చున్నారా !

నామా:— మహాత్ములారా ! యిందుక శాంతింపుడు ! నానాథుడు
వచ్చువేళయైనది !

2. సాధు:— ఇక క్షణమైన శాంతింపము ! ఆతిథ్య మిచ్చెదనా లేదా !

1. సాధు:— అంతగతిలేనివారు మమ్మేల భోజనమున కామంత్రణ
మొనర్చితిరి !

2. సాధు:— తినుటకు మీకే తిండిలేకున్నను మీకే బింకమేల ? ఏమి ?
ఆతిథ్యమిచ్చెదనా ! శాపమివ్వవలయునా !

నామా:— మహాత్ములారా ! మాపైననా శాపము !—

మ. దురితాత్ముల్ దొనగుల్ ఘటింప తపసుల్ దొస్సారముల్ లేమి భీ
కరశాపాన్ని నిణంప ధర్మమగు వీకన్ దీనపై నల్లగా
కరుణాదూరతకాడె సత్ఫలితశాఖాక్రాంతనమ్రాభవ
త్తరువడ్డం బని గొడ్డటకొ దునుము చందంబాను కాదే ధరన్ !

1. సాధు:— ఇంకను జాగునేయుచున్నావా ! ఇదే గైకొమ్ము శాపము !

[ప్రవేశము ! కుచేలుడు ! శీఘ్రయానమున - ధాన్యపుమూట
నొక పేటికపై నుంచి]

కుచే:— మహాత్ములారా ! శాంతింపుడు ! శాంతింపుడు ! కోప ముప
సంహరింపుడు ! నామా రమ్ము (మోకరించి) సాధువులారా !
ఇంతకాల మెట్లో యోషికపట్టి సైచితిరి ! ఇంక యొకఘటిక
కాలముమాత్రము సహించితిరా ! ఆవాసుదేవుడే మీకు
సమంచితాతిథ్యము నొసంగుభాగ్యమును మాకు చేకూర్ప
గలడు !

1. సాధు:—వలదయ్యా! మీమాతిభ్యము! పాపము మీకే బుబు
క్షకు లేనప్పుడు!

కుచే:—అనుగ్రహింపుడు! ఈదరిద్రభక్తుఁ డొసంగునభక్తిక గంగా
జలమునేని పరమాదరణమున గ్రహించి నను ధన్యునిచేయ
వేడువాఁడ!

2. సాధు:—అట్లేకానిమ్ము!

రాఘు:—దాహము—తాపము—బా—ధ

1. సాధు:—అదిగో! యింట మూల్గుధ్వనులు—మేము వినజాలము!
ఏదీ ఆతిభ్యము!

కుచే:—ఇంచుక శాంతింపుడు! (కుమారునిచెంతో కేగి) ప్రేయసీ!
ఏమి యియ్యుత్పాతము? కుమారా! రాఘవా! ఎందుకు
తండ్రి బాధపడుచున్నాఁడవు?

రాఘు:—జనకా! నాలుక—శుష్కించుచున్నది. క్షణము కంటె—
యొక్కవ—జీవింప-జాల. అతిథులు - భోజనము—

కుచే:—అక్కటకటా! కుమారా! శ్రీకృష్ణుఁడు నిన్నాకలిచే చావ
నియోగించెనా! తనయా! పరమేశ్వరధ్యానమున—

1. సాధు:—భిక్ష! భిక్ష! బ్రాహ్మణా! భిక్ష! తియ్యనిమాటలచే
మమ్ము హింసించి చంపవలెననుకున్నావా?

కుచే:—సాధువులారా! శాంతింపుడు. నాంకుమారుఁడు చావ
నున్నాడు—

2. సాధు:—నీకుమారునితో మేముచు చావవలయునా! ఏదీ! భిక్ష!

కుచే:—దేవీ! అదే ఆ పేటికపై నేగొనితెచ్చిన నీవారపుధ్యానపు
మూటయున్నది! దానిని గైకొని, పచనమొనర్చి యతిథిదేవ
తలతనియింపజేయుము!

వామా:—అక్కటకటా ! మరణశయ్యపై నున్న నిజనందనుని కింత
యోగిర మిస్వజ్ఞులగున్నను చెంతనుపవేశించుటకై న నోచ
లేదా? నాథా ! వెళలుటకు కాళ్ళాడకున్నవి.

కుచే:—ధర్మనహాయిసీ ! నీపుత్రవ్యామోహముచే నావాసుదేవుని
మఱతువా !

వామా:—(లేచి) నాథా ! ఆసికికెడుధాన్యము వీరికి చాలినంతయో
గిర మిస్వజ్ఞులునా?

కుచే:—నేనేమొనర్తును ! దేవీ ! తొలుతనే సేకరించి తెచ్చినధాన్య
ముల నావాసుదేవమూర్తియే స్వయమున నాహస్తమునుండి
గ్రహించెను. క్రిందపడి వానినిమాత్రము యేటికొని తెచ్చితిని.

వామా:—(పోయిచూడ మూట మాయమగును) నాథా ! యిదెట్టి
మూటయునులేదే !

కుచే:—ఏమీ ! ఏమీ ! ఏమూటయులేదా !—

వామా:—ఇందెట్టిమూటయును లేదే !

కుచే:—అక్కటకటా ! అదియు మాయమయ్యెనా ! షరమపురుషా!
శ్రీనివాసా!! సకలబ్రహ్మాండములసృజించి క్షణమాత్రమున లయ
మొనర్పజూలు నీ కీచిఱుతమూటను మాయమొనర్చుటనగ
నెంత? అనంతా నీయనంతమహిమచే నీపాదభక్తుని హింసింప
సాగితివా !

మ. పరిశోధింప ధ్రువుండ కాను కలపన్ ప్రహ్లాదుడే కాను సు
స్కరణన్ జూడ గజాధిపుండ నిటు నేకానాత్మసంశుద్ధివే
పరికింక బలి కాను చీనుడను నేపద్మేక్షణా ! హింసలక
పరిశోధింపగ నెంతవాడ ! కరుణన్ పాలింపవే యీశ్వరా !

1. సాధు:—ఓరీ ! వంచకా మాయచేయుచున్నావా ! ఏదీ భిక్ష !

కుచే:—మహాత్ములారా ! క్షమింపుడు—శాంతింపుడు—

రాఘు:—జనకా—దాహము—తాపము—

కుచే:—(చెంతకేగి) అక్కటకటా ! కుమారా ! యిహలోకమును బాసిపోవుచున్నాడవా ! సుకుమారా ! నేడు మాకు లేక పోతివా ! అయ్యో ! తనయా ! నీయట్టిసుగుణకదంబమునకు పదియుపూడువత్సరములకన్న నెక్కువయూయువు లిఖింపక పోవుట కాబ్రహ్మకు నేనే మపచారమొనర్చితిని ! తనయా ! ఏయాటల మనసారనాడితివి ? యేయేభోగభాగ్యము లను భవించితివని మమ్ము వీడిపోవుచున్నావు ! అయ్యో ! శరమ నిర్భాగ్యుడగు నాకు జనించినకతనకదా నీకీట్టి ఘోరదుర్మరణావస్థ—

2. సాధు:—భిక్ష ! భిక్ష ! ప్రాణముపోవున్నది.

కుచే:—(సాధువులచెంత కేగును.)

రాఘు:—జనకా—రావే—వేదన—

కుచే:—(కుమారునిచెంత కేతెంచును.)

1. సాధు:—ఇదే మే మురిపోసుకొని చచ్చెదము ! భిక్ష !

కుచే:—(సాధువులచెంతమోకరించి) సాధుపుంగవులారా ! నాకుమారుడు—

2. సాధు:—తెల్లవారగనే నీవెచ్చట దాపురమైతివయ్యా ! భిక్షనిచ్చెదవా ! లేక చావవలయునా !

రాఘు:—వేదన—జనకా—వేదన—

కుచే:—(కుమారునిచెంత కేగుచుండ.)

1. సాధు:—భిక్ష ! కుచేలా ! భిక్ష ! కుచేలా !

కుచే:—(వారిచెంతకువచ్చి) మహాత్ములారా !

రాఘు:—జనకా ! —

కుచే:—(కుమారునిచెంతకువచ్చుచు) తనయా !

సాధు:—కుచేలా !

కుచే:—(నిశ్చేష్టతుండై మధ్యబడును.)

రాధు:—బిక్క—క్షణము—నాచెంత నుపవేశింపజాలవా ?

కుచే:—చాలఁడు ! చాలఁడు !! ఉపవేశింపజాలఁడు. తనయా ! వీఁడు నీజనకుండైనను, కనులార నీసంతాపమును చూచుచుండియు నేమియు చేయజాలకున్నాఁడు ! మరణవేళ నొకక్షణమైన నీచెంత నుపవేశించుటకైన నోచకున్నాఁడు. అవిచ్చిన్నముగ స్రవించుకన్నీటిధారల తుడుచుకొనుటకైనను నసమర్థుండై యున్నాఁడు ! వీనిని తండ్రి యని సంబోధింపకుము ! వీఁడు నీకు తండ్రికాఁడు ! నీదౌర్భాగ్యవశమున యదియుమూడవ యేటనే నీకు ఘోరహింసారూపమరణమును చేకూర్పజనించిన కఠినకర్మఁడు ! పశ్చాత్తాపహీనుఁడు—క్రూరకర్మఁడు ! తనయా ! సత్యస్వరూపియు, సకలజగదభిరాముఁడును నగు నాసర్వేశ్వరుని ధ్యానింపుము ! స్మరింపుము. ఆవాసుదేవుఁడే నీకు తండ్రి. ఆవాసుదేవుఁడే నీకు తల్లి. మమ్ముల మఱచి పొమ్ము. ఆగోవిందుఁడే నీకు దిక్కు ?

1. సాధు:—ఏమయ్యా ! కుచేలా ! నీయేడ్వేనా మాకేమైన నున్నదా? మాకెవ్వరు దిక్కు !

కుచే:—ఆసర్వేశ్వరుఁడు ! మీకు—నాకు—సర్వప్రపంచమునకును ! శేషశయనా ! జగధీశా ! సచ్చిదానందమయుఁడవై సత్కల్యాణి స్వరూపివైన నీయం దిట్టికష్టవేదనహింసాగుణ మెట్లవడియె ! అదియు నాగ్రహచారముననా ? నీవెన్ని కష్టపరితాపసంవేదనల నీదాసునిముంచినను, ఆకష్టపరిచ్యుతికి మార్గమైన నీవు చూపకున్న మఱియింకెవరు చూపువారు ! మున్ను కరిరాజుఁ బ్రోచునాఁడు ఘనతరహిమానీశీతల మధుమధురదారాసారకరు

ణారసమున ప్రకటింపవా? నిన్నెందును బాయనినిత్యాన
 పాయని—నిన్నే యధివసించినజానకికి దురంత్యములగు దుర్భర
 దుఃఖకల్లోలముల చేకూర్చినను, యందే—యాతావునందే—
 యాక్షణమునందే తద్దుఃఖనివారణ, తత్సంతాపోషశమనమార్గ
 ముల నీవే చూపవా! నాయందుమాత్ర మేల యిట్టి విషమ
 పరీక్షఁ బూనితివి! వాసుదేవా! నేను నీయందు, నీవామభాగ
 మందు, నీవక్షస్థలమందు లేననియా నాకుమాత్ర మిట్టి విషమ
 పరీక్ష చేకూర్చితివి! నేను నీవక్షస్థలమునందుమాత్రముగాక,
 నీయందంతటను, నీవు నాయందును నుండమా! పరాత్పరా!
 నిజగర్భసంజాతు లాకలిచే మాడుచున్నను నది వారి పురాకృత
 కర్మ యని సహించితి! ప్రకృతము మరణశయ్యపై నున్న నా
 కులశేఖరుడగు రాఘవుని 'నీయిచ్చకువచ్చినట్లు చావుపొమ్మ'ని
 యావల పారనై చితిని! కాని—యతిథులు—నాచే నాహూతు
 లైన నీస్వరూపులగు నతిథు లాకలిచే మాడి మడయుచుండుట
 కనులారచూచి యెట్లు సహించగలను! కేశవా! నీవిట్లొనర్చిన
 ధర్మము నేడెట్టె జగత్ప్రళయముకాదా! కానిమ్ము! శ్రేయసీ!
 పొమ్ము! నేను నీవారధాన్యపునూట నుంచినతావునకు పొమ్ము.
 ఆసర్వేశ్వరధ్యానమున నందు వెదకుము! ఆధాన్య మందైన పడి
 యుండవలయు! లేకున్న — ఆసర్వేశ్వరుడైన యతిథుల
 పూజకై —యందు ప్రసాదించియుండవలయు! లేకున్న నేడు
 డైవమే లేడనుకొనుము! పొమ్ము!

వామా:—(పోయి చూచి—సంతసమున) లభించినది. లభించినది!
 నాథా! అందఱిభోజనమునకును చాలినంతధాన్యము లభించి
 నది! నాథా! యిందు కొంత జావకాచి రాఘవునకంతమున

కుపహారము కల్పింతురా? పోవుచున్న ప్రాణములు తిరిగివచ్చు నేమో!—

కుచే:—వలదు! వలదు దేవీ! అవి మనస్వత్వములుకావు! వాని నుప యోగింప మనకెట్టి యర్హతయులేదు! అవి అతిథులభోజనము నకై యాసర్వేశ్వరుఁడు ప్రసాదించినవి. తొలుత వానిని పచన మొనర్చి యతిథిదేవతల తనియింపుము. మన రాఘవుడు బ్రతికి యుండుటయే యాముసుండుని మభీష్టమైన—అతిథుల భోజనా నంతరమున—నేమైన మిగిలిన—రాఘవునివిషయమై యోచింతు మటలెమ్మ!

వామా:—పరిపూర్ణ జగత్ప్రాణసమీరదేవా! సకలప్రాణావన్నవైవ స్వతయమధర్మరాజా! దీనయై—ధర్మచరణబద్ధయై యేగుచు వేడు నీదీనురాలి మొత్తాలించి నేవచ్చువఱ కీబాలుని వీడిపోవ కుండు!

[పోబోవ—ప్రవేశము - యెదుటనుండి కరటకశాస్త్రీ]

కరట:—ఆ—ఆ - పాపినీ! నిలుము! నిలుము! ఎవరెతాతముల్లె యని యాధాన్యమును స్వీకరించితివి? నాపేటికయందలి ధాన్యమును దొంగిలించితివా? ఇంకను యాపేటికయందలి వస్త్రభూషణాదుల నేమిచేసితివి? ఓరీ! పిచండిలా! ఓరీ! దీక్షితా! ఎవ రచ్చట? పలుకరేమి? చౌర్యము—చౌర్యము! పొండు? రాజభటులను పిలచుకొనిరండు!

1. సాధు:—సమీ! చౌర్యమొనర్చి, తచ్చౌర్యసమాజ్ఞతతండులము లచే మాకోగిరమిచ్చెదవా! దురాత్మా! కైకొమ్ము శాపోదక ముల!

కుచే:—శాంతింపుడు. మహాత్ములారా ! ఇంచుక శాంతింపుడు.
బ్రాహ్మహోత్రమా ! మీరే యీమాటలాడితిరా ? నిక్కమా ?
ఆవాసుదేవుడే మీ కీబుద్ధి నొసంగెనా ?

శ:—ఏమీ ! చౌర్య మొసర్పకున్న నీవు తెచ్చినభాగ్యములే యింత
వృద్ధి నందెనని తలచితివా !

కుచే:—కానిమ్ము ! ద్విజసత్తమా ! అది మీయపరాధముకాదు. గ్రహ
చారసమయమున సునిశ్చలహేమచ్ఛత్రములన్నియు నొక్క
పెట్టిన నయోమయభీకరాశనిధారాపంజరములై శిరమున
వరించుకాదే !

శుభ:—దాహము—వేదన—తాపము.

శ:—ఆ - ఆ ! ఎక్కడి దామూల్గుధ్వని ! అదే నీకుమారుడు ప్రాణ
ములు పోవక తల్లడిల్లుచున్నాడు. మీయట్టి నిర్భాగ్యులకొఱకై
యీగృహము నిర్మొంపబడలేదు ? ఊ - ఊ—లెమ్ము. మా
యింటియం దిట్టియమంగళము తొంగిచూడరాదు. వెడలుడు
వేగమే ! ఎంతయో ధనము వెచ్చించి నిర్మొంపబడిన దీభవనము !

మా:—స్వామీ ! యీదినముమాత్రము క్షమింపుడు. రేపు తమ
యానలివొప్పున యావాసుదేవుడనుగ్రహించినతావునకు పోయె
దము ! కుమారుడు డాసన్నమరణుడై యున్నాడు. అతిథు
లాకలిచే మాడుచున్నారు. ఇట్టియెడ—

శ:—ఇట్టియెడ—అట్టియెడ ! నీకుమారునకై యింటనున్నవారంద
ఱును చావవలయునా ? ఏమీ రాజాధిరాజకుమారుడా నీ
కొడుకు ? ఈదినము నక్షత్రము మంచిదికాదు. కొడుకు మరణ
శయ్యపై నున్నాడట ! మరణశయ్యపై నున్ననేమి ? సాగ్ని

హోత్రచిత్తపై నున్నవేమి? ఈ వగలేడ్పులు చాలించి యీడ్చి
వేయుము బయటికి. వెడలరైతిరా! రాజభటులచే నీడ్చించెడ.

వామా:—అయ్యో! జనకా! ఆసన్నులమగుమమ్ము ఉదారకరుణా
హృదయలగు మీరే కరుణ నరసి బ్రోవకున్న నిక బ్రోచువా
రెవరు! ఇదే చరణములంటి వేడుదాన! మము చల్లనియుల్ల
ముచ నారయుఁడు! ఒక్కదినము.

కర:—ఒక్కదినముకాదు. ఒక్కఘడియ. —అరఘడియయైన యింపంద
రాదు—పోయెదగా! లేక యర్థచంద్రప్రయోగము కావల
యునా?

కుచే:—(మోకరించి) వేడువాఁడ! బ్రాహ్మణోత్తమా! ఒక్కక్షణము
అతిథిపూజ ముగియువఱకు—

కర:—మూర్ఖా! పోయెదనా! లేదా! (కాలితో తన్నును)

కుచే:—(క్రిందపడి) కృష్ణా! నందనందనా! యిదియు నీలీలయేనా
బ్రాహ్మణోత్తమా! అతిథిపూజ యగువఱకు—

కర:—అతిథిపూజ! అధమా—పొమ్ము (మఱల తన్నును)

కుచే:—(కనులమూసి) ఆనందము—ఆనందము! కృష్ణా! కృష్ణా
(కన్నులతెఱచి) ధన్యోస్మి - అనుగృహీతోస్మి! సోదరా
నన్ను తన్నినందునకు నాకు చింతలేదు! ఉపకారమే యొనర్చితి
కాని, నిరతోపవాసములచే కృశించి, శల్యమాత్రావశిష్ట
యున్న కఠినమగు యీ శరీరమును తాకుటచే నీ కెంతభా
కలిగెనోకదా!

కర:—బాధ—గీధ—దురాత్మా! వెడలు మిచ్చటినుండి!

కుచే:—వెడలవలయునా—? నిక్కమా? వెడలవలయునా!

కర:—తప్పక—యిప్పుడే—యీ ఊణముననే—

కుచే:— వెడలెద ! యిప్పుడే వెడలెద—అతినంతోషమున వెడలెద !
 బ్రాహ్మణోత్తమా ! మృత్యుముఖముననున్న కుమారునితో —
 'అకలి అకలి' యని యాక్రందనముసేయు పసిపాపలతో —
 అతిథులతో — యీ ప్రచండాతపమున — యెచ్చటికో — యా
 వాసు దేవుడనుగ్రహించిన యేతావునకో — యెట్లో — నాగతి
 కొలంది వెడలెద ! దాని కావంతయు చింతింపను. కాని,
 సోదరా ! నీవే యీమాటలాడితివా ! ఆవాసు దేవుడే నీ కీబుద్ధి
 నొసంగెనా ! కానిమ్ము—

కర:— వాసు దేవుఁ డెవరు ! ఇది శిశుపాలరాజేంద్రుని ప్రధానపురోహితుఁ
 డగుకరటకశాస్త్రియొక్క !

వామా:— ఆపన్న శరణ్యా !

కుచే:— దేవీ ! ఆ బ్రాహ్మణోత్తము నేల వేడికొందువు ? మృత్యుముఖ
 ముననున్న కుమారుని మరణవేదనావాక్యము లింకను వీనుల
 ప్రతిధ్వనించుచుండ క్షణక్షణమునకును తేజముబాయుచు దుర్భర
 మరణబాధ ననుభవించుచున్నను మందహాసముబాయని తన
 యునిమోము కనులకు ప్రత్యక్షముగ గోచరించుచుండ, మృత్యు
 దేవతాసాన్నిధ్యమున పవిత్రమైన యీపుణ్యస్థానమున నిలచియు,
 కరుణావహింపకున్న యిప్పారుని నీకరుణావాక్యములు మాత్రము
 కరుణావహింపజేయఁగలవా ! లెమ్ము ! మన పసిపాపలతోడైమ్ము.
 నేను రాఘవుని. కాదు—అచిరకాలముననే కానున్న రాఘవుని
 కళేబరము నెత్తుకొనియెద ! రమ్ము—

వామా:— నాథా ! ఎచ్చటికి ?

కుచే:— ఆవాసు దేవుఁ డనుగ్రహించినతావునకు.

వామా:— నాథా ! యీ ప్రచండాతపమున — యీ పసిపాపలతో —

కుచే:— బేలా ! మరణించువానికి భవ్యతరమందిరములే కావలయునా ?

ప్రపంచమున జీనకాసుల కన్నిటికిని మానవనిర్మితగృహములే
కలవా ?

నీ. చిలుకలు కోయిల్ ఫలముల మెసవుచు
ఏసేడ యలరి వసించుచుండు
మండునెండను మాడు పాంఘు లేసేడలో
వైశ్రాంతి గని వంత వీడుచుండ్రు
కట్టనిగృహములై కడుబీడసాదల
కేసేడ యాశ్రయ మిచ్చుచుండు
తపసిపాపలనుంచి తల్లు లుయ్యెల లూప
ఏసేడ హరి సృజించినాడు

గీ. దై వనిర్మితమా గళితఖలపీడ
సుఖము లిడుప్రోడ యనదల కుభము జాడ
ఫలము లిడురేడ మునివాడ పులుగునీడ
చెట్లు నీడయే శరణంబు చెలున ! మనకు.

1. సాధు:—ఓరీ ! మాగతియేమి ? మేమిట్లై చానవలసినదేనా ?

కుచే:— కాదు — కాదు సాధువులారా ! రాఘవునికిదక్క
మాయందఱికరములు నికను ప్రాణములు బాయలేదె ?
నేనెందున్న —నదియే నాగృహముగ భావించి—నను ధన్యుని
చేయుండు.

2. సాధు:—అదికాదయ్యా—

నామా:—మహాత్ములారా !

ఉ. మానస మీపదాంబుజసమర్చనచుండున నిల్చె దై వమా
మానెను తోడ్పడంగ మము మానక పూర్వపుకర్మ యీడ్చె యె
దై వ చనంగనయ్యె ద్విజు నానతి నాత్మజుఁ శంతమొందె నో
దీనశరణ్యులార ! వినుతించెద నించుకసేపు సై పరే.

రాఘు:—జనకా ! గోవిందా—రావే—

కుచే:—కుమారా ! రమ్ము ! యిదే నీజనకుఁడు నిన్నాగోవిందునకే
 యర్పించుచున్నాఁడు. నాభుజసీమనుంచియే నిన్నామృత్యుదేవత
 కర్పించెద ! ప్రేయసీ ! పసిపాఠలతోడైమ్ము. రాఘవుఁ డింకను
 నున్నాఁడు. కుమారా ! నిన్నింతవఱకు పాలించి పెంచినకరము
 లిప్పుడు కడసారి నోట నీకింత నీరిచ్చుటకై నను యసమర్థములై
 యున్నవే యని నను దూరకుము. నీదుర్భరమరణవేదనకు
 తోడు తండ్రినైన నేను, ప్రచండతరమగుమండు నెండనిచ్చి
 విధాతయిడిన యాయుఃకాలమునైన సంపూర్ణముగ మన
 నివ్వుక నీకు ఘోరహింసారూపమగు నకాల మరణమును
 చేకూర్చుటయే నీకు నేనొసర్చెడి యుపచారమని నను
 దుము. కనలకుము ! తనయా ! భగవద్భక్తి
 పారవశ్యనిమిలితనయనేందీవరమై, సదాసముచ్చరద్గోవింద
 ముచిలుందవరప్రసాదాదివాన నామపరిపూరితమై, వాసుదేవ
 మూర్తి దర్శనసంజాతానంద బాష్పపూరిత కపోలమైన నీవద
 నాబ్జము నొక్కతూరియైన కనులార గాంచనైతి ! నిన్నిపుడు
 యమసదనమున కంపి, ననములకో—యెచ్చోటికో పోవు
 చున్నాను. తనయా ! నీవును నన్ను వీడిపోవుచున్నాఁడవు.
 నేనును నిన్ను వీడిపోవుచున్నాఁడ. మనయిరువురికిని సాక్షీ
 భూతయై—యుభయదుస్తర శోకసమాకృష్టయై—విలపించు
 నీతల్లి నాతో కలసి నిన్ను చేరఁగలదు లెమ్ము. దేవీ ! యిదే మర
 ణోన్ముఖమై, మరణవికారాకారమైన నీతనయుని మోమొకతూరి
 కన్నులారా పరికింపుము. మఱల చూడఁజాలవునుమా ! నోరార
 'రాఘునా !' యని పిలువుము—వలదు. వలదు. కన్నీరుకార్ప
 కుము. రోదింపకుము ! నీవితవఱకు వీని నేహస్తములపాలించి
 పెంచితివో వానిచేతనే మృత్యువున కందిమ్ము ! నేఁడు మన
 పాల రాఘవుఁడు లేడనుకొమ్ము ! నేఁడు నిక్కముగ మన

పాల నారాఘవుఁడు లేడనుకొమ్ము. (రాఘవు నెత్తుకొని—
పోవుచు—వెంట వామాక్షి వచ్చుచుండ)

సీ. ఏవేళ శ్రీధవు హృద్భీమ ధ్యానించు
కతన నిన్ కనులారఁ గాంచనైతి !

ఘనభక్తి చనువుమై నను చేరకుండుట
యింపార నిను కౌగలింపనైతి

ఫలపుష్పనీవారముల కేనుఁబోవ నీ
శ్రీకృష్ణగాన మాలింపనైతి

ఫలమొ జలమొ కడుపార నీకిచ్చి నే
నొకనాఁడు సంతసం బొందనైతి

గీ. ప్రేమ 'రాఘనా!' యని నిన్ను పిలువనైతీ
చెలఁగి భుజనీమఁచుచి నికా చేతులార
నన్న మిడలేక యమునింటి కనుపనైతి !
చాల కులశేఖరుని నిన్ను గోలుపోతి !

[పోఁబోవ — ప్రవేశ మెదుటనుండి రాజభటులు]

1. రాజః—ఓరీ ! నిలుము ! నిలుము. రాజాజ్ఞచే నిను చౌర్యము
నకై బంధించుచున్నాము.

2. రాజః—ఓరీ ! ఆశవము నందు పారవై చిరమ్ము. నీచేతులకు సంకె
లలు తగిలింపవలయు. (బంధించును)

కరః—ఓసీ ! నీవిందేల నిలచితివి ? పొమ్ము నీపతితో—

1. సాధుః—ఓరీ ! మాగతియేమి ? యిదే మమ్ములవధించి మాశవము
లపై నడచి నీయిచ్చవచ్చినచోటికిపొమ్ము—(యిరువురిమధ్య
పరుండి)

వామాః—హా ! నాథా ! మీకా యీ కారాగారబంధములు. (మీద
వ్రాలును)

1. రాజు:—రమ్ము కారాగారమునకు—(ఈడ్చుచు)

కుచే:—(తదేకదృష్టితో) తీరినది. సంపూర్ణమైనది! ప్రత్యక్షమైనది!
కృష్ణా! శ్రీహరీ! సంసారబంధములు చాలక కారాగారబంధ
ములపై తము నీవే నియోగించితివా! ఓ హూ! (మందహాస
మున) ఏమి నీదయ? ఏమి నీభక్తవాత్సల్యము! అయినదా!
ఇంకేమైననున్నదా! ఇంకేమైన చేయగలవా! (నవ్వుచు)
హాహూహూ! కృష్ణా! నీ వింకేమి చేయగలవో చూచెద!
నీప్రయత్నమంతయు—కృష్ణా! నున్న—కృష్ణా—

సీ. రవికోటికోటి రారంజితమా నీదు

మూర్తిపై కన్నులు మొనయుకతన

సర్వేంద్రియంబులు సమసి నీయందె తా

చేతనసూక్ష్మత చెలగుకతన

మానసం బటు వృత్తిమాని నీచిస్మయ

కళలోన నెప్పుడు గ్రాలుకతన

నేను నీవౌచును నీవు నేనౌచును

నైక్యభావత నెందు నలరుకతన

గీ. కష్టదారిద్ర్యముల నన్ను గాసిచేసి

యెంత హింసించినను నిన్ను నీవె హింస

చేయుచుంటివి! నన్ను హింసింపలేవు!

వ్యర్థ మీయత్న మిక మాను పరమపురుష!

హే గంభీరపా రావార సుఖశయనా! హే విశ్వామిత్రయాగ

రక్షణశిరః కంజమంజులాలకమనోజ్ఞమూర్తి! హే ఘణేశఘణాపర్యంక

వీణాకరకమలనారద సామగానసమాలోలా! హే నిగమనిగమాంత

వినిర్మలవీధికానిత్య సంఛరణనిజపాదలతాంతప్రచారా! హే ఉద్ధవాన్రూర

నిరతభాగవతనిర్మల శిరోలంకృతనిజభక్తావనహస్తకమలా! హే నిర్వక్త్ర

పూర్వగీర్వాణదుర్వహగర్వనిర్వాపణ పర్వదీపిత ఖచక్రభూచక్రచక్రా

యుధా ! హే ఆయుధానీకనిరాయోధనిర్బాధసుబోధసాధుజనసమా
 రాధనసచ్చిదానందమయవిగ్రహా ! హే విగ్రహకాంతౌసంతుభిత
 హీరణ్యాక్షవిపక్షవక్షోవిక్షోభసమాయ త్తనిజదంస్త్రాకరాళ మహాపోత్తి
 పవిత్రయాపా ! హేయాపానుసంధానసనకసనందనకర్మందిబృందహృదిం
 దీవరసుందరమందిరామంధరాచలమంధాశవహాసచణ మహోగ్రతుంగ
 నిజాంగపరిసర్పితఽయోనిధానా ! హేసిధాననిజప్రణవనినాదవినోదఘనా
 నంద శృతిబృందమరందబిందుసందోహశతానంద విందాకమలా !
 కమలానాథా ! నీవుండుటయే నిష్కవమైన—నిజనూయామేయకల్పిత
 ప్రపంచమున నీయతిథులసత్కారసత్కృతులచే నారాధించుభాగ్య
 మును చేకూర్చుము. అదే ! దేవీ ! సర్వేశ్వరుండు—సర్వరక్షకుండు—
 సర్వాంతర్యామి—గోకులానందుఁ డతిథులకై సమంచితభోజనమును
 సిద్ధపఱచియేయున్నాఁడు చూడుము —గైకొమ్ము—లేకున్న—నేడ—
 కృష్ణా—నీవులేవు—ప్రపంచములేదు—ధర్మములేదు — లేదు — భక్తులు
 లేరు—

[ప్రత్యక్షము శ్రీకృష్ణమూర్తి దివ్యతరభోజనపదార్థములతో
 నున్న బల్లెరములతో—అందఱు స్తంభితులగుదురు]
 (యవనికపడును.)

రెండవరంగము.

(శిశుపాలునిరాజసభాభవనము ప్రవేశము దీక్షితుండు, కరటకశాస్త్రీయు
 యిరుక్తులనుండి)

కరః—దీక్షితా ! దీక్షితా ! రమ్ము ! రాజుగారువచ్చువేళయైనది. (దీక్షి
 తుండుకనులుమూసి జపమాలత్రిప్పుచుండ) యిదియేమి? యిచ్చ
 టను జపమేనా ?

దీక్షిః—(ఔనని సంజ్ఞయొసర్చును.)

కర:—నీజపమంత్రమెచ నెయ్యదిరా ?

దీక్షి:—అష్టాక్షరీమంత్రజపము.

కర:—నదీ ! వచింపుము !

దీక్షి:—ఓం—సుం—ద—రాక్ష్యేనమః

కర:—సుందరాక్షి యెవరుగా ?

దీక్షి:—సుచేలమామకూతురు.

కర:—మూర్ఖా ! యిదియా నీమంత్రము ? అదే శిశుపాలమహారాజు
గారి యాస్థానము. రమ్ము. (నిమ్మ)ముము)

(యవనికనెత్త శిశుపాలునాస్థానము. మంత్రులతో శిశుపాలుఁడు
ప్రవేశించియుండును. ప్రవేశము - కరటకదీక్షితులు)

కర:—విజయోస్తు ! శ్రీశిశుపాలచక్రవర్తి ! సకలలోకవిశ్రుతకీర్తి !
వై రిసముదయసమవర్తి !

శిశు:—పురోహితవర్యా ! ఆపీతముచ నుపవసింపుఁడు. ఆ ! మీ
ప్రయత్నము సఫలమేనా !

కర:—భాగ్యము. దేవా ! కర్మభాగమంతయు మీకొఱకే జరుగుచు
ఘోరర్పణచియున్నాను. జనులందఱు మిమ్మే—ఓం నమో—

దీక్షి:—సుందరాక్ష్యేనమః

కర:—(జనాంతికముగ) కొంపముంచితివి—

శిశు:—బ్రాహ్మణోత్తమా ! ఈతఁ డెవరు ? యిట్లనుచున్నాఁడెల ?

కర:—దేవా ! యీతఁడు నాబావమఱఁది. అపూర్వపండితుఁడు !

శ్రీకృష్ణుని జనులందఱుచు 'కమలాక్షుఁ' డనియు, 'పుండరీ

కాక్షుఁ' డనియు ననుచుండ, మహావిద్వాంసుఁడై న మాబావ

మఱఁదిగారు జనులందఱు మిమ్ము 'సుందరాక్షా' యని పిలచు

నట్లు చేసియున్నాఁడు.

శిశు:—భళి ! భళి ! పండితుఁడన్న నితఁడే !

దీక్షి:—సందియమేల ! అన్నివివాహములును, అన్నిశ్రాద్ధములును,
మీకు—మీభార్యకును జరుగునట్లేర్పఱచియున్నాను.

శిశు:—భళి ! శాస్త్రీగాహ ! యీపండితుని నాయాస్థానవిద్వాంసు
నిగా నియమించితివని ముఖ్యమంత్రితో చెప్పుడు !

[ప్రవేశము - భటుడు]

భటు:—దేవా ! భటులు కుచేలుడను బ్రాహ్మణుని, దొంగతనమునకై
పట్టి తెచ్చియున్నారు !

శిశు:—కొనిరమ్ము లోనికి వారిని—(భటుడు నిష్క్రమింప.)

కర:—రాజేంద్రా ! వీడే నేవచించిన మిడిదేరినబాపడు. వీడు
నాయింటనుండినది చాలక నావస్తువుల నపహరించి నాకే ద్రోహ
మొనర్చెను. వీడు నామాట యింతైనను వినక—

దీక్షి:—నాకు సుందరాక్షి నివ్వక—

కర:—ఆగోపాలు ననవరతము గొల్పుచుండును.

[ప్రవేశము - కుచేలుడు బద్ధుడై—అనుబంధము. ౧౮]

శిశు:—కుచేలా ! రమ్ము. నీచేలమునకున్న భావమే నీగుణమునకును
కలిగెనా ? కానిమ్ము. నీయపరాధమేమియో యెఱుగుదువా ?

కుచే:—సంపూర్ణముగ నెఱుగుదును.

శిశు:—సమంజసము. ఏమని ?

కుచే:—ధరణి జనించుటే మొదటితప్పు. పుట్టినవాడు శైశవంబుననే
మరణింపకుండుట రెండవతప్పు.

శిశు:—ఇట్లు దారికిరమ్ము. నీవిప్పు డెవ్వరియధికారమున నున్నాడవో
యెఱుగుదువా !

కుచే:—ఆ—సర్వలోకేశుని యధికారమున !

శిశు—మిక్కిలి సమంజసము. ఇంతకాలమున కన్నిటిని మఢించి, శిశు

పాలుండే సర్వలోకేశుఁ డనుసమంచితామృతధారను సంపా
దించితివా !

కుచే:—ఓ-లోకేశ లోకపాలకశిశుపాలక పశుపాలకత్వధురీణమైన
యా యమృతధారకై యేకదా నేనింత శ్రమించుట !

శిశు:—భళి ! ద్విజసత్తమా ఏదీ ! ఆయమృతధార నింత వర్ణింపుము.

కుచే:—

మ. అలబ్బందావనలోలధార శృతివేద్యంబైన వాగ్ధార శ్రీ
అలనాసేవ్యమనోజ్ఞధార పరిపూర్ణజ్ఞానమానీంద్రానీ
కలితానంతప్రభానుధార భవరోగక్లాంతదీనావనోజ్ఞ
లితానందసుధానుధార 'హరి, కృష్ణాఖ్యంబు' భూపాలకా!

శిశు:—ఆ - ఆ దురాత్మా ! అశేషలోకసమారాధ్యమైన యీశిశుపాల
పరదై వతము నవమానించి దక్కెదవని తలంచితివా ?

కుచే:—రాజేంద్రా ! నీ వశేషభవనారాధ్యుండ పగుదువు. కాదనను-
అయిన నెప్పుడు ?—నిమలసుజ్ఞానమయుండవై సర్వభూత
దయామయుండవై, ఆవాసుదేవునిపాదభక్తుండ పగుదువో
యప్పుడు—

శిశు:—ఆ - ఆ దురాత్మా—ఏమంటివి ?

కుచే:—కాని—యెంతవఱకును దుర్మదకోధములచే నీడ్వేబడి
దుర్బలహృదయుండవై యుందువో యంతవఱకును జగదా
రాధ్యుడునుకావు—జగదీశ్వరుండును కాజాలవు. కేవల
పామరుఁ డౌదువు.

శిశు:—బ్రాహ్మణహతకా ! బిగియబట్టుము నీనాలుకను. మూయుము
నీయవివేకపేటికను. మానుము మామకజన్మవై రియగు శ్రీ
కృష్ణునిసామోచ్చారణ మానుము. మానవైతివా శేషించిన
నీయాయువుసై తము పరిసమాప్తి నందఁగలదు.

కుచే:—మిక్కిలి సంతోషము. అట్లొనర్చితివేని నాకు పరమమిత్రుడవగుదువు—

శిశు:—ఏమీ! నిను నధించిన మిత్రుడా?

కుచే:—ఔను - పుత్రవ్యామోహమునఁ జిక్కి, సంసారసాగరమున తల్లడిల్లుచున్ననాకు, శీఘ్రముగ - ననామాసముగ, నావాసుదేవుని పాదసేవజాతనన్నిధిని చేకూర్చితివేని నాకెంతయు హితము చేకూర్చినవాడవగుదువు.

శిశు:—చూర్ణా! అవివే! ఊణఊణమునకును నీకాయుఃపరిమితి సమీపించుచుండు లెఱుంగవా!

కుచే:—నిక్కము. ఇదియొక్కటిసత్యమే వచించితివి. కాని, రాజేంద్రా! నాయొక్కనికీమాత్రమేనా! నాకు, ప్రపంచమున జీవరాసుల కన్నిటికిని, నీచెంత నిలిచియున్న యాద్వైజనత్తమునకు తుదకు నీకును ఊణఊణమునకును నాయుఃపరిమితి సమీపించుచుండలేదా?

శిశు:—వలదు - వలదు - ఉన్మత్తాలాపీ! నీవిపుడు నాచే జిక్కితివి. ఇంతకన్నహింసలకు లోనగుదువు సుమా!

కుచే:—శిశుపాలా! నీమాటలకు నాకు నవ్వునచ్చుచున్నది. హింసించుటకుకాని, రక్షించుటకుకాని నీవు కర్తయని తలంచితివా! నన్నేల?—తుదకు నిన్ను నీవు రక్షించుకొనుటసైతము అవాసుదేవుని కృపామహిమచేతనేకదా!

శిశు:—అధమా! మాటిమాటికిని ఆగొల్లవాని నామోఛ్చారణమానవా? భటులారా! (వీవేశము భటులు) యీమరాత్తుని కట్టి—హింసించి—బాధించి— (పట్టుకొందురు.)

కుచే:— (మందహాసమున) రాజేంద్రా! నీచే జిక్కిన దీశరీరము! అదియు నీయధీనముకాదు. ఒకవేళ నీ వీశరీరమున కేమైన

నొసర్పగలిగినా ? ఆకళేబరమునకు సంతాప ముండదు.
 నీకును సంతసముండదు. సంతసమే కలుగుచుందా ? అనశ్య
 మీశకీరమును ఛేదించుము. హింసింపుము. బాధింపుము. సంత
 సమున నొసంగెద ! ఇట్టి యస్త్రీపంజరమగు కళేబరము వ్యర్థ
 మని భావించియుంటిని. అదియే నీకు సంతసము కలిగించునెడ-
 అంతకన్న నాకు పరమభాగ్యముకలదా ! (శిశుపాలుని చెంత
 మోకరించును.)

శిశు:—(త్రోసి) ఇంకను నీదుర్మదమును మాననా ! అధనా ! పుత్ర
 మిత్రకళత్రసహితముగ నీరథి ముంచెద !

కుచే:—మిక్కిలి సంతోషము - అయిన నానీరథి యెట్టిదని భావించితివి ?
 చ. జలచర్మమై నమాధవుని నన్నిధి నీరథి కూర్మకూపియై
 యలరు ముకుందుఁ కత్యమృతమందిన నీరథి ఇందిరానతీ
 నిలయముకన్న నీరథి యహీనసుఖీరథి దివ్యనీరథి
 నిలపిన శౌరిపాదముల ఎల్పినయట్టుల కాదె భూవరా !

శిశు:—చెరసాలవై చి యూనజ్జీవమును హింసించెద !

కుచే:—సంతోషము. అది మా శ్రీకృష్ణజన్మస్థానమేకదా ! అది
 యెందఱో లోకమాన్యులు మహాత్ములచే నలగకరింపఁబడదా ?

సీ. జన్మదేశోద్ధారసన్నద్ధలోకమా

న్యనిధై ర్యవహ్నిపాపన మదేది ?

ఆత్మీయరక్షకై యసువులవిడనాడు

మహిజితేంద్రనిస్వర్గమార్గ మేది ?

భరతభూదాస్యంబు బాపు మహాత్ముని

ఆత్మసమర్పణయజ్ఞ మెచట ?

భారతస్వాతంత్ర్యధీరతాలక్ష్మికే

తావు కేళీగృహోద్యానమయ్యె

గీ. చిత్తరంజన లజపతి చిత్రగృహము
సాధుపండితజవహరిసాధగృహము
భావనిగ్రహము భరతభవ్యగృహము
కాంచ కారాగృహము శుభాగ్రహముకాదె !

శిశు:—ద్రోహీ ! మానితగదాఘాతసన్నిపాతశాత్రవసంచయుఁ డీశిశు
పాలుఁడు !

కుచే:—సురుచిరకరుణావ్రపాలితభక్తసంచయుఁ డారమానాఘుఁడు !

శిశు:—ప్రళయోద్యత్ప్రతాపమాత్రాండమండలుఁ డిచ్చె ద్యాధిపతి !

కుచే:—విజవిలోచననీకాశితసూర్యశశివీతిహోతుఁ డాద్వారకాధిపతి—

శిశు:—అధమా !

నీ. మత్తేభములపాదమర్దనవధియింప

వాసుదేవుండు కాపాడువాఁడె ?

కుచే:—మత్తేభసరదుఁడే మాపాలవసియింప

మత్తేభములబాధ మాకు గలదె ?

శిశు:—కాలకూటవిషాగ్ని కాల్చి నిన్ హింసించి

వధియింప హరియె కాపాడువాఁడె ?

కుచే:—క్రోధకామాదిక క్రూరవిషాగ్నిని

మాయింతు ఘనున కీబాధయెంత !

శిశు:—రక్తకూపోద్రిక్తసత్తుని నిక్షేసి

ముంచి హింసించి బాధించువాఁడె !

కుచే:—సంసారబగు; కాని సంసారకూపవా

సము బాపు హరి కసాధ్యమును కలదె !

శిశు:—గీ. ఇదియె ! వధియింతు - నధమనీ కెవరుదిక్కు ?

కుచే:—భ్రాంతి యేటికి రాజేంద్ర ! ప్రబలుఁ డనుచు

దిక్కులకు దిక్కు దిక్పతి దివ్యదిక్కు

హరియె దిక్కుండఱికి - నీకు - నాకు - నధిప !

శిశు:—అధమా ! యింకను నీయధికప్రసంగములు మానవా ! భటు
లారా ! యీదురాత్ముని బాధింపుఁడు. హింసింపుఁడు. వీరందఱు
నాశత్రుఁడక్షచరులగుటచే నారాజ్యముచనుండుట రాజనీతివిరు
ద్ధము. కావున వీనిని భార్యాపుత్రులతో మనరాజ్యమునుండి
పారద్రోలుఁడు. నేనింద్రప్రస్థమున ధర్మజుఁ డొనరించు రాజ
సూయ యాగమునకై రేపు తొలిజూముననే వెడలుచున్నాఁ
డను. మంత్రులారా ! రండు. (నిష్క్రమము)

శర:—కుచేలా ! అయినదా నీభక్తికి ప్రతిఫలము ! ఏమి చింతించు
చున్నాఁడవు ?

సచే:—బ్రాహ్మణోత్తమా ! నేను నాకొఱకై చింతించుటలేదు. మర
ణించిన నారాఘవునికై చింతించుటలేదు. నాభార్యాపుత్రాదుల
దుర్గతికై యింకకంతయు చింతించుటలేదు. అయ్యది కర్తాను
బద్ధము కాని, సాదరా!

శర:—అయిన నెవరికొఱకై చింతించుచున్నావు ?

సచే:—నీకొఱకై మాత్రము నేను చింతించుచున్నాను!

శర:—మూర్ఖా! ఏల ? ఎందుకు ?

సచే:—ఏమందువా ? నాపై నీకుగల యసూయచే, క్షణక్షణమును,
నరకసోపానముల నొక్కటొక్కటియే యధిరోహించుచున్నాఁ
డవుకదా యని చింతిల్లుచున్నాఁడ—

శర:—చాలునీయన్మత్తాలాపములు! నాబావమఱఁదియగు దీక్షితునకు
నీతనయను సుందరాక్షి నొసంగువిషయమున నదియే కడ
మాటయా !

సచే:—ద్విజచంద్రమా ! ఆవాసుదేవునియభీష్ట ముల్లున్నది !

కర—అల్లనా ! ఆయిస నీభార్యాపుత్రులతో నికక నీదేశమున తావు లేదు.

కుచే:—ఆగోవిందునియభీష్టుము !

కర:—నీభార్యాపుత్రులతో నీదేశమును విడిపోవలయు !

కుచే:—అబ్బందావసలోలుని యాజ్ఞ.

కర:—నేడే వెడలిపోవలయునుమా !

కుచే:—అప్పుడరీకాశుని దివ్యలతేచ్ఛ !

కర:—అందఱును వెడలవలయు !

కుచే:—అసందనందనుని లీల !

కర:—కృష్ణుండును నీవును యేటకలియుదురుగాక ! మూర్ఖా ! ఇది గోపాలునిదికాదు—కరటకశాస్త్రియూజ్ఞ ! తెలిసినదా ?

కుచే:—ఆగోపాలకృష్ణుని సంకల్పము.

కర—అవివేక ! నీనిష్ఠ చెవ్వులతో మార్లూడుచున్నావో యెఱుంగు దువా ?

కుచే:—నా శ్రీ కృష్ణునితో—

కర:—ఎందున్నాండు నీకృష్ణుండు.

కుచే:—అమగో - అందు - అందు - ఇందు - యిందు—

ఉ. అన్నిటికి గాంచి లోకముల నన్నిటి గాంచుచు నన్నినంటకన్
యన్నిటినుండి యన్నిటిని నంతరమందునఁ జేర్చు కృష్ణు నీ
వెన్నకయున్న నల్లదిగో? నీహృదయంబున నుండె !—

కర:—(హృదయమును చూచుకొనుచు) ఏదీ ! కనుపించుటలేదే ?

కుచే:— సంశయా!

స్క-న్నులుకాంచరావిభువి!

కర:—మఱియెవ్వరు కాంతురు ? మూర్ఖులూ ?

కుచే:— సత్వమయుల్ తిలకింతుసోదరా!

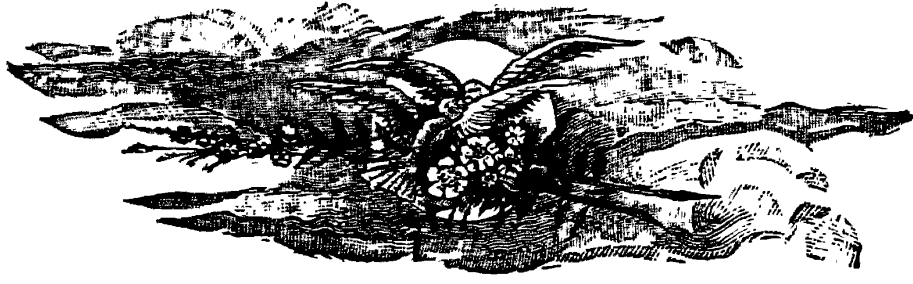
కరః—నాహృదయమున కృష్ణుఁడు కాఁడు- సీతలపై శనియున్నాఁడు.
అథమా ! అనుభవింపుము సీకర్మను ! (నిష్క-9)

కుచే:—అదిగో కృష్ణుఁడు—కృష్ణా!

(అనుబంధము ౧౯)

(భటులచే సేడ్వబడుచు నిష్క-9మము)





శ్రీ

భక్త కు చేల నాటకము.

తు రీ యాంకము.

ప్రథమరంగము.



(ఆరణ్యప్రాంతము. ప్రవేశము - వామాక్షి)

వామా:—

నీ. సుతుల బల్ నెలలకై శోకించు ననుహితో
 క్తుల నూరడించు నిస్తలిశలీల
 ఘనార్ణములడెచ్చి తలిదండ్రులకొసంగి
 వారి నారాధించు భక్తిలీల
 శ్రీకృష్ణకథల నాలించి గంతులువైచి
 యంగంబు మఱచు బాల్యంపులీల
 ఆదరంబున 'రాఘవా !' యని పిలువ తా
 ప్రేమచే నను కౌగలించులీల

గీ. శౌరి పాడుచు వివశుడై చనెడులీల
 'అమ్మ ! కృష్ణుని చూపు'మం చడుగులీల
 యకట ! రాఘవా ! తనయ ! నీయసమలీల
 మదిని నెంత మఱతుమన్న మఱువఁగలనె ?

అక్కటా ! తనయా ! మరణించునపు డెంత యాచ్ఛాదనమైన
 నొసంగనేరని నిర్భాగ్యులగు నీజననీజనకుల నెంతదూరితివో ? ఎంత
 సంకటపడితివో ! మానిష్కరుణాగ్ని యొక్కవైపునను, ప్రచండ
 తరమధ్యంబినమర్తాండునిసహస్రకీరణదీప్తి యొక్కవైపును నిను

బహింప, 'దాహము! దాహ'మని యఱచుచు యెంత వేదనబడితివో? యదునందనా! గోకులానందా! నీ వొకక్షణము కాన్పింపకున్న యశోదా నందు లెంతయో బాధపడరా! నీవు వారి కెట్లో? నాకుమారుఁడును నా కట్లే గదా! అలనాడు మీ గురుపత్ని తన కుమారులకై నిను వేడ నిరుపమానకరుణాంతరంగితహృదయుఁడనై యా కుమారుల - నామె కొసంగలేదా! నేనును నామెవలె ప్రార్థింతును. నేను నీ మిత్రుని పత్నిని కానా! గోవిందా! నా తనయుని నా కిమ్ము. నా గాఢువుని నా కొసు గుము. లేకున్న—(లోక 'అమ్మా' యని) అయ్యో! చచ్చినవానికై యేడ్చుచు బ్రతికియున్న పసిపాపలనే మఱచితినే—కుమారులారా! యిదే వచ్చితి—(సక్క)మము.)

(యవనిక నెత్త నొక్క తరుప్రకాండముపై శిరముంచి కుచేలుచు నిశ్చేష్టుఁడై)

(ప్రవేశము - కుచేలుఁడు దీనవదనముగ)

సీ. చెలిమి 'కృష్ణా!' యని పిలువ తా చిఱుసవ్వు

వెదజల్లు చల్లని కుదురుమోము

మురళి వాయింప డాల్ మొనయుచు నటియించు

నాసిక మా క్తికం బలరు మోము

చదువుచో తెఱచిన పెదవులలోనుండి

జగములు మెదలాడ నెగడు మోము

గురుసేవ నలయగా పరగు నిట్టూర్పుల

నాల్గువేదంబుల నలరు మోము

గీ. జగతి మఱపించు నెమలి ఫింఛంబు మోము

కాంచ కస్తూరికాతిలకంబు మోము

మాదు గోపాలు నగుమో మదేది? యెందు

చనియె? యెందు దాఁగెనో? లేచే! శౌరి యకట!

(తలయెత్తి) కాదు. కృష్ణా! కాదు—

ఉ. నాయది తప్పుకాదు కరుణామయ ! నన్నిటు పెంచి నొంచుటల్
 నీయది తప్పు సర్వమును నీదగు ప్రేరణకాదె చేసితిక
 నీ యపరాధ నిష్కృతికి హింస యొనర్పఁగ నన్ను ధర్మమే ?
 సాయక మేయనాని విడి సాయకముకొ మఱి నింద సేతురే ?

అంధునిచేతిదండమును గొని, మార్గదర్శకుడై, కొని చని,
 మార్గమధ్యంబున, నిమ్నోన్నతప్రదేశమున తటాలున చే విడచి,
 యంధుఁడు క్రిందపడిన యపరాధమంధునిదగునా ! అట్టివాఁడవు నాకేల
 జన్మమొసంగితివి ? ఇంతవఱకేల పాలించితివి ! ఇప్పుడు కనుసింపకపోయి,
 ననకనందనాదియోగిహృదయగుహలలో దాగినమాత్రమున నదలుదు
 నని తలచితివా ! ఎంతవెఱ్ఱివాఁడవు కృష్ణా ! హహహహ !

[ప్రవేశము: వామాక్షి - కుచేలునిచూచి సంతసమున]

వామా:—నాథా ! శాఖా ! ఏమిభాగ్యము. (నమస్కరించును)

కుచే:—హహహహ ! నీవొంగచేట్టలు నాకు తెలియును. లెమ్ము కృష్ణా !

నాచెంత నీయూటలు సాగిరావు ! రమ్ము—రమ్ము.

వామా:—నాథా ! నాథా ! యిదియేమి ? యెట్లువచ్చితిరి ?

కుచే:—(దీనవదనుడై) రావా ! కృష్ణా ! ఇంకను కరుణకలుగదా !

మిత్రమా ! నీ కీకాతన్య మెట్లవడియె ? అలనా డహల్యా

శాపవిమోచన మొసర్చుతఱి నాపాపాణకాతన్యము నీహృద

యము నాశ్రయించెనా ? లేక శరణాగతప్రహ్లాదబాలసంరక్షణకై

దాల్చినస్మసింహావతారమున నున్నకతినత్వ మింకను నిను

బాయదా ! బౌను—నిక్కము.

మ. నిను నేవేళను గొల్చుభక్తులకు నెంతే కష్టసంతాపముల్

కనగాఁ జేయు నఘంబునకొ సుతుఁడు నంగ రంబుపాలయ్యె న

చ్చివభార్యమణి దేశద్రిమ్మరియయెకొ శేషాహి నిన్బట్టె యి

ల్లనంభోనిధిచేరె ! నిర్దయుల కానందంబు చేకూరునే ?

వామా:—జీవితేశ్వరా ! కుమారు లాకలిచే మాడుచున్నారు, కొం
దఱు శోషిల్లి మూర్ఛిల్లియున్నారు. రాఘవుని కళేబరమున
కగ్నిసంస్కారాది యుత్యక్రియల నాచరించు నుపాయమైన
యోచింపవలదా ?

కుచే:—కానిమ్ము. కేశవా ! నీవైశ్వర్యమదమత్తుండవు ! సనకసనంద
నాదియోగిపుంగవుల - ఉద్ధవాక్రూరాద్యంతరంగభక్తుల పూజా
మహోత్సముల నోలలాడుచు నీదీనుని మఱచితివా ! నీవుండు
టయు లేకుండుటయు నాచే నుండుట మఱచితివి కాఁబోలు !

శా. నీరూపంబును మాసి నీవు జగతికై లేవంచు వేచాటు బా

ద్ధానూధుల్ నినుముంచుదో గతియుకానా నీకు నేనక్కటా !

శ్రీరాగంబున కన్నుగానక మహారీతి ముంచినా విట్టివో

క్రూరాత్ముం డని చేర రెవ్వరు నినున్ క్షోణిక్ రమానాయకా !

వామా:—హృదయేశ్వరా ! మీరిట్లు లోకమునే మఱచి, యుపే
క్షించిన పసిపాపలగతియేమి ?

కుచే:—(లేచి సంతసమున) ఆనందము ! ఆనందము ! ఇది యానందము!
యిమ్ముదియే సచ్చిదానందచిన్మసయ్యరూపదర్శనానందము !
కృష్ణా ! కృష్ణా ! ఏమి నీభక్తవాత్సల్యము ! తొలుత నీబాల్యాం
కవిచేష్టరూపమును ప్రకటించి, పిదప, రుక్మిణీసత్యాసమేతమగు
నీకల్యాణాదివ్యస్వరూపమును నాకనులకుఁ దోపఁజేసి, యిపుడు,
కేవలచిత్కళాభాస్వరమై, నిర్గుణనిరంజననిర్వికారనిరామేయనిఖిల
స్వరూపమైన—వటపత్రమున శయనించిన నీదివ్యస్వరూపమును
ప్రదర్శించితివా ! ఆహా ! అదే— అల్లదే— విరాట్పూరుష
విద్యోతమానవిజ్ఞానఘనస్వరూపము - భూనభోంతరాళవ్యాపియై-
సర్వదిశలు, నవగ్రహములు -ద్వాదశాదిత్యులు-చతుర్దశభువనం
బులు, సప్తార్ణవధరాధరకాననతరుసరివేష్టిత ధరామండలంబంతయు

సీవయ్య — విలోచనస్థానప్రకాశితశతసహస్రసూర్యచంద్రుడవై!
యెందుచూచిన యేవై పుపరికించిన సీవయ్య ప్రకాశించుచుంటినా
భళిరే! పనకసనందనససత్పుజాతాదిమానినికరంబులు! అయారే!
చతుర్ముఖ కమలాసనాధ్యాసితనాభీకమలంబు! ఆహా! నిగమ
గోచరా — వేదాంతసారా — ఉపనిషద్వేద్యా — ఆనందము —
ఆనందము. కృష్ణా! ఇదియే మానసకమలాసనపీఠము! ఉపవేశిం
పుము! యివియే కుసుమములు — ఏదీ? దేవీ! ఆవాసుదేవుని
సమర్చనకై రాఘవుని పూజాకుసుమముల తెమ్మనుము!

వామా: — అక్కటా! ఈమహానుభావునకేమని ప్రత్యుత్తరమిత్తును!
కుచే: — ఆలసింపకుము! ఆవాసుదేవుఁడు వేచియున్నాఁడు. రాఘవుని
శీఘ్రముగ కుసుమముల తెమ్మనుము!

వామా: — నాథా! రాఘవుఁడు మనల వీడి చనలేదా!
కుచే: — ఏమీ! రాఘవుఁడేలేఁడా! రాఘవుఁడేలేకున్న ధర్మ మెందుండ
గలదు? ప్రపంచ మెందుండగలదు! అదిగో రాఘవుఁడు —
రమ్మనుము —

వామా: — నాథా! మన కుమారుఁడు రాఘవుఁడు.
కుచే: — దేవీ! యిదియేమి? నామాట కెన్నఁడును మాఱువలికి
యెఱుంగవే! రాఘవుని - పిలువుము. భ్రాంతా! రాఘవునే
చంపఁజూచితివా! అదే అందుండలేదా! కనుపించుటలేదా!
చూడుము!

వామా: — (పరికించి — శవము కనుపింపనందున) ఆహా! యిదియేమి?
మృతకళేబర మెందుచనియె! నాథా! —
కుచే: — బేలా! యింకను సందియమేనా? రాఘవా!

(‘జనకా!’ యనఁ ధ్వని—వామాక్షి—రిచ్చవడిచూచును. పూజా కుసుమముల చేతధరించిన రాఘవునిపట్టుకొని నారదుఁడు మందహాసమున నిలచియుండును.)

నారః—‘నూద్యశీభావనాయత్రసిద్ధిర్భవతితాదృశీ!’ పరమభాగవత వర్షులసంకల్పము లమోఘములు ! (సమీపించును)

వామాః—(స్తంభితయై) కుమారా !

రాఘుః—జననీ ! యిదేవచ్చితి. (నమస్కరించును)

వామాః—కుమారా ! రాఘవా ! (అలింగన మొనర్చుకొని) ఎట్లువచ్చితివి ? ఎందుండివచ్చితివి ? ఎవ్వరు కనికరించిరి నాయనా—?

రాఘుః—అమ్మా ! ఆయాసభరమున కన్నులుమూసితి. ఎవ్వరో యొక మహాత్ముఁడు శంఖచక్రగదాభిరాముఁడు, మందహాసాంచిత వదనఁడై—నాయెవఁట సాక్షాత్కరించెను. ఈమఱానిచంద్రుఁడౌ మహానీయునిచెంత నిలచియుండెను. మేన నెట్టి యాయాసమునులేదు. ఆకలిబాధలేదు. కనులు తెఱచి చూతుగదా ఆమహానీయు డంతర్ధానమందియుండెను. అందు కుసుమములుండ కోయుచుంటిని. ఈతాఁసచంద్రుఁ డరుడెంచి నీజనకుఁడు పిలచుచున్నాఁడు రమ్మని నన్నిందు తోడ్కొచ్చెను.

వామాః—నాయనా ! ఎట్లువచ్చిన నేమి ? క్రమమర నిన్ను గర్భవాసమున ప్రసవించినట్లయ్యె ! ఆహా ! ఆముచికుందసరదుని భక్తత్రాణపరాయణత నేడుగదా తిరమయ్యె !

నారః—సాధ్వీమణి ! పాహియన్నవారి కామోక్షసామ్రాజ్యమునైన నొసంగు నాసర్వేశ్వరునకు నీకుమారు నొసంగుటనఁగ నెంత? ఇదియంతయు శ్రీకృష్ణలీల !

కుచేః—రాఘవా ! యేదీ ఆకుసుమముల నిట్టిమ్ము. (రాఘవుఁ డొసంగ పూజించి) కుమారా ! ఏదీ యానందనందనుని మంగళగీతమును వచింపుము !

రాఘు:—

శ్లో. ఆనందోజ్వల నందనందన సందానంద బృందవనా
 లిందోజ్వంభితపాదపద్మ నిగమాబృందానువిందా హరే
 విందతత్వమరందసుందమిళింగా మానిమందార శ్రీ
 కందర్పోజ్వలకోటికోటినిరసచ్ఛృంగారమాముద్ధరా !

(మంగళహారతి నొసఁగుదురు)

(అనుబంధము. ౨౦)

నార:—కుచేలా ! ఆశిశుపాలుఁడు రాజసూయయాగమున నాకృష్ణ
 మూర్తి చక్రాయుధమున కెఱయైనందునకదా మఱల మీరంద
 ఱును నిందు చేరగల్గితిరి !

వామా:—నాథా ! ఆనందనందనుని యప్రతిమానానురాగమును
 సంపాదించి యీదాఁద్ర్యాంధకారము బయవలదా ?

శా. శ్రీనాథుం డఁట విశ్వమెల్ల తనదౌ చిత్రానురూపంబటన్
 తానే సర్వశరణ్యుఁడఁట మన మాదామోదరున్ కుక్షీకై
 దీనత్వంబున వేడరాదె ? శిశువార్తిన తల్లినిన్ వేడదే ?
 పానీయంబును చాతకం బడుగ శుభస్మేఘమున్ పాఠమే ?

కుచే:—దేవీ ! నీవెంతమూఢమతివి ! సర్వేశ్వరుని సభక్తి తాత్పర్యముల
 నారాధించుట దారిద్ర్యమును బాపుకొనుటకా ? పవిత్ర తర
 మైన కామధేనువును గొల్చి గొల్చి తుదకు గోమయమును
 కోరుమనియెదవా ?

వామా:—లోకమున దారిద్ర్యముకన్న వేరుదుఃఖముకలదా ?

కుచే:—సర్వజంతువులకును నోగిరమిచ్చి కాపాడ సర్వేశ్వరుఁడు
 లేఁడా ?

నార:—ఏసర్వేశ్వరుఁడైనను తన్నర్పించి ప్రార్థింపకున్న తనంతతా
 ప్రసాదించునా ?

కుచే:—పురాకృతకర్మఫలమున నెట్టి వారి కేతీరున జరుగవలయునో యూతీరున జరుగుచుండలేదా ?

నార:—పురుషప్రయత్నము లేకున్న దైవ మేమిచేయఁగలఁడు? మరు భూమి నుపవేశించి 'దైవమా! పాయసమి' మృచిన మాత్రమున లభించునా ?

కుచే:—దైవసహాయమే లేకున్న మనుజుప్రయత్నము మాత్రము ఫలవంత మగునా ?

నామా:—పదివిధముల మనుజుఁడు ప్రయత్నింప దైవము పంపినా కొండ్లై ఫల మివ్వఁజా ?

కుచే:—అందుకు దైవమేమి చేయఁగలఁడు. దేవీ! మనకర్మ మన మనుభవింపవలయుఁగాక !

నార:—దైవము నారాధించుటయే సత్కర్మకాదా? అట్టి సత్కర్మకు ఫలము లభింపదా !

కుచే:—మునీంద్రా! దేవీ! ఓరేమైచ ననుఁడు ! తుచ్ఛతరసంపద లకై యాదేవదేవు నెన్నఁడును ప్రార్థింపజాల ! అయ్యో ! తస్వీ!—

చ. కనులకు పైత్యరోగమున కన్నడు పెక్కులు వన్నె లట్లు న ద్వైతరుసల్లవంబుల ప్రభాచయమట్లు సుసాంధ్యశోభలకై కనుగొనినట్లు సంపదల కాంతురు భక్తులు కాని వానికై మనమున కోర రెవ్వరవిభావన మూర్ఖులెగాక భామినీ !

వామా:—కట్టా! నాభా! నేనేమందును ! కన్నకుమారు లాకలిచే కన్నులయెదుట మడయుచుండ, పన లెండ వేడిమిచేతను, రాతిరి చలిచేతను, కట్టుట కింత వసన మేనియు లేక పసిపాపలందఱు మాడి మంటగలియుచుండ కనులార నీసంతాపమును చూచుచు నూరకుండవలయునా ? అన్నాతురములైన ప్రిణుల బ్రోచు .

టయే కదా మిముఁ బోలు సాధుజనుల లక్షణము. ఇట్టి భూత హింసను బాపుటయేకదా ధర్మము! ఆలస్మీకశత్రుఁడు—ఆకాంచనచేలుఁడు మీ కెంతయు ననుంగునెచ్చెలికాఁడా? అట్టి కూరిమి మిత్రుని—నందనందనుని దర్శించి యీ దారిద్ర్యమును బాయవలదా ?

కుచే:—అయ్యో ! దేవీ ! నాకెంతయు ధర్మపత్నివై , ధర్మకర్మసాక్షిణి వైన నీవే యిట్లాడసగునా ? 'సుతులు, సుతు' లని వందురుచుం దువుకాని నీకు వీ రీజన్మమున సుతులు—నిక్కు-వము— యొప్పికొందును. కాని, వెనుకటి జన్మమున వీ రెవ్వరి తనయులు? ముందు కానున్న జన్మమున వీ రెవ్వరికి తనయులై జనియింప నున్నారు ?

మ. ధర సంసారనదీప్రవాహమున యేతత్పుత్రదారానుజో¹
త్కరముల్ సేరు స్వకర్మబంధమున తత్కర్మానుబంధంబు యే
తఱివాయున్ విడిపోదు రందఱును మిథ్యానాటకం బిద్ది యో
తరుణీ ! యెవ్వరు వీరు? వీరికయి చింతనోసేయ నీకేటికికా?

నార:—బ్రాహ్మణోత్తమా ! ఇట్టి వైరాగ్య మెంతటివారి కలవడును ? మనమున నెట్టి సుజ్ఞాన ముదయించినను, దాని నంతరమందుంచి, ప్రపంచమునం దుండువఱకు, మానవుఁడు ప్రపంచవ్యాపారము ననుసరింపనే వలయుకాదే ? 'నీవు—నేను!' అను సంబంధ మెంతవఱకుఁ గలదో, 'భార్య, పుత్రులు' అనుసంబంధ మెంత వఱకు గలదో యంతవఱకు మానవుఁడు ప్రపంచము ననుసరింపనేవలయు. తనపై నాధారపడియున్న కుటుంబమును పోషింపనేవలయు ! అట్లు పోషింపకున్న ధర్మము తప్పినవాఁడగును. దాన పాపము కలుగును!

నీ. సహపాఠియై మున్ను శౌరితో సమముగా
సాందీపమునిచెంత చదువలేదె ?

‘ఆత్మవత్సర్వభూతాని’ నాక జగమెల్ల
హరిరూపమయముగా నరయవలదె ?

అవని “పరోపకారార్థమిదంశరీ
రం” యను టాత్మఁ దలంపవలదె ?

ఆకలి యని యేడ్చి నవిని చచ్చెడివారి
పాలించుటే ధర్మపథముకాదె ?

గీ. జగతి ‘భూతాని యన్న మిచ్ఛంతి’ యనియు
ధర ‘శరీర మాద్యం ఖలు ధర్మసాధ
న’ మ్మనియు నెంచి హరి చూడ నరుగవలదె ?
‘యెఱుక పిడికెడుధనమంచు’ నరయవలదె ?

కుచే:—మునీంద్రా ! ఆధర్మమును నిర్వర్తించుటకై యేగదా నే నీ
యుంఛవృత్తి నాశ్రయించుట ! అదియే యయాచితవ్రతము!
కాని, ధనముకై యితరుల యాచించి, యాచించి, స్వకీయతపః
ఫలమును నీటఁగలుపమందురా ?

వామా:—నే నాముకుందుని ధనమునకై యాచింపుమంటినా ? దర్శింపు
మంటినిగాక ! ఆ రమానాథుని—కూర్మిమిత్రుని పరమేష్టిజనకుని
దర్శనమే మనకు సర్వకల్యాణముల చేకూర్పదా ?

కుచే:—ఏమీ ! ఏమీ ! నానందనందనుని దర్శించుటకా ! నాగోవిం
దుని దర్శించుటకా ! భళి ! భళి ! నేడెట్టి సుదినము ! తప్పక
నేగెద ! సంతోషమున నేగెద ! భళి ! ఎంత చల్లనిమాట
వచించితివి ! దేవీ—నాగోవీందుని, నాకూర్మిచెలికాని దర్శ
నము—భళి ! రేపే వెడలెద !

మ. జలధికా ద్వారకలో మణిగణలసత్సేధాంత గాళంబు లో

పల భర్తాచితసాలభంజికలభవ్యానందపీఠంబునకొ

అల సత్యావర రుక్మిణీకలితుఁడౌ సంభోజపత్రాక్షు క

న్నుల విందారగ నెందు గాంతునొ ? లసనోదంబు చేకొందునొ ?

దేవీ ! కేవల యననేల నేజే పయనమొనర్చి పంపరావా ? ఆ—
మఱచితి—దేవీ ! ఆలక్ష్మీకళత్రుని—సరమేష్టిజనకుని—లీలామానుష
విగ్రహుని—నాకూర్మిమిత్రుని—యిన్ని దినములకు మఱల నేదర్పింపఁ
బోవునపుడు చేత నేమైన నుపాయనము కొనిపోవలదా ! చూడుము.
దేవీ ! ఇంట నేమైన పిండివంటయో, ప్రీతిపూర్వకమగు ఫలమో
యున్న దేమో ?

వామా:—అయ్యో ! యీనిర్భాగ్యురాలి కట్టిభాగ్యము సైతము
గల్గునా ! నాథా ! మనయింట నావాసుదేవుని కర్పింప నర్హ
మగు వస్తు వేదియు లేదే—

రాఘు:—ఉన్నవి—ఉన్నవి ! జననీ ! నాడు నీవు నాకొసంగినయడు
కులు—ఆగోవిందుని నివేదనకైయే దాచియున్నాను. కొని
తెత్తునా ?

కుచే:—కొనితెమ్ము నాయనా ! సర్వవిధముల నీవే ధన్యుడవు.

(రాఘువుఁ డడుకుల కొనితెచ్చును)

వామా:—నాథా ! ఆలక్ష్మీకళత్రునకు—ఆకాంచనచేలున కీపాతవడిన
నీరసంపుటడుకులనా మన మొసంగుట ?

రాఘు:—తల్లీ ! కొండంతదేవునకు కొండంతపత్రిచే నెవరైన పూజింపఁ
గలరా ?

నార:—భలీ ! కుమారా ! సాధ్వీ ! సభక్తికాత్పర్యములతో నొసం
గెడు యడుకులేల ? తుడకింత సీరైనను, తృణమైనను నా
సర్వేశ్వరుఁడు తప్పక స్వీకరించును ! రాఘవా ! నీవొసంగిన

యడుకులే యాపరమేశ్వరుని నివేదనచే కృతార్థములగుగాక !
 మీ కష్టముల కంత్యము చేకూర్చుఁగాక ! కుచేలా ! ఆ శ్రీకృష్ణ
 మూర్తియందు మానసముంచి, తన్మయుడనై చనెడు నీకు
 మార్గమున నెట్టి యాటంకములును కలుగఁజాలవు ! రమ్మ !
 ఆనందనందనుని ధ్యానించి పయనమున కుపక్రమింతువుఁగాక !
 (అనుబంధము. ౨౧)

యవనికపడును.

—
 రెండవరంగము - ద్వారక.

[శ్రీకృష్ణభజనలు. అనుబంధము. ౨౨ ప్రవేశము కుచేలుఁడు - తన్మయుడయ్యాడి
 భజనపదలు చనిన పదప]

కుచే: —

శా. ఆనందంబులకెల్ల నుత్కటమహానందంబు సౌభాగ్యనం
 ధానంబౌ ఘనభాగ్యసీమ శ్రుతివిద్యారామకీరంబు శ్రీ
 మీనాక్షీమణిహంసడోలిక సదామేయప్రభాగోళ మా
 మానీంద్రస్తుతిశాల ద్వారక ! యదే భాసిల్లెగా భవ్యమై.
 ఉ. ధేనులు మోములెత్తి హరి దేవమయున్ నుతియింపసాగె నం
 భా నద మొప్పు లేగ లటు మాధవకీర్తన చేయసాగె యెం
 దైనను కాన నట్టి హరి యవ్యయుభక్తి మహామహంబు నీ
 మానవజంతుసంతతి కనంబడె నౌర ! మహాద్భుతంబునై !
 ఉ. పాడుచు శ్రీహరిన్ సతులు పాల మధిచెడివారు దాసులున్
 వేడుక కృష్ణకీర్తన నివేశిత కృత్యముసేయువారు మేల్
 జాడలవీడరీకృషికసంతతిమాధవు గానలోలులై
 యాడుచు నుండ్రు బాలకులు యంబుజనాభునిమూర్తి గొల్చుచున్.

అదే! నానాసువర్ణమయగోపురంబులచే నెంతయు మనోజ్ఞమై వెలరారు నదే మాగోవిందునిమందిరమై యుండనోపు! ఆహా! అవియు తమ యనంతమహిమచే నాపరమేశ్వరుసాన్నిధ్యమును చాటుచున్నవి కదా! ఆహా! యేమా కలకలము? ఎందఱుజనులు గుమిగూడి యున్నారు! ఓహో—అదే—

ఉ. రాజు లదెందఱో తమకరంబుల కానుకలెల్ల బూని కాం
భోజ కళింగ వంగముఖభూవరమండలనాథు లెందఱో
వాజులపై మదేభములపై మణిహేమవితానమంది తా
మాజగధీశు కానరఁట సప్తదరిద్రుఁడ నాకు శక్యమే!

(నిష్క్రమము)

మూడవరంగము—ద్వారక

[శ్రీకృష్ణమందిరో ప్రాంతము— సంమచితవస్త్రాంకృతులగు నిరువురు ద్వార పాలకు లుండురు. రాజులు, భక్తులు ద్వారసామీప్య ప్రదేశమున కానుకలతో వేచి యుండురు.]

1. రాజు:—అయ్యా! ద్వారరక్షకా! నేడు శ్రీకృష్ణమూర్తిదర్శన మునకు మాకర్హత యున్నదా?

1. ద్వార:—లేదు. నేడు శ్రీవాసుదేవమూర్తి శ్రీరుక్మిణీసత్యభామా దేవీకరకంకణమణిప్రభలతో సుస్నాతుఁ డగుసమయ మిది! ఇపు డెవ్వరిని లోనికి రానివ్వకూడదని మాకు కఠినముగ నాజ్ఞయైనది.

2. రాజు:—అయ్యా! ద్వారరక్షకా! నావిన్నపమును శ్రీవారి శ్రోత్ర సన్నిధానమునకు దెచ్చితివా?

2. ద్వార:—తెచ్చితిని. కాని ప్రభువు మందహాసమున మోము మఱి యొక వైపుకు మఱిల్చెను.

3. రాజు:—నేను కాశ్మీరప్రభువతంసుడను. నాకును నిదియే ప్రత్యుత్తరమా ?

1. ద్వార:—మీరుకాదు. తుద కా విరించి చనుడెంచినను నిదియే ప్రత్యుత్తరము.

4. రాజు:—అయ్యా ! నేను చిరకాలమునుండి వేచియున్నాను—నాకు.

2. ద్వార:—చిరకాలమునుండి వేచియున్నను — అచిరకాలమునుండి వేచియుండినను సమయముమాత్ర మియ్యదికాదు.

[ప్రవేశము—కుచేలుడు]

కుచే:—

చ. 'ఫలముల పర్ణశాల తొలిపల్కు పొలంతి శిరఃప్రసూనమా కలిమి పడంతి కేళిగృహకంజము తాపసహంసడోలికా జలజవనంబు నోక్షధనసన్నతపేటిక వాసుదేవు వె

న్నెలచిఱునవ్వు నామది స్ఫురించెడిభాగ్య మదెందుకల్గునో ?'

1. ద్వార:—ఏమి బీదపారుడా ! ఎచ్చటినుండి వచ్చితివి ? ఎచ్చటికి పోయెదవు ?

కుచే:—ఎచ్చటినుండి వచ్చితిని—ఎచ్చటికి పోవుట ? అదియే ప్రశ్న ? అయినను, సోదరా !

కీ. ఎచ్చట చేరు లోకము లహీనమునీంద్రులు నెందు చేరువా రెచ్చటనుండి లోకముల సృష్టి చెలంగు సుఖానుభూతులై యెచ్చటివారు రారు మఱి యీజగతీస్థలి కెందు భక్తిమై యెచ్చటి కీవు నేను తుద కేగెద మచ్చటినుండి వచ్చితిన్.

ద్వార:—చాలు చాలు పొమ్ము. బిచ్చ మడుగుట కెన్నియో గృహము లున్నవే రాజద్వారముకడ నేమిపని ?

కుచే:—నేను గోవిందుని దర్శనభిక్షకై వచ్చియున్నాను. నేను కుచేలుఁ
డనువాఁడ—

ద్వార:—అది నిన్ను చూచిననే తెలియఁగలదు. కాదయ్య! ప్రభు
దర్శనమునకు వచ్చువాఁడ వింత యొడలు తుడచికొనుటో,
తుద కింత ధవళవస్త్రమును ధరించుటయైనపలదా? ఈవేసమున
వచ్చుట కిది యేమి నాటకమని భావించితివా?

కుచే:—కాదా? నాటకముకాదా! సందియమున్నదా?

ఉ. యాదవసూనుఁడే నటుఁ డసంతజగం బది రంగభూమి మా
యాదరమే తెఱు మనుజులందఱు నాటకవేషధారు లా
మోదము ఖేదమున్ రసము భూమి వినోదవిచిత్రచర్యలే
కాదె సునాట్యవైఖరులు కాంచ ప్రపంచమె నాటకం బగున్ .

సోదరా! సత్వమయమైన ధవళవస్త్రమును, సచ్చిదానందమయ
మైన యుత్తరీయమును నాయట్టివానికి లభించునా? నేను శ్రీకృష్ణుని
బాల్యమిత్రుఁడను—

ద్వార:—హహ్లా! నెఱ్ఱినాఁడా! నీయట్టివాఁడా శ్రీగోవిందుని
బాల్యమిత్రుఁడు. నీకేమియు నున్నాదము కలుగదుకదా?

కుచే:—ఆయున్నాదమునుండి తప్పించుకొనుటకై యే కదా నే నింత
దూరము వచ్చినది.

ద్వార:—చాలు చాలు వెడలిపోమ్ము.

కుచే:—సోదరా! నీసంతసమున్నకైన వెడలుచుంటిని. కాని, నే నా
ముకుందుని చర్చింప నెంతయో దూరమునుండివచ్చితిని—
యెంతయో శ్రమించితిని. అట్టి నన్ను 'మాని వెడలిపోమ్ము'ను
టకు నీకు నర్హతలేదు. వెడలుటకు నాకును నర్హతలేదు.

ద్వార:—ఇది శ్రీకృష్ణమూర్తి దుక్కిణీసత్యభామాదేవులతో నేకాంత
ముగ నుండు సమయము.

కుచే:—అట్లనా! మఱియు మేలయ్యె. అయిన తప్పక నిప్పుడే లోని
కేగవలయు—(పోబోవ)

ద్వార:—(ఆపి) ఇప్పు డెవ్వరిని లోనికి రానివ్వకూడదని మాకు కఠిన
ముగ నాజ్ఞయైనది.

కుచే:—తన్ను దర్శింప చనుదెంచు భక్తుల నిరోధింప నా వాసుదేవ
మూర్తి కెట్టి యర్హతయు లేదు.

ద్వార:—పొగరుబాపడా! రాజాధిరాజు లెందఱో వెనుదిరిగిపోవు
చుండ నిన్ను నిరోధింప నా వాసుదేవమూర్తి కే యర్హతలేదా?
ఊరకపోయెదవా! లేదా?

కుచే:—సోదరా! ఆగ్రహము సర్వజనులకును నిషిద్ధమే! కాని,
సత్యమునందు — సత్యాగ్రహము మాత్ర మనుసరణీయమే
యగును కాన మీ రేమన్నను మానను—(పోబోవ)

ద్వార:—ఏమీ! వీరాధివీరులగు మమ్ముల మీరిపోయెదవా? నీకేమి
బలము కలదని మమ్ముల ధిక్కరింతువు?

కుచే:—సోదరా! నా బలమా!

సీ. జనకుబాధల సైచి తనభక్తి మానని

ప్రహ్లాదబాలకు బల మదేది?

యమువెంట చని ప్రేమ నాత్మేశు బ్రతికించు

వరసాధ్వీ సావిత్రి బల మదేది?

పలువిఘ్నముల కోర్చి బ్రహ్మార్షియైన వి

శ్వామిత్ర తిలకుని బల మదేది?

జీవకోటికి మేలుచేయగాఁ గీ మహా

త్ముల పావని ధృవుల బల మదేది?

గీ. అవని నేలాటి బాధలనైన సైచి

పశుబలంబు నణంచి విశ్వంబు నెల్ల

ప్రేమవాహినిలో ముంచి భేదబుద్ధి
బాపు నాసాత్విక నిరోధబలము లేదే ?

[అనుబంధము ౨౩ పోబోవ]

ద్వార:—(ఆపుచు) ఆ - ఆ—మమ్ము మీరిపోవుటకూడనా ! పొమ్ము.
బాధనందెదవు—

కుచే:—సంతోషము—[అను బంధము ౨౩ లోని చరణము]

ద్వార:—హింసించుము.

కుచే:—మిక్కిలి సంతసము—[అనుబంధము ౨౩ లోని చరణము.]

ద్వార:—పొమ్ము. హింసించుము. బాధించుము. దండించుము.

కుచే:—చాల సంతసము. కాని, సోదరా ! ఎవరిని ?

1. ద్వార:—ఎవరిని?—నిన్నే—మఱియు నిన్నే—

కుచే:—సంతోషమే కాని, నన్నే యన నాయంతరాత్మనా ? నా శరీర
మునా ?

2. ద్వార:—ఏమి ? ఆత్మ - శరీరము—? రెండున్నవా ?

1. ద్వార:—కుచేలుఁడు మూడవవాఁడ ! చాలు నధిక ప్రసంగము
నిన్నే ?

కుచే:—యోచింపుఁడు. నన్నే యన నాయంతరాత్మనా ! నాశరీర
మునా ?—నాయంతరాత్మ యాగోవిందుని, ముకుందునియందు
లీనమై యున్నది. దానిని నిరోధించి, వేరుచేసి దండించుటకు
మీకేకాదు, మీకు, నాకు సర్వలోకములకు ప్రభువగు నా
సర్వేశ్వరునికి సైతము కాఁజాలదు ! ఇక నీశరీరమును నిరో
ధించు నందురా ? అది మాత్రము మీచే నగును. కాదనను,
కాని, దాన మీ కేమిలాభము ? మీరు నన్ను లోని కేగ నివ్వ
కున్నను, నే నిందేయుండి నిరసనవ్రతమున, నాభక్తిపాశము
లచే నావాసుదేవమూర్తిని బలధించి, యీడ్చి తెచ్చి, నామానస

కనకసింహాసనమున నుంచి, పూజించెద ! ధ్యానించెద—భజించెద ! దానిని మీరేమైన నిరోధింపఁగలరా? ఇంతకాల మాపరమేశ్వరసాన్నిధ్యముననుండియు నికను మీకు 'నేను?' అను నహంకార మణఁగలేదా ?

1. ద్వార:—మహాత్మా! క్షమింపుము! అహంకారబాధితులమై మీ మాహాత్మ్య మెఱుంగమైతిమి. రండు మీరాక నావాసుదేవ మూర్తికి విన్నవింతు—(నిష్క్రమము - అనుబంధము. 20)
(యవనికపడును.





శ్రీ

భక్త కు చేల నాటకము.

సంచమాంకము.



ప్రథమరంగము—ద్వారక శ్రీకృష్ణనియంతఃపురము.

[రుక్మిణీయంకమున శిరముంచి, సత్యభామాదేవి యంకమున పాదములుంచి, జాంబవతీ మిత్రవిందలు వింజామగల పీచుచుండ, కాళిందీలక్షణలు సుగంధద్రవ్యముల నర్పించుచుండ—చేటీజనులు సేవలకై వేచియుండ శ్రీకృష్ణమూర్తి విలాసముగ సరుండియుండును.

కృష్ణ:—

గీ. పడుచు లేచుచు నున్నారు ప్రాణు లకట
భవజలధి మున్ది క్రోధలోభ జలజంతు
బారి జిక్కి తా దరిగాంచు పథము లేక
కన్ను గానక గర్వాంధకారు లగుచు !

రుక్మి:—సత్యా ! ఏమట్లున్న దానవు ? మననాథునిసన్నిధానమున కామ కోధాదు లుండజెల్లునా?

సత్య—ఇదియంతయు శ్రీకృష్ణలీల ! కావుననే యాపారుండు విజయ మందె ! అయినను—

[ప్రవేశము - ద్వారపాలకుండు.]

ద్వార:—దేనా ! విజయొస్తు ! ద్వారమున—

సత్య:—ఓరీ ! యిది యెవ్వరికిని సమయము కాదని వచింపలేదా?
పొమ్మావల !

ద్వార:—మహారాజ్ఞీ ! నేనదియే వచించితిని—కాని యాపారుడు
విననందున—

సత్య:—వినకున్న మెడబట్టి యావల గెంటింపుము ! తెలిసినదా ?

ద్వార:—భాగ్యము. కాని—ఆ ద్వీజచంద్రుడు—

సత్య:—ఏమీ ! మఱల వచింపవలయునా ?—

రుక్మి:—సోదరీ ! యింతుక శాంతింపుము ! ఓరీ ! ఆ పారుడు వల
దన్నను వినలేదా ?

ద్వార:—దేవీ ! నే నెంతవచించినను ఆబ్రాహ్మణుడు మానడయ్యె.

రుక్మి:—ఆ - అట్లనా ! (కృష్ణుని చూచుచు-మందహాసమున) అయిన
నా పారుడెవ్వరు ?

ద్వార:—మహారాజ్ఞీ ! ఎవ్వరో కుచేలుడట—

కృష్ణ:—ఆ—ఆ—కుచేలుడా ! (ప్రీతాంబరము జారుచుండ సావేగ
ముగ లేచి) కుచేలుడా ! నాబాల్యమిత్రుడా ! ఓహోహో !
యేమి సుదినము !

మ. ప్రవహించె గద గంగభిక్షుకుని సద్మం బందు మందారమే

ప్రవహించె దరిద్రునింట సఖుడై భక్తావళీరత్నమై

భువి రాజిల్లు కుచేలుడి నగరితాపూతంబు గావించె ! మి

త్రవరేణ్యు గను తెంతకాలమునకు భాసిల్లెగా బాపురే !

రుక్మిణీ ! తెమ్ము ! తెమ్ము !! మణిమయపాత్రలతో దివ్యోదక
ముల కొనితెమ్ము పాద్యమునకు ! ఓరీ ! ఏల నిలచితివి ? పొమ్ము నా
మిత్రుడెంతమాత్రురతతో వేచియుండునో ! సత్యా ! నీవు పోయి
సుగంధబంధురకస్తూరికామిశ్రితపన్నీటిజలముల సిద్ధపఱపుము స్నాన
మునకు ! ఓరీ ! ఆగుము. ఇంచుక నాశ్చర్యము కలిగింపవలయు.
మే మా మిత్రు నెదుర్కొందుము ! జాంబవతీ ! ఏ మట్లు నిలచితివి ?

నీకేమియు తోచదా? భవ్యతరభృంగమలకతైలసౌరభపుష్పతైలాదుల నాయత్తపఱుపవలదా? మిత్రవిందా! నీవు—ఘృతశర్కరాదులచే కూడిన రుచిరతర పక్వాన్నముల సిద్ధమొనర్చుము! నీకును వచింపవలయునా లక్షణా! పొమ్ము. ధౌతములై యభిరామములైన దుకూలముల నేకరింపుము—ఇక మనోజ్ఞములై—నుఱచితి. లెండు! లెండు! నామిత్రుఁడెంత నాకై వేకరుచుండునో!

సత్యః—నాథా! యిదియేమి? పురందరాదు లరుదెంచినపుడైన తుదకా విరించి చనుదెంచినపుడైన యింత యాదరణ ప్రకటింపవే? నేడేల యీయాదరణ! యీపారుఁడు—

కృష్ణః—నోయంతవాఁడు. నాకు, నీకు సర్వలోకములకు పూజనీయుఁడు.

రుక్మిః—సత్యా! యిపుడైన తెలిసితివా? మన నాథునకు, నీకంటె, నాకంటె, తుదకు తనకంటెను భక్తులే యధికులు!

[లోన ౨౫ అనుబంధములోని చరణము.]

అదే! నారదసంయమింద్రుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు.

[ప్రవేశము నారదుఁడు. అనుబంధము. ౨౬]

కృష్ణః—తాపసచంద్రమా! విచ్చేయుము. మంచి సమయమునకే విచ్చేసితిరి. మీతో ప్రారంభింపబడిన నాటకము మీతోడనే ముగియవలయుకదా! ఆహా! నేఁడెట్టి సుదినము.

(అనుబంధము. ౨౬ నిష్క్రమము.)



రెండవరంగము - శ్రీకృష్ణప్రాసాదనమున నొకశాల

(కుచేలుఁడు చిత్రములపరికించుచు)

కుచేః—ఇది మాకృష్ణుని కాళీయమర్దనలీల నభివర్ణించు చిత్రముము. ఇది రాసక్రీడాభివర్ణనము! యిది పదియారువేల గోపికాంగనలతో

సలలితకారణం బనఘసత్తమ ! నీదగు దర్శనంబె నా
 కిలను త్రికాలయోగ్యత నివ్వడె ! నా దగు భాగ్య మల్పమే!
 మిత్రమా ! వివాహముచేసికొంటివా ? భార్య (సత్య నైపు
 చూచుచు నించుక మందహాసమున) అనుకూలవతియే కదా !
 సంతానలాభ మేమైన కలిగినదా !

కుచే:—ఇరువదియేళ్లురు!

కృష్ణ:—ఇందఱకును నామోదకమేకదా ? మిత్రమా !

చ. కుశలమె నీకు ? నీసుతులకు మఱి నీసతికి శుభంబె? శ్రీ
 వశలయి పుత్రికల్ పతి నివాసములందు వసించురే ? సదా
 పశువులు గోవ్రజంబులును పాల నొసంగునె ? శిష్యు లాగమా
 భ్యసన మొనర్తురే? జపతపంబులు విఘ్నము లేక సాగునే.

కుచే:—అంతయు పరమామోదము. అంతయు నానందము.

చ. భయముల బాప నిర్భయశుభంబుల పెంప ఖలాళి నొంప పె
 స్రయమున నీకృపామహిమరాజిలుచుండఁగ భక్తపాళికి
 భయ మెటుకల్లు ? దివ్యతరస్వజలంబులు పెంప సస్యసం
 చయమున కెట్లు కల్లు తవిజాత ఘనాతపబాధ ! మాధవా !

కృష్ణ:—మిత్రమా ! ఎంత కృశించితివి ! (దేహము నిమురుచు)

చ. అలసితివో తపంబుల ? నారతకర్మల గ్లానినందితో ?
 కలచు కుటుంబభారమున గాసిలితో సతతోపవాసముల్
 సలిసితో ? నీశరీరము కృశంబయె నెంతయొ చిక్కినాండ వో
 కలుషవిదూర మిత్రమ ! వికాసము లే దదియేమొ తెల్పవే !

కుచే:—కృష్ణా ! నందనందనా ! చిక్కితి సంపూర్ణముగ చిక్కితి.

ఉ. చిక్కితి నింద్రియంబులకు చిక్కితి భ్రాంతిమయాంధకారత
 చిక్కితి సంస్మృతికొసాలసి చిక్కితి క్రోధమదారిపాళికే
 చిక్కితి జన్మమృత్యువుల చిక్కితి నీ దగు మాయ కింక నా
 చిక్కుల బాపి యన్నిటికి చిక్కకయుండ ననుగ్రహింపవే !

కృష్ణ:—సఖా ! గ్రాస వాసములకు నీ కుటుంబమున కేమియు లోపము కలుగదుకదా ! మా శిశుపాలుఁడు నీ విద్యకు తగిన సత్కారము చేయుచుండెనా ?

నార:—మీ శిశుపాలుఁడే గా? చక్కని సత్కారము చేసెను. నీ మిత్రుఁడగుటచే నయోమము శృంఖలముల నలంకరించి, నీ జ్యోస్థానమును దర్శించు భాగ్యమును చేకూర్చెను.

కృష్ణ:—మిత్రమా ! పూర్వము మనము సాందీపమునిచెంత విద్యాభ్యాసము చేయుచు గడపిన సంతోషకాలము జ్ఞాపక మున్నదా ! లోకమున మానవునకు విద్యాద్రిదశయే జీవితమునందలి మిక్కిలి సంతోషకరమగు కాలము నుమా ! ఆ దినము జ్ఞాపక మున్నదా !

సీ. తలనున్న బింకెల జలము పై బడుచుండ
 నరకుసేయక మాని సతులు చూడ
 జాగుసేయు సతుల చంప వచ్చిన పతుల్
 కదలక కృత్యంబు వదలి నిలువ
 జనని యొకము వీడి చని యేడ్చు శిశువుల
 పాలిచ్చి ధేనువుల్ మరుపుచుండ
 జనని కాశీన్యత కని మొఱవెట్ట నా
 వత్సముల్ మానుల పజ్జ నిలున

గీ. పౌర్ణమాచంద్రు కిరణముల్ ప్రతిఫలింప
 పారు సెలయేటి కలకలధ్వనములె యు
 షశృతియు కాగ ప్రకృతి గర్భమున నాఁడు
 మురళివాయిచు చిత్రంబు మరచినావె ?

అదినము మనగురుపత్ని మనల నరణ్యముల కింధనములకై బంప, మన మాటలచే నాలస్య మొనర్చుటయు, అచ్చట—

సత్య:—గొల్లవారిండ్ల వెన్న పాల్మీగడల హరించుటయు,

నార:—మోహిని సంపి పరాభూతి నందుటయు—

కృష్ణ:—గాఢాంధకార మానరించుటయు, కుంభవృష్టి కరియుటయు

నిప్పటికిని కనులకు కట్టినట్లున్నది. అబ్బ! ఆ యురుములు—

ఆమెజపులు తలచుకొన్న నిప్పుడును యొడలు పులకరించు

చున్నది.

కుచే:—నిక్కము. భవాంధకారమును చూచి, పరువెత్తి, ననకాది

మునివరేణ్యుల మానస గుహలలో దాగు నీ కది భయావహము

కాదా!

కృష్ణ:—సత్యా! జాంబవతీ! ఆ వింజామరల గైకొని వీవుఁడు నామిత్రు

నకు మార్గాయాసమైన బాయఁగలదేమో!

సత్య:—జీవితేశ్వరా! ఇందలు చేటిజను లున్నను నేనే—

నార:—బౌను. నీవే—సత్యాదేవీ! నీ వెతధనము వెచ్చించినను నిట్టి

భాగవతశేఖరుని సేవాభాగ్యము లభించునా? వీవుము. సంకో

చింపకుము.

కృష్ణ:—మిత్రమా! అపుడు నేను చలికి తాళజాలక వణకుచుండ—

సత్యా—అప్పు డీమహానుభావుఁ డేమొరచ్చెనో యూహింపఁ

గలవా? రుక్మిణీ! నీవు? మునీంద్రా! అప్పు డితఁడు జీర్ణవస్త్రుఁ

డయును తన యేకవస్త్రము నొసంగి నన్ను రక్షించెను!

నార:—ఆహా! వస్త్రాపహరణవిషయమున నీనేర్పు గోపికల నడిగిన

తెలియఁ గలదు.

కృష్ణ:—మిత్రమా! బాల్యసఖుఁడవుకదా! రాక రాక వచ్చితివి! నా

కొఱ కేమైన తెచ్చియుందువు? ఏదీ యిట్టిమ్ము.

కుచే:—కృష్ణా! కృష్ణా! ఏమి నీభక్తనాత్సల్యము!— ఎంత దొంగవు

కృష్ణా!

సత్య:—ఇదొక్కటి మాత్రము నిక్కము. దొంగతనము నాధున కుగ్గుతో పుట్టినది. బాల్యమందే గోపిక లిండ్ల వెన్నపా ల్మీగడల నపహరించెను—పిదప గోపికల వస్త్రములు!

నార:—సత్యాదేవీ ఎంత పొరపడితివి! ఆ భక్తవర్యుని యుద్దేశ మది కాదు. ఈ గోపాలకృష్ణుఁడు నిక్కముగ చోరుఁడే. ఈవేద చోరుఁడు భక్తిమై తన్ను భజించువారి పాపము లన్నియు నపహరించు నాశ్చర్యచోరుఁడు.

కృష్ణ:—మిత్రమా! ఈ రుక్మిణీసత్య లున్నారనియా సందియము! సంకోచింపకుము వారస్యలుకారు. (ఉత్తరీయమునుగొని—కనుల కద్ది—శిరమున నుంచి—తనవీతాంబరము నాతనికి ధరింప చేయును.)

నార:—ఆహా! ఏమి యా యుత్తరీయ భాగ్యము! చినిగి, మలినమై యీ కాంచనచేలు శిరమున ప్రకాశించెగా!

కృష్ణ:—(ఉత్తరీయమునందలి మూటను విప్పి) ఓహో! యడుకుల దెచ్చితివా? రుక్మిణీ! రుక్మిణీ! ఈ యడుకులకై నే నెన్నిదినంబులనుండి వేచియుంటినో యెఱుంగుదువా! (పిడికెడు గైకొని భుజించును)

రుక్మి:—(జనాంతికము) ఆహా! ఏమి యీ యడుకుల భాగ్యము? ప్రాపంచికునిరీతి యీసర్వేశ్వరుఁ డడుకుల నుతింపసాగెగా!

సత్య:—(జనాంతికము) అది యడుకులభాగ్యముకాదు. గొల్లవారెండ్లజనించుటచే నాధుఁ డెన్నఁడును నడుకుల చవి చూడని భాగ్యము!

కృష్ణ:—ఆహా! ఎంతరుచికరముగ నున్నవి! మిత్రమా! యివి స్వయముగ నీయర్థాంగియే రచించెనా! సంకోచింపకుము. దీన నారాధువుఁడు సంతోషిసందఁగలడు. (మఱల భుజింపఁబోవు)

రుక్మిణి:—(కరమును గ్రహించి) ఆగుఁ డాగుఁడు. మిత్రుఁ డొసంగిన
వానిని మీభార్యల కొసఁగకయే మీరు భుజింపనగునా!
అందును మా చెలియలు వామాక్షీదేవి పంపినవికావా?

సత్య:—ఇదియేమి రుక్మిణీ! నాథుఁ డత్యాదరమున భుజించుచుండ
వలదందువా! గొల్లవారిండ్ల జనించుటచే నాథుఁ డడుకుల
నెఱుంగకున్నను రాజపుత్రివగు నీవును నెఱుంగవా? రమ్ము
నామందిరమునకు వలయునేని—

నార:—బసఁగెదవా! సత్యాదేవీ! ఆయడకులు సామాన్యములని తలం
చితివా? పరమపతివ్రతాశిరోమణియైన వామాక్షీదేవి మానస
హోమగుండమున జనించినవి. బాలభక్తాగ్రేసరుఁడగు రాఘ
వుని నవభక్తి మర్దితములై నవి! సర్వలోకశరణ్యుఁడగు నా
సర్వేశ్వరుని నివేదనచే కృతార్థములై నవి.

సీ. వేడితస్త్రంబులై వీడి మోహపుత్రెఱ

మొనయు సత్వమయంపుమూర్తు లివియె,

బాధించి మర్దించి పై నణంచినవారి

కాహార మిడి బ్రోచు యనఘు లివియె;

దధిని పాలను నీట తగజేరి సఖ్యత

కలసి వర్తించు నిష్కలుషు లివియె;

ఘనులకోరక ధనఘనులనుకోరక

హరికృప పీరుగు మహాత్ము లివియె;

గీ. యట్టియడుకుల విడికెడు నారగించి

భవ్యవై భవసౌఖ్యసంపదల నొసఁగె

మఱల భుజియింప శౌరియే భక్తునింట

దానుఁడై సేవఁజేయుచు తనరవలదె!

కృష్ణ:—మిత్రమా! తృప్తుఁడనైతి! ఈ యఘకుల కింతపాలు—

కుచే:—కృష్ణా! ఈద్వారకయందలి పా లన్నియుఁ నీ పాల్లె యుండ
నాకు పా లెట్లు లభించును?

రుక్మి:—న థా ! ఆభ క్తవర్యుఁ డొసంగతగినదంతయు నొసంగియే
యున్నాఁడుకదా ! మఱల నింకేమొసంగఁగలఁడు ?

సత్య:—బాగున్నది. మనయింట పాలేలేనా ! అబీదపారు నర్థించుటకు?

నార:—సత్యాదేవీ! ఇంకను తెలియఁజాలవా! ఆపుండరీకాక్షుఁ డర్థించు
పాలు వేరు. నీవు భావించు పాలు వేరు.

నీ. 'శృతి' ధేనువులచెంత చెలఁగుచుండెడి పాలు

దోగ్ధగోపాలుచేఁ దోచు పాలు;

సంసారబంధముల్ సడలింపగను పాలు

మోక్షమైన నొసంగు ముక్తిపాలు;

మిన్ను మచ్చుల కేకమిత్రత కను పాలు

వైకుంఠభాండాప్తి వఱలు పాలు;

తనవారు తనువీడుతఱి వెంట చనుపాలు

ప్రేమవాహినిబుట్టి వెలయుపాలు

గీ. రంగు లన్నిట రంగారి పొంగు పాలు

నీ కగమ్యమై తోచక నెగడు పాలు

పాలు గోపాలు కనఁజాలు పాలు పరమ

భక్తి నాత్మార్పణ మొనర్చుపాలు భామ.

కృష్ణ:—మిత్రమా! నన్నెప్పుడైన స్మరించుచుందువా? నీవనవరతము

నాహృదయకుహరమున మెదలుచునే యుందువునుమా!

కుచే:—నేనొక్కఁడనే ! కృష్ణా! ఈపదునాల్గుభువనములును నీ

హృదయకుహరమున మెదలుచునే యుండలేదా!

నార:—సత్యాదేవీ! యిప్పుడైన భక్తితత్వము నెఱింగితివా ! ఆ పరా

త్పరునకు వీరు వా రను భేదము లేదు,

సీ. 'వేదశాస్త్రాధిక' విప్రవర్యుండైన
 భువిని నీచుండైన మూర్ఖుండైన
 యుత్తమోత్తమ భూసురోత్తముండైనను
 కేల నంటగ గాని మాలుండైన
 మహితసామ్రాజ్యైకమండలేశ్వరుండైన
 పిడికె డన్నములేని బీదండైన
 బహుశప్రేమాధిక భక్తవర్యుండైన
 వధియింప నేతెంచు నైరియైన

గీ. నవని నెవ్వారు కాని తన్నధికభక్తి
 'పాపి ! మాంపాపి' యని వేడవచ్చెనేని
 వాడె మిత్రుండు పుత్రుండు బాంధవుండు
 భక్తవర్యుండై దైవంబు మాంధవునకు

రుక్మి:—నాథా ! మిత్రసందర్శనమహానందమున నామిత్రునిమార్గా
 యాసమును మఱచితిరి !

కృష్ణ:—బౌను ! దేవీ ! నీవుపోయి యభ్యంగనమునకై సర్వమును
 సిద్ధ మొనర్చుచు. సత్యా ! నీవు పక్వాన్నముల నాయత్త మొన
 రింపుము ! మిత్రమా ! రమ్ము ! (దండమును గ్రహించి—
 తిన్నగ నడిపించుచు) తిన్నగ రమ్ము. అయ్యో ! ఎంత కృశించి
 తివి. ఇక నీ కాయాస ముండదు లెమ్ము. కష్టములు బాధింపవు
 లెమ్ము. నీసతీసుతులనిషయ మడుగ మఱచితికదా ! భోజన
 సమచుమున వచింతువంట లెమ్ము. ఆహా ! ఎంతసంతోషము.

(అనుబంధము. ౨౮)

(అందఱును నిష్క్రమము)

మూడవరంగము-కుచేలుని గృహసామీప్య ప్రదేశము

[ప్రవేశము కుచేలుఁడు పీఠాంబరధారియై మణిభూషణహారాద్యలంకృతుఁడై]

(అనుబంధము. ౨౯)

కుచే:—ఆహా! నే నెట్టి ధన్యుఁడను. ఆగోవిందుని దివ్యమంగళమూర్తిని ప్రత్యక్షముగ దర్శించి నేవించుభాగ్యమును గంటిని. పాపము నాసతీమణియు, తనయులును నేను ద్వారకనుండి సంపదల మూటకట్టుకొని వత్తునని సంతసమున నుందురుకాఁబోలు! ఎంతవెఱ్ఱివారలు! ఆముకుందుని దర్శనానందమున నా కీతుచ్చ తరసంపదలవిషయమై జ్ఞాపకమైన నుఁడునా యని యోచింప రైరి! ఆహా! యిది మాకుటీరప్రాంతము కాదా!

సీ. సంచరింపవదేమొ చారు దర్శాంకురా

సతశిరంబులునైన హరిణచయము?

పలుక రావేలకో 'స్వాగతం భవతు తే!'

యని పిల్చురాజకీరాళు లిందు?

కనుపింపరేలకో కాంతమరాళాంగ

నాపరివృతముని నాతు లిందు

ఎదురురాకేలకో హృద్యవేదస్తవ

పావనసుతశిష్యపాళి నేడు?

గీ. నటవిసేవకకోటివిహారమేల?

గజతురంగాదు లిందు రా కత మదేమి?

కనులు కానరావో? భ్రాంతి కల్పితంబా?

మాయయో? కృష్ణ నీ దివ్య మహిమ యేమొ?

నేనిందు పొరవడలేదుకదా? ఇందు నా కుటీరము లేదె? (యవ

కనెత్త దివ్యతరమణిమయసౌధము కాన్పించును) ఆహా! యిది సేమి? మణిమయప్రాకారకుడ్యములచే నవరత్నస్థగిత నానాసాలభంజి

కలచే నలరారు ద్వారబంధములచే చేటిజనసహస్రముచే నలరారు నీదివ్యతరప్రాసాద మెవ్వరిది ? ఇదియు మాశ్రీకృష్ణనిమందిరమును బోలియున్నది ? (ప్రవేశము సేవకుఁడు) నాకుటీర మెందున్నదో ! యితనిని ప్రశ్నింతునా ? అతఁడేమి భావించునో ? అయ్యా ! నిన్ను చూడ నీమందిరోద్యోగవలె కాన్పించెడిని. ఈప్రాంతమున నొక జీర్ణ కుటీరముండుట నే చూచిన జ్ఞాపకము ! దయయుంచి యది యిప్పు డెందున్నదో వచింపఁగలవా ?

సేవ:—బ్రాహ్మణోత్తమా ! యిం దెట్టి కుటీరమును నే నెఱుగను. ఇది మాప్రభునిప్రాసాదము ! ఇందు మిముఁ బోలు ద్విజసత్తములకు చక్కని సత్కారము కలుగఁగలదు. విచ్చేయుఁడు మందిరాభ్యంతరమునకు !

కుచే:—అయ్యా ! ఓమింపుము. నాకేల సత్కారము ! తెలిసియున్న నాప్రశ్నకు ప్రత్యుత్తర మిమ్ము. లేకున్న నాదారిని నే బోయెద !
సేవ:—స్వామీ ! విధిలేదు ! మీరు మందిరాభ్యంతరమునకు రానే వలయు. ద్విజు లెవ్వరువచ్చినను సరియె సమర్యాదగ లోనికి కొనిరావలయునని యాజ్ఞయైనది.

కుచే:—నీ ప్రభునియాదరణ కెంతయు సంతసించితిని. అయిన షడ్రాంతుఁ డనై యీజీర్ణ కుచేలములతో నీప్రాసాదమునకుఁ రాజెల్లనా ?

సేవ:—ఆర్యా ! మీకేమియు నున్నాదము కలుగదుగదా ?

కుచే:—ఏల ?

సేవ:—లేకున్న మీరు ధరించినవి దివ్యతరపీతాంబరములుగాక, జీర్ణ చేలములగునా ?

కుచే:—(పరికించుచు దిగ్భ్రాంతుఁడై) ఆహా ! యిదియేమి ? నాజీర్ణ చేలములు దివ్యతరపీతాంబరము లెల్లయ్యె ! (చేతులు చూచి) ఈ భూషణము లెచ్చటివి ? (తలనున్నపాగాదీసి) ఈ దివ్యాంబర మెచ్చటిది ?

సేవ:—ద్వీజసత్తమా ! ఇకనైన లోనికిరండు !

సచే:—అయ్యా ! నేను దూరదేశమునుండి యిప్పుడే వచ్చుచున్నాను. ఇంకను నాభార్యపుత్రులనైన చూడలేదు. కానక్షమింపుము.

సేవ:—అది కానిపని. ఆగుండు. మాచిన్నిప్రభువుగారెని పిలుతును. ప్రభూ ! ప్రభూ ! [ప్రవేశము రాఘవుండు - సముచితవస్త్రాలకృతుండై - దివ్యాభరణభూషితుండై]

సచే:—(స్వగతము) ఆహా ! నాకనులకు భ్రాంతికలుగమకదా ! వీడు మారాఘవుండుకాడా ? అయిన—?

రాఘు:—(కుచేలుని చూడకయే) సేవకా ! నిషయమేమి ?

సచే:—(స్వగతము) కుచేలమును నదియే ! సందియములేదు. కాని—

సేవ:—దేవా ! నేనెంతప్రార్థించినను నా బ్రాహ్మణోత్తముండు—

రాఘు:—ఏదీ మా ద్వీజచంద్రుండు ? (పరికించి - సంతోషమున) ఆహా ! ఏమి నాపుణ్యము ! జనకా ! జనకా ! (నమస్కరించును.)

సచే:—తనయా ! తనయా ! సేవు మా రాఘవుండవేనా ? (పరికించి-యాలింగన మొనర్చుకొని) తనయా ! అయిన నిదియేమి ?

రాఘు:—జనకా ! ఆవిషయ మావల వచితు ! తొలుత మీకై పరితపించుచు కృశించుచున్న మాజనని కీసంతోషవార్త దెలుప నిండు ! అమ్మా ! అమ్మా !

[ప్రవేశము-వామాక్షి సర్వాలంకారశోభితయై - వెంట చేటి జనులనుసరింప]

సచే:—ఆశ్చర్యము ! ఆశ్చర్యముపై నాశ్చర్యము !

రాఘు:—రమ్ము ! రమ్ము ! అతిథి యనుచుంటివే. అతిథిసత్తముండు వచ్చియున్నాడు. రమ్ము. పూజింపుము.

[వామాక్షి - పరికించి - సంతోషమున నమస్కరించును]
 కుచే:—దేవీ ! లెమ్ము ! ఈవేషమేమి ? ఈభూషణము లెచ్చటివి ? ఈ
 మందిర మెవ్వరిది ?

రాఘు:—మనదే—

కుచే:—ఈదివ్యప్రాసాదమా ! ఈ సేవకసహస్రములు ?

రాఘు:—మన పరివారమే !

కుచే:—దేవీ ! మీ కీసంపద లెట్లు ప్రాప్తించెను ?

వామా:—నాథా ! మొన్న భౌమవారమురాత్రి - మనకుటీరముననే
 దర్భశయ్యలపై శయనించితిమి. ప్రాతఃకాలమున చూతుముకదా!
 హంసతూలికాతల్పములనుంటిమి. మన కుటీరమున కుమారి
 దివ్యహర్మ్యరాజ ముండెను. ఏ మూల చూచినను ధనగాసులే,
 ఎందుచూచినను సేవకబృందములే ! ఈసేవకుల ప్రశ్నించితిమి
 కాని వారెల్ల నిది యాగోవిందుని మహిమ యనుటకన్న వేరు
 వచింపరైరి !

కుచే:—ఇది యాలీలామానుషవిగ్రహునిమహిమ యనుటకు సంది
 యములేదు. ఆభౌమవారముననే నే నాపరాత్పరుని దర్శిం
 చితి ! ఆరాత్రియే నేనును హంసతూలికాతల్పమున శయనిం
 చితి ! అక్కటకటా ! కృష్ణా ! నందనంననా ! నేను నాయర్థాంగి
 పలుకు లాలకించి, దారిద్ర్యబాధల ననుభవింపజాలక నాతన్ని
 వేడికోటు ననుసరించి, నీచెంత కరుడెంచితినినియా నన్నీ తుచ్చ
 తరై హికసంపదల ముంచి, బాధింప నెంచితివి ? పరమపురుషా !
 ఐశ్వర్యమదమత్తుండనై, భోగాసక్తికి మనమున తావొసంగి
 నీచరణనలినసాన్నిధ్యదూరుండనై భ్రష్టుండగుక్రూరశిక్ష నాకేల
 యొసంగితివి ! అయ్యో ! ధనమదాంధునకు నీసాన్నిధ్యము
 చేరవలయునన్న సూక్ష్మతరమగు సూచిమొసయందలి రంధ్ర

మును మదేభము చొర ప్రయత్నించినట్లేకదా ! అయ్యో !
నా కింకేమిగతి ? నేనేమపరాధ మొనర్చితి ? ఏకాలుష్యమునకు
మనమున తావొసంగితి ? కృష్ణా ! నందనందనా ! (లోన-అను
బంధము. 30)

రాఘు:—జనకా ! నారదమాసీంద్రుఁ డరుదెంచుచున్నాఁడు.

(ప్రవేశము - నారదుఁడు-అనుబంధము. 30)

నార:—(అందఱును నమస్కరింప) కల్యాణమస్తు ! కుచేలా ! యిది

యేమి ? ద్వారకనుండి సంపదల మూటకట్టుకొని వచ్చితివా !

సచే:—ముసీంద్రా ! అదియే నాయపరాధము ! అదియే తొలిజన్మ

మున నేనొనర్చినపాపముల కాపరాత్పరుఁడు విధించిన ప్రాయ

శ్చిత్త రూపశిక్ష !

నార:—కాదు—కుచేలా !

మ. జలధిఁ చేరు నదీనదంబుల కీ షడ్వేదముఁ లేని రీ

తి లవంబై నను నీకు కృష్ణునకు నెంతే భేద మొప్పారదో

జ్వలితానంద ! భక్తశేఖర త్రిలోకీవంద్యుఁడౌ నీకు నే

వలనఁ మాదృశులెల్లఁ జాలుదురె ? పాదాంగుష్ఠముఁ పోలగన్!

(లోన-అనుబంధము. 30 చరణము)

రాఘు:—అది యెవ్వరువచ్చునది ? యోగినివలె నున్నది ?

[ప్రవేశ-మోహిని-విరాగినియై-అనుబంధము.]

మోహి:—ముసీంద్రా ! అభివాదనములు ! మహాత్మా ! అభివాదన
ములు.

నార:—వాసుదేవానుగ్రహప్రాప్తిరస్తు ! మోహినీ ! ఈవేషమేమి ?

మోహి:—సంయమింద్రా ! ఇదియే నాకానందదాయకము.

[లోన కలకలము-అక్రందనధ్వనులు]

కుచే:— రాఘవా ! లెమ్ము ! లెమ్ము. ఎన్నరో యాక్రందనమొనర్చు
చున్నారు. పోయి వానికి సాయ మొనర్తుము. [రాఘవుడు
నిష్క్రమము. కుచేలుడు పోబోన-నారదుఁ డాపి]

నార:— ఆగు మాగుము ! కుచేలా ! ఆది కరటకశాస్త్రీగృహము.
అతని పాపములకు ప్రాయశ్చిత్తముగ-యన్యాయ మొనర్చి
సంపాదించిన మణివితతితో - ధనరాసులతో సకుటుంబముగ
నాతని గృహ మన్నిహోత్రునిపాతై నది. దాని నణంప మానవ
మాత్రులచే కాజాలను.

కుచే:— అయిన నాచరాత్పరుడే దిక్కు ! సకలసంతాపవారణా ! వై శ్వా
నరస్వరూపా ! సమస్తయజ్ఞ యాగాదిక్రియా కర్మసాక్షి ! శాం
తింపుము. శాంతింపుము ! కృష్ణా ! గోనిందా ! ఆనందస్వరూపి
నగు నీ వీబ్రాహ్మణకుటుంబమునకు చందనశీతలుండవుకమ్ము !
నాకానందమును గూర్పుము ! సర్వసాక్షి ! జలజాప్తా !

మ. వెలుగై యాంతరబ్రాహ్మకార్యపదవీ వీక్షాక్రగల్గుండవై
యిల నాత్మీయవిభావ్రభావమున నావేశించి సంభర్తవై
కలితామ్నాయప్రసూనకర్మచయయుక్కాంతస్వరూపుండవౌ
జలజాప్తా ! భువనై కబంధో ! ద్విజు నశ్రాంతంబు కాపాడవే !

రాఘ:— (ప్రవేశించి) జనకా ! అన్ని శాంతించినది ! బ్రాహ్మణకుటుం
బము రక్షింపఁబడియె !

[ప్రవేశము-కరటకశాస్త్రీ శృంఖలాబంధుడై -యిరువురు భటులచే
నీడ్వఁబడుచు]

నార:— ఓహో ! సోమయాజిగారు ! యిదియేమి ? తాము రాజేంద్రుని
యాస్థానవిద్వాంసులే ! ప్రధానపురోహితులే ! మీకేల యీ
నిర్బంధము ?

మోహి:—నుహాత్మా! ఇతఁడు భార్యాప్రేరితుఁడై ప్రభువర్తమును నపహరించెను. దానికై శిక్ష నందనున్నాఁడు.

నార:—కుచేలా! యితఁడు నీవైరి! యితనినుండియే నీకిన్ని కష్టములు కలిగె! అట్టివాఁడు శిక్షనందనున్నాఁడు. ఏమందువు?

కుచే:—మునీంద్రా! ఇతఁడు నాకు వైరియా! ఇతఁడు తనకే—తన మోక్షసంసిద్ధికే వైరియై పాపమార్జించుచుండె కదా యని చింతించుచుంటి కాని, యితనియెడ ద్వేషభావము నాకెన్నఁ దును లేదు.

నార:—(స్వగతము) భ? ! కుచేలా! నీ విపుడు సంపూర్ణముగ ధన్యుఁ డవు.

కుచే:—భటులారా! యితనికి విముక్తిసాధనముకలదా! యితనిపర ముగ నేనీ శిక్షననుభవించిన—?

సేవ:—స్వామీ! ఇతఁ డపహరించిన యిరువదివేల వరహాల నొసంగిన నితనికి విముక్తి కలుగఁగలదు!

కుచే:—అంతియేనా! పరాత్పరా! ఇదియా నీసంకల్పము. సేవకా! నీ వీ రాజభటుల కిరువదివేలవరహాల నొసంగుము. పాపము వీరు బీదవారుకాఁబోలు. వీరిగృహకృత్యమునకు వలయు ధనమును పారితోషికముగ నొసంగుము. (భటులు సేవకులు నిష్క్రమము)

నార:—కుచేలా! ఇప్పుడైన ధనమునకును నుపయోగముండు తెఱింగి తినా! సంపదలును మోక్షసాధనమునకు పారంపర్యముగనైన హేతుభూతములగునని సత్యాదేవివాదమునందలి యాదార్థ్యమును నిరూపించుటకై యే యాసర్వేశ్వరుఁడు నీ క్షయైశ్వర్య మొసంగె!

రాఘ:—జనకా! ఈ పారుని గృహము నిర్దగమయ్యెకదా! ఇక—

కుచే:—బౌను ! రాఘవా ! ఈ బ్రాహ్మణేంద్రునకు నూతనగృహనిర్మాణమునకు వలయు ధన మిప్పింపుము.

వామా:—నాథా ! నూతనభవననిర్మాణమగువఱ కీతఁ డెందుండ వలయు !

కుచే:—నిక్కము. ధర్మసహాయినీ ! చక్కగ జ్ఞాపకమొనర్చితివి ! శాస్త్రీ గారూ ! తమ గృహము నిర్మింపఁబడువఱకు మాగృహమున తమ సాన్నిధ్యభాగ్యము నొసంగవేడువాఁడ.

కర:—వలదు. వలదు - మహాత్మా ! కుచేలా ! వలదు (పాదముల మీదఁబడి) నాకు సౌఖ్యము వలదు. గృహము వలదు. ఏమియు వలదు. నే పరమపాతకుఁడను. నీవనుగ్రహింతువేని నాయప రాధముల మన్నింపుము. పశ్చాత్తాపకూపమునుండియుద్ధరింపుము. భక్తియొగ ముపదేశింపుము. దాసునిగ స్వీకరింపుము. ఇదే నాతనుప్రాణముల సీకర్పించితి.

కుచే:—సోదరా ! లెమ్ము. నీపాపముల తప్పక నాపరాత్పరుఁడు క్షమించును. సర్వప్రాణులును నా నారాయణస్వరూపులేకదా!

నార:—ద్విజచంద్రమా ! లోకమున మానవుల నుద్ధరింపవలయు నన్న భక్తికన్న సులభమగుమార్గములేదు.

సీ. శ్రీరాగదయితుని చేరి యొక్కెడ నిల్చి

భక్తికన్న సులభపథము కలదె ?

తోడ్డిప్రోడలులేని రేడు ప్రాపింపఁగ

భక్తికన్న సులభపథము కలదె ?

ఇందిరాకల్యాణి యెఱుఁగని హరిచేర

భక్తికన్న సులభపథము కలదె ?

లోకమోహనమాయలోన దర్శింపఁగ

భక్తికన్న సులభపథము కలదె ?

గీ. చిద్రసావేరితమనోజ్ఞచిత్రయాపుఁ
 బడయ భక్తికన్న సులభపథము కలదె ?
 ముక్తి భూపాల గోపాలమూర్తిజేర్ప
 పరమభక్తికన్న సులభపథము కలదె ?

[ప్రవేశము—దీక్షితుఁడు—కృష్ణధ్యాన మొనర్చుచు]

నారః—దీక్షితా ! నీ కీకృష్ణభక్తి యెట్లవడియె ?

దీక్షిః—సుందరాక్షి పుణ్యముచే.

కుచేః—కుమారా ! యిటురమ్ము. నీవనవరతకృష్ణపాదభక్తుఁడవే
 యగుదువేని సుందరాక్షి తప్పక నీయదియే యగు.

మోహి, కరః—మహాత్మా ! మా కాపరాత్పరుని దర్శించుభాగ్య
 మెన్నటికైన కలుగునా !

కుచేః—తప్పక కలుగును ! దృఢభక్తి వేడిన తప్పక నాకాంచనచేలుఁడు
 దర్శనమొసంగును.

శ్లో. కల్యాణం నః ప్రభూతం కలయతు కలితాలాపనీరేజబాలా
 లీలాజాలానుకూలాశిశిరకరకలా భానుమాలావిలోలా
 ఏషా శేషాహితోషా ఖలనిచయముషా కౌస్తుభాపేతభూషా
 ముద్రా భద్రా వినిద్రామురహరణవిధౌకాపికారుణ్యపూర్ణా !

[ప్రత్యక్షము- రుక్మిణీసత్యాసమేతుఁడగు శ్రీకృష్ణమూర్తి]

[అందఱు నమస్కరించి - హారతి నొసంగుదురు]

(అనుబంధము)

మంగళము.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ



ఈపద్యము పొరబాటున ముద్రింపబడదయ్యె. దీనిని 24 ఫుటలో
1 వ సంజ్ఞి—“రించినట్లు ప్రకాశించుచున్నాడు” అనుటయైన పదప
చేర్చవలయు.

సీ. తనకన్నజిల్లమై చినిగి మోక్కాలెన
దాటనిమలినవస్త్రంబు గట్టి
భవ్యమై ముడుతలవడియు తా నగుమోము
సరళమై బ్రహ్మతేజంబు చాట
సిరతోపవాసనన్నియతి కృశించియు
పూతమా తనువున బూది నలది
సంస్కార మెఱుగక జడలుగట్టిన కురువ్
సంసారసుఖముల చాటుచుండ

గీ. తనువు మఱిచి సృత్యముసేయుతఱిని నైన
గాయములె భూషణాకృతి గ్రాలుచుండ
చేత తులసి మాలలదాల్చి చింతలేక
భక్తియే రూపమును దాల్చి వచ్చె ననఁగ.

5. మోహిని.

కలరె - యీజగతి - నన్ను - బోలువారు|| కలరె||

మోహనాగురల్ - మీరంగలండెనా-

శృంగార - మహిమ - నిర - సింప ధర|| కలరె||

6. మోహిని.

నాదమే - సురుచిర - మురళీ - నినాదమే - యది- సురు||

కోకిల - కాకలి - లలితమనోజ్ఞమే - సాలపులనించెడిగా-

సదమల - మదవతి - హృదయములలరణ్|| నాదమే||

7. మోహిని. రాగము-పహిడి-తాళము-కైక.

సశరీరసుఖా - మొసంగ - మేలా-

విరస - లీలా - నిరసింప|| సశరీ||

ధనమణిభాగ్యా - సంపదలొసంగణ్ -

వీరిడివై యిటు - త్రోయంగ - పాడియె|| సశరీ||

8. మోహిని. తాళము-ధాద్రా-రాగము-భాగవత్వరి.

కాపాడు - మపరాధి - నేనైతి - గురునాథ|| కాపా||

విపరీత - మోహంబు - వెలయించితపచార-

మనోనర్చితి - నన్ను - వీక్షింపుమోయనఘ|| కాపా||

బుధవినుతగుణశీలుఁ - డనియెఱుఁగకీఱుల-

మూఢచిత్తనునైతి - మోహంబువిడనైతి|| కాపా||

9. కుచేల-మోహిని. రాగము-మంద్యూటి-వీక-తాళము.

వనధినివాస్తా - వనజాయో - హరి-

శృతిభాస్తా - హరి - సరసిజనయనా|| వనధి||

సామజసంతోష - కౌస్తుభమణిభూష -
సన్నతశృతివేషా - పండిత పోషా॥

వసధి॥

10. నావదుఃఖ. రాగము - సారంగ - చతుశ్రమమతాళము.

మురళిగోకుల - నందకృష్ణా॥
నాథకృష్ణా - ఆనంద - కృష్ణా -
మాని - లోలా - శ్రీ - లోలా॥

మురళి॥

మురళి॥

మురళి॥

11. సాధువులు. రాగము - గోవిందా.

గోపబాలా గోప - బాలా॥ గోవర్ధనగిరిధారి - శ్రీ॥
మానిలోలా - విమలా మధుతర - దీరస్మిత - మంజులవదనా॥

గోప॥

గోప॥

12. కుచేల - నారద.

కరివరదా - విమలా కమలానాథ॥
సారసాక్ష - శరణార్థిజనావన - కేశవ - గోవిందా - ముకుందా॥

కరి॥

13. వామాక్షి రాగము - కాళింగ.

తగునా - యోగతిమసలక - మనువగరాజి॥
కరుణామయ - మముభ్రోచిగనక॥ కడుదీనులపె॥ తగునా॥
సమయము - కాదా - మముఘనకృప -
మనువగ - ఉడిగిన - కూరత - గా - భువనా - భరణ - తమా॥

14. సాధువులు 11వ పాటయే

15. సకోశిని.

వైభావ - గానంజీ - మణి - మరుచిర - మోహనగానంజీ - మణి - మరుచిర -
మణి - మరుచిర - మణి - మరుచిర - మణి - మరుచిర -

16. వామాక్షి.

అకటా - కమలానాథా - కనుమా - కరుణాల్లో - దేవా|| అక||
 తనయుణ్ - దినమణిభానుణ్ - దయచేకొనరాదే - శౌరి|| అక||
 అతిథులకోగిరమొసంగన్ - చేయకగదె - లోకశరణ్యా|| అక||
 కడుదీనుల - కనరాదే - భరమా - మముబ్రోవన్ - శ్రీశా|| అక||

17. నారద. సావేరి.

ఎవరున్నారహారీ - ఇలనీ - సరి|| యెవ||
 కరుణతోడనాశ్రితులకావగ -
 సరసిజ్యాసనాద్యమరవందితనీ|| ||సరి||

18. కుచేల. మాల్కోస్ రాగము.

నారదాది - యోగివినుత-||
 నిరతఘనా - నందా - సామగాన - లోల - విమలా||

19. కుచేల. రాగము సారంగ.

గోపాల - నుతవేద - శ్రీలోల - కృపరాదా -
 శ్రీనాథ - ఘనకరుణ - మనుషసిది - తటికాదా|| శ్రీనాథ||
 ఇదె - నిన్ను - వేడువాడ - మునివినుత - హతదురిత -
 ప్రణతోస్మి - యనుచుసదా - చరణ - నలిన - ములను - విడువ -
 మాయా - మేయ - నుతవేద - గోపాల - కృపరాద|| శ్రీనాథ||

20. అందఱు. రాగము సావేరి.

పాలయగోకుల - బాలా - పాలయ||
 కరుణాలోతా - భువనాపాల - లాలిత - లాలసభ కబ్జ-నాలయ - పాల||

21. అందఱు. వైపాటలోనిచరణము.

మంధరధరధర - బృందవనచర - సదమల-

మదగజ - హృదయవిలోలా - విదళితదనుజ||

పాల||

22. అందఱు. భజన.

కావా - రావె - శ్రీ-గోపాల - బాలా - కృష్ణ||

కావ||

గోపాల - జయజయ - గోవింద - జయజయ-

పరమపావనా - కరుణనుగనుమా||

కావ||

23. కుచేల.

కృష్ణకృష్ణ - కృష్ణ గోపాలబాలకృష్ణ !

కృష్ణకృష్ణకృష్ణ - గోవిందబాలకృష్ణ - ఆవందబాలకృష్ణ||

కృష్ణ||

24. కుచేల.

రాధాకృష్ణలీల - తెలియ - రాధాకృష్ణలీల-

లేరు-దేవమానులు - ఆ-దేవమానులు||

రాధా||

ఆర్తపాలుడనిజనులు - హరిదేవదేవుడనిమునులు-

కననొకండ్ల ననిజమరయా - హరిమాయా - నెఱుగలేరు-

దేవమానులు లేరు - ఆ - దేవమానులు||

రాధా||

25. నారద.

నీదుకరుణా - లీలా - హరి - మీరజాలగలరే||

నీదు||

గోవింద - నామ - మహిమా - హరి - మీరజాలగరే-

మాయా-నాటకంబుజగతి - మీరజాలగలరే||

నీదు||

కామక్రోధ - ములచే - కృష్ణ - దురహం - కారగతిచే

నాటకంబు - జగతి - మీరజాలగలరే||

నీదు||

26, 27, 28, కృష్ణ.

సంతసమాయె - మదిలో - కనగా॥

అంతరమందు - మిత్రుని - గాంభీర్యం -

కలిగెను - చాలా - మదిలో - కనగా॥

సాదరప్రేమ - సత్యతీనలుపన్ - కలిగెను చాలా - భళిరా॥

29. కుచేల

కువలయదళ - నీలంహరిం బాలం - భావయతాం॥

దళితదనుజసుకృతఫలం - కలితవిషయహాలాహలం -

బాలంభావయతాం॥

30. నారద, రాగము - రజఃచంద్ర.

గోపాల - బాల - గోపికాలోల - విమలా॥

ఆనందమునిలోల - మురవైరిమారఘణ

నిరుఃమానందకరుణా॥

31. మోహిని.

నాదబిందుకళాతీతనమోనమో -

వేదవందిత - శౌరి - నమోనమో -

వశాని - మానస - ప్రోలాం॥ నమో॥

కార్యకారణస్వరూపా - నమోఘమో -

భక్తమోక్షదసారే - నమోనమో -

మంత్రతంత్రస్వరూపనమోనమో

32. అంధఱు మోహన - ఏకతాళము.

కమలా - నాభా - విమలవిభా -

కమలా - వాసా - కలుషహర్తా -

చరిత్రలు—కథలు.

	రు	అ		రు	అ
హాస్యరసకథారత్నావళి	0	8	16 రాజులకథలు	0	12
వినోదకథాకల్పవల్లి	3	0	పురాణవచక్రవర్తికథలు	0	8
ఆత్మకథ 1 భా॥	1	0	మహాభక్త విజయం అను	}	1 0
డిటూ 2 భా॥	0	12	30 భక్తులకథలు		
భటివిక్రమార్కుని కథలు } క్యాలికోబైండు }	2	0	అరేబియన్స్ ట్టుకథలు } కంప్లీటుస్టోరీస్ }	1	0
హాస్యవల్లరి	0	12	శుకసప్తతికథలు	0	6
చమత్కార కథాకల్పాలిని			గరుడపురాణము వచనము	0	8
1వ భా॥	0	12	శారదాచట్టము(నూతనపదతి)	0	2
డిటూ 2వ భా॥	0	12	శతకంఠ రామాయణ(వచనం)	0	8
అపూర్వ మనోహర } చిత్రకథలు }	0	8	పాండురంగ భక్తవిజయము	6	0
మూడుచెప్పుదెబ్బలకథ	0	8	గురుభక్తవిజయము	6	0
అహిమహిరావణచరిత్ర	0	8	బౌద్ధమహాయుగము	2	4
పండితజవహరిలాల్ నెహ్రూ	3	0	ఆంధ్రులచరిత్ర 3వ భా॥	1	8
రామతీర్థస్వామి	0	8	డిటూ 5వ భా॥	2	0
షడ్భక్తవర్తుల యింద్ర } జాలపు కథలు }	0	6	ఆంధ్రదేశపుచరిత్ర	1	8
భౌతాళ సంఘవిశేషకథలు	0	8	కాళిదాస్ ప్రకరణము	1	8
వంశండురాజులకథలు	0	12	సానందోపాఖ్యానము	1	8
స్త్రీలవ్రతకథలు 1,2,3 భా	0	12	కాకితీయుల చరిత్ర	1	0
రైతుఋణచట్టము	0	1	ప్రాచీనవిద్యాపీఠములు	1	0
మహాపతివ్రతలకథలు	0	8	పెద్దాపురసంస్థానచరిత్ర	0	10
మదనకామరాజుకథలు	0	8	కబీరుదాసు చరిత్రము	0	8
			ఆది & కోవారి పాండు	}	6 0
			రంగ భక్తవిజయము		

కొండపల్లి వీరమొకయ్య అండ్ సన్సు, రాజమండ్రి.