

૧૯. જૈન વિવાહ વિધિ

શ્રી તીર્થકરેભ્યો નમઃ



॥ જૈન વિવાહ-સંસ્કાર ॥

ચિ. રચના



ચિ. રીતેશ

- : લગ્ન સ્થળ :-

સર્વ જ્ઞાનાય ભવતુ

નિમંત્રક

ભાવનગર નિવાસી

દિવ્ય આશિષ

॥ ॐ श्री त्रिशलानंधनाय नमः ॥

॥ मंगलाचरण ॥

नमस्कार, सुस्वागतम्. सर्वे संस्कृतिनी जनेता अेवी भारतीय संस्कृतिने मानवजुवनने सोण संस्कार मय गण्युं छे. आ विवाह संस्कार जुवननी जुडी जुडी अवस्थाने मंगलमय जनावे छे. आ संस्कारोमां “विवाहसंस्कार”ने श्रेष्ठ स्थाने मुकीने आपणा ऋषिमुनिओ अने संस्कृतिना ज्योतिर्धरोअे “धन्यो गृहस्थाश्रम” कही अेना यशोगान गाया छे. आ विवाहसंस्कार द्वारा परमात्माना जे उत्तम सर्जन-पुरुष अने स्त्री-धर्म, अर्थे काम अने मोक्ष रुपी याद पुरुषार्थोनी प्राप्तिमां अेकजीजानां पूरक, प्रेरक अने सहायक जनी रह छे. श्री जिनेश्वर भगवंतनी अनंत कृपाथी सौ.कां.धि. रचना अने धि. रीतेशनी “लग्नसंस्कार”नी मनभावन अने मंगल वेणु अवतरी छे. प्रारंभे श्री अरिहंत भगवंत, गणधर भगवंत अने शासनदेवताओने नतमस्तके वंदन करीअे छीअे. आजे वि.सं. २०५८ना कारतक वडी-२ने शुक्रवारें ता.२२-११-२००२ना मंगल दिवसे मूण----- निवासी, हाल अमदावाड सुपुत्री धि. रचना मूण निवासी, हाल जेंगलोर निवासी सुपुत्र धि. रीतेश मंगल परिणयनी विधिनां मंगलाचरण करीअे. आप सौ वडीलो अने स्वजनोनुं आ हरण अवसरे वरकन्याना जंने पक्ष तरङ्गथी अंतःकरण पूर्वक स्वागत करीअे छीअे. हरणाता हैया गृहस्थाश्रममां प्रवेशता रचना-रीतेशकुमारना सहजुवनने आपना अंतरना आशिषथी धन्य जनाववा विनंती करीअे छीअे.

सर्व ज्ञानाय भवतु

॥ ॐ जय जय जय ॥

॥ ॐ नमोस्तु नमोस्तु नमोस्तु ॥

नमो अरिहंताणं

भावार्थः-

अरिहंत भगवंतोने नमस्कार.,

नमो सिद्धाणं

सिद्धभगवंतोने नमस्कार.,

नमो आचार्याणं

आचार्य भगवंतोने नमस्कार.,

नमो उवज्जायाणं

उपाध्याय भगवंतोने नमस्कार.,

नमो लोअे सव्व साहूणं

जगतना सर्व साधुजनोने नमस्कार.,

अेसो पंच नमुस्कारो

आ पांच नमस्कार सर्वे प्रकारनां पापनो नाश करुनार छे.

सव्व पावप्पणासणो

सर्वे प्रकारनां मंगलमां अे सर्वे प्रथम मंगलकारी छे.

मंगलाणं च सव्वेसिं

पढमं हवर्ष मंगलम् ॥

अर्हन्तो भगवंतं इन्द्र महिताः सिद्धाश्च सिद्धिस्थिताः

આચાર્યા જિનશાસનોન્નતિકરાઃ પૂજયા ઉપાધ્યાયકા : ।

શ્રી સિદ્ધાન્ત-સુપાઠકા મુનિવરાઃ રત્નત્રયારધકા

પંચૈત પરમેષ્ઠિનઃ પ્રતિદિનં કુર્વન્તુ વો મંગલમ્ ॥

(ભાવાર્થઃ- ઈન્દ્રસહિત દેવ, દાનવ અને માનવ વડે સન્માન પામેલ વંદનીય અરિહંત ભગવંત, સિદ્ધશીલા પર સ્થિત ભગવંત, જિન શાસનની ઉન્નતિ કરનારા શ્રી આચાર્ય દેવો, આગમોનું પઠનપાઠન કરાવનાર પૂજ્ય ઉપાધ્યાયજીઓ તથા રત્નત્રયીનું આરાધન કરવામાં તત્પર એવા પ્રવર મૂનિવરો, આ પાંચ પરમ ઈષ્ટ દેવ અમારું સતત કલ્યાણ કરો.)

ૐ હ્રીં અર્હ શ્રી ગૌતમ સ્વામીને નમઃ ।

ૐ હ્રીં અર્હ શ્રી ગૌતમ સ્વામીને નમઃ ।

ૐ હ્રીં અર્હ શ્રી ગૌતમ સ્વામીને નમઃ ।

હવે વર કન્યા મંગલદીપ પ્રકટાવશે, પ્રભુને એ જ પ્રાર્થના કે દીવડાનો પ્રકાશ જીવનને અજવાળો. હવે જીવનરક્ષાનું અભેદ કવચ રચનારા “આત્મરક્ષામંત્ર” નું ભક્તિભાવપૂર્વક પઠન થશે.

ૐ જ્ઞાનાય ૐ

॥ આત્મરક્ષામંત્ર ॥

ૐ પરમેષ્ઠિન કારં, સારં નવપદાત્મકમ્ ।

આત્મરક્ષાકરં વજ્ પંજરાભં સ્મરામ્યહમ્ ॥ ૧ ॥

ૐ નમો અરિહંતાણં શિરસ્કં શિરસિ સ્થિતમ્ ।

ૐ નમો સવ્વ સિદ્ધાણં, મુખે મુખપટાંબરમ્ ॥ ૨ ॥

ૐ નમો આચાર્યાણં, અંગરક્ષાતિશાધિની ।

ૐ નમો ઉવજઝાયાણં, આયુધં હસ્તયોર્દ્રટમ્ ॥ ૩ ॥

ૐ નમો લોએ સવ્વ સાહૂણં, મોચકે પાધોઃ શુભે ।

એસો પંચ નમુકકારો, શિલાવજ્મયી તલે ॥ ૪ ॥

સવ્વપાવપ્પણાસણો, વપ્પો વજ્જમયો બહિ : ।
 મંગલાણં ચ સવ્વેસિં, ખાદિરાંગારખાતિકા : ॥ ૫ ॥
 સ્વાહાંતં ચ પદં જ્ઞેયં, પઠમં હવર્ધ મંગલં ।
 વપ્પોપરિ વજ્જમ્યં, પિધાનં દેહરક્ષણે ॥ ૬ ॥
 મહાપ્રભાવા રક્ષેયં, ક્ષુદ્રોપદ્રવનાશિની ।
 પરમેષ્ઠિપદોદ્ભૂતા, કથિતા પૂર્વસૂરિભિ : ॥ ૭ ॥
 યશ્ચેતં કુરુતે રક્ષાં, પરમેષ્ઠિ પદૈ : સદા ।
 તસ્ય ન સ્યાદ્ ભયં, વ્યાધિ-રાધિશ્ચાઽપિ કદાચન્ ॥ ૮ ॥

(ભાવાર્થ :- નવપદના સારસ્વરૂપ પંચ પરમેષ્ઠિને ઐં પૂર્વક નમસ્કાર કરીને, આત્મરક્ષા કરનાર વજ્જપંજર સ્તોત્રનું હું સ્મરણ કરું છું.)

મસ્તક ઉપર રહેલા અરિહંત ભગવંતને ઐં પૂર્વક નમસ્કાર, મુખ ઉપર રહેલા આવરણરૂપ વસ્ત્ર સમાન સર્વ સિદ્ધ ભગવંતોને નમસ્કાર.

અંગોની રક્ષા કરનાર આચાર્ય ભગવંતોને નમસ્કાર. બે હાથના દટ આયુધ સમાન ઉપાધ્યાય ભગવાનને નમસ્કાર. બે પગના શુભ રક્ષક એવા સર્વ સાધુ ભગવંતોને નમસ્કાર. આ પાંચને કરેલ નમસ્કાર ધરાતાલ ઉપર વજ્જમય શીલા સમાન છે.

શરીર બહારથી વજ્જ સમાન બનાવે છે. સર્વ પાપનો નાશ કરનાર છે. સર્વનું મંગલ કરનાર છે. “સ્વાહા” અંતવાળા મંત્રને જાણવો જોઈએ, જે પ્રથમ મંગલકારી છે. શરીર ઉપર વજ્જમય રક્ષણ કરનાર આ મત્ર છે.

પરમેષ્ઠિનાં પાંચ પદોમાંથી ઉદ્ભવેલી અને પૂર્વસૂરિઓએ કહેલી આ મહાપ્રભાવશાળી “રક્ષા” ક્ષુદ્ર, ઉપદ્રવ વગેરેનો નાશ કરનારી છે.

પરમેષ્ઠિનાં પદો વડે જે આ “રક્ષા”નો પાઠ કરે છે. તેને કદી પણ ભય, વ્યાધિ, આધિ વગેરે પીડા કરતા નથી.

હવે ચિ. રચનાના માતૃશ્રી અને ચિ. રીતેશકુમારના માતૃશ્રી વરકન્યાને મંગલતિલક કરશે. કન્યાની બહેન વરકન્યાને હાથે મીંટળ બાંધશે. વરની બહેન, ચારેય માતા-પિતાને જમણે કાંડે પવિત્ર રક્ષાપોટલી બાંધશે. આ વિધિવેળાએ મંગલતિલકનાં શ્લોક ગવાશે.

॥ મંગલતિલક ॥

મંગલં ભગવાન વીરો, મંગલં ગૌતમ પ્રભુ : ।

મંગલં સ્થૂલિભદ્રાધા, જૈનો ધર્મસ્તુ મંગલમ્ ॥

નાભે આધા જિના : સર્વે : ભરતાધાશ્ચ ચક્રિણ :।
કુર્વન્તુ મંગં સર્વે, વિષ્ણવઃ પ્રતિવિષ્ણવઃ ॥
મુરુદેવી ત્રિશલાધા વિષ્ણાતા જિનમાતરમ્ ।
ત્રિજગત્ જિનતા નંદા, મંગલાય ભવંતુ મે ॥
ચક્રેશ્વરી સિદ્ધાચિકા, મુખ્યાઃ શાસનદેવતા ।
સમ્યગ્દર્શા વિઘ્નહરાઃ રચયંતુ જય શ્રી યમ્ ॥

(ભાવાર્થ :- ભગવાન મહાવીર સ્વામી મંગલરૂપે હો, શ્રી ગૌતમ સ્વામી મંગલરૂપ હો, સ્થૂલિભદ્રાદિ મુનિઓ મંગલરૂપ હો જૈન ધર્મ મંગલરૂપ હો.

ઋષભદેવ વગેરે સર્વે તીર્થંકર ભગવંતો તથા ભરત મહારાજ વગેરે ચક્રવર્તીઓ, વાસુદેવો અને પ્રતિવાસુદેવ સર્વે મંગલરૂપ હો.

ત્રણે જગતને આનંદ અર્પનાર તીર્થંકર પ્રભુની માતાઓ શ્રી મરુદેવીથી આરંભીને ત્રિશલામાતા સુધીની માતાઓ માંડ કલ્યાણ કરો.

ચક્રેશ્વરી દેવી અને સિદ્ધાચિકા દેવી વગેરે શાસન અધિષ્ઠાયક મુખ્ય મુખ્ય સમ્યક્ દષ્ટિ દેવ-દેવીઓ મારાં વિઘ્નો દૂર કરો અને જય લક્ષ્મી આપો.

તુભ્યં નમસ્ત્રિભુવનાર્તિહરાય નાથ ।
તુભ્યં નમઃ ક્ષિતિતલામલભૂષણાય ।
તુભ્યં નમસ્ત્રિજગતઃ પરમેશ્વરાય ,
તુભ્યં નમો જિન । ભવોદધિશોષણાય ॥

(અર્થ :- હે નાથ । ત્રણે જગતના જીવોની પીડાને હરનાર એવા તમને નમસ્કાર હો, પૃથ્વીતલના નિર્મલ આભૂષણ એવા તમને નમસ્કાર હો. ત્રણ જગતના પરમેશ્વર એવા તમને નમસ્કાર હો. હે જિનેશ્વર । સંસારરૂપી સમુદ્રનું શોષણ કરનાર એવા તમને નમસ્કાર હો.)

॥ મંગલિક ॥

ચતારી મંગલમ્, અરિહંતા મંગલમ્, સિદ્ધા મંગલમ્, સાહૂ મંગલમ્, કેવલી પણતો ધમ્મો મંગલમ્ ।
ચતારી લોગુતમા, અરિહંતા લોગુતમા, સિદ્ધા લોગુતમા, સાહૂ લોગુતમા, કેવલી પણતો ધમ્મો લોગુતમા

|

ચતારી સરણં પવ્વજ્જામિ, અરિહંતે સરણં પવ્વજ્જામિ, સિદ્ધે સરણં પવ્વજ્જામિ, સાહૂ સરણં પવ્વજ્જામિ

|

કેવલી પણ્ણતં ધમ્મં શરણં પવ્વજ્જામિ ।

અર્થ :- ચાર તત્ત્વો મંગલ સ્વરૂપ છે, અર્હન્ત પ્રભુ મંગલ સ્વરૂપ છે. સિદ્ધ ભગવંતો મંગલ સ્વરૂપ છે. સાધુ જેનો મંગલ સ્વરૂપ છે. કેવલી પ્રભુ દ્વારા પ્રજ્ઞાપ્ત ધર્મ મંગલ સ્વરૂપ છે. જગતમાં ચાર તત્ત્વ સર્વ શ્રેષ્ઠ છે. અરિહંત સર્વ શ્રેષ્ઠ છે. સિદ્ધભગવંતો સર્વ શ્રેષ્ઠ છે. સાધુજનો સર્વ શ્રેષ્ઠ છે. કેવલી પ્રભુ દ્વારા પ્રજ્ઞાપ્ત ધર્મ સર્વ શ્રેષ્ઠ છે. હું ચાર (શ્રેષ્ઠ) તત્ત્વોને શરણે જાઉં છું. અરિહંતોને શરણે જાઉં છું. સિદ્ધ ભગવંતોને શરણે જાઉં છું. કેવલી પ્રભુએ પ્રચારિત ધર્મને શરણે જાઉં છું.

આપણે સૌએ કલ્યાણકારી માંગલિક સાંભળ્યું. હવે, વરકન્યા તેમજ ઝંનેના માતા-પિતાને પણ વિનંતી કે તેઓ જીનેશ્વર પ્રભુનાં ચરણકમલ પર અક્ષત અંજલિ અર્પે.

હવે અર્હત પૂજા અટલે સર્વકાલ વંદનીય ચોવીસ તીર્થંકર ભગવંતોની પૂજા શરૂ થાય છે. પ્રત્યેક તીર્થંકર પ્રભુનું નામ ઓલાય ત્યારે વરકન્યાને વિનંતી કે તેઓ ભગવંતની પૂજા વાસકોપથી ભાવપૂર્વક કરે. કન્યાની બહેન છેલ્લા શ્લોક વખતે વરકન્યા, પૂજનસામગ્રી, ભૂમિ વગેરે પર પવિત્ર જળનો છંટકાવ કરી અક્ષત અંજલિ અર્પશે.

સર્વ જ્ઞાનાય ભવતુ
॥ અર્હત પૂજા ॥

ૐ નમો અર્હતે સ્વાહા

ૐ નમો ઋષભઃ નઃ સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી અજિત : ।

શ્રી સંભવઃ સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી અભિનંદન : ।

શ્રી સુમતિઃ સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી પદ્મપ્રભ : ।

શ્રી સુપાર્શ્વઃ સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી ચન્દ્રપ્રભ : ।

શ્રી સુવિધિઃ સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી શીતલ : ।

શ્રી શ્રેયાંસઃ સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી વાસુપૂજ્ય : ॥

શ્રી વિમલઃ સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી અનંત : ।

શ્રી ધર્મ : સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી શાંતિનાથ : ॥

શ્રી કુંથુ : સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી અરનાથ : ।

શ્રી મલ્લિ: સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી મુનિસુવ્રત : ॥

શ્રી નમિ: સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી નેમિનાથ : ।

શ્રી પાર્શ્વ: સ્વસ્તિ, સ્વસ્તિ શ્રી વર્ધમાન : ॥

ૐ હ્રીં શ્રી સીમંધરાદિ વિહરમાન વિશંતિ તીર્થકરભ્યો નમઃ ॥

ૐ નમો અર્હતે સ્વાહા

ૐ હ્રીં હ્રીં હ્રીં હ્રીં હ્રીં હ્રીં : ॥

ૐ નમો અર્હત ભગવતે શ્રીમતે પવિત્ર જલેન સર્વ શુદ્ધિં કરોમિ સ્વાહા ॥

(ભાવાર્થ:- શ્રી ઋષભનાથ અમારે માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી અબ્રુતનાથ અમારે માટે કલ્યાણકારક હો, શ્રી સંભવનાથ અમારે માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી અભિનંદન સ્વામી અમારે માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી સુમતિ જિનજિન આપણા માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી પદ્મપ્રભ પ્રભુ આપણા માટે કલ્યાણકારી હો, શ્રી સુપાર્શ્વપ્રભુ આપણા માટે કલ્યાણકારી હો, શ્રી ચન્દ્રપ્રભ સ્વામી આપણા માટે કલ્યાણકારી હો. શ્રી સુવિધિ પ્રભુ અમારે માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી શીતલનાથ અમારે માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી શ્રેયાંસ જિન અમારે માટે કલ્યાણકારી હો, શ્રી વાસુપૂજ્ય અમારે માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી વિમલનાથ અમારે માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી અનંતનાથ અમારે માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી ધર્મ જિન અમારે માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી શાંતિનાથ અમારે માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી કુંથુનાથ અમારે માટે કલ્યાણકારી હો, શ્રી અરનાથ કલ્યાણકારી હો, શ્રી મલ્લિનાથ કલ્યાણકારી હો, શ્રી મુનિસુવ્રત કલ્યાણકારી હો. શ્રી નમિનાથ અમારે માટે મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી નેમિનાથ મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી પાર્શ્વનાથ મંગલસ્વરૂપ હો, શ્રી વર્ધમાનપ્રભુ મંગલસ્વરૂપ હો.)

હવે, જ્ઞાનપૂજા આરંભાય છે. વરકન્યા પવિત્ર વાસકોપથી જ્ઞાનપૂજા કરશે. પૂજા વખતે વરકન્યાના માતા-પિતા હાથ જોડી, શ્રદ્ધાપૂર્વક આ મંત્ર પાંચવાર બોલશે. જ્યારે શાંતિમંત્રનો પાઠ થતો હોય ત્યારે દરેક વાક્યને અંતે અક્ષતથી પૂજા કરશે.

શાસ્ત્રપૂજા પછી ભાવપૂર્વક હાથ જોડી “શાંતિમંત્ર” ત્રણ વાર બોલવા માટે વરકન્યાના માતા-પિતાને વિનંતી.

॥ શાસ્ત્ર પૂજા ॥

ૐ હ્રીં નમો નાણસ્સ, ૐ નમો નાણસ્સ, ૐ હ્રીં નમો નાણસ્સ,

ૐ હ્રીં નમો નાણસ્સ, ૐ હ્રીં નમો નાણસ્સ.

(ભાવાર્થ:- ૐ હ્રીં જ્ઞાન (દેવતા)ને નમસ્કાર)

॥ શાંતિ મંત્ર ॥

ॐ ह्रीं अर्हं अ सि आ उ सा नमः सर्व शांतिं कुरु कुरु स्वाहा ॥
ॐ ह्रीं अर्हं अ सि आ उ सा नमः सर्व शांतिं कुरु कुरु स्वाहा ॥
ॐ ह्रीं अर्हं अ सि आ उ सा नमः सर्व शांतिं कुरु कुरु स्वाहा ॥

अने हवे, आ लग्नसंस्कारनी सौथी महत्वनी विधि-छेडा अंधननी विधि शरु थाय छे. नीलाभेनने विनंती के रीतेशकुमारना भेसना छेडे जे सोपारी अने रुपनायुं भांघेल छे अे छेडाने रचनाना धरयोणाना छेडा साथे उल्लासपूर्वक भांघे. वरनी अहेन मोहाली / अेकता वरकन्याने वरभाणा पहेरावशे. आ दरभ्यान छेडाअंधननो पवित्र श्लोक गवाशे.

॥ छेडा अंधन ॥

अस्मिन् जन्मन्येष अंधोर्द्धयो वे
कामे धर्म वा गृहस्थत्वभाषि ।
योगो जतः पंच देवाग्निसाक्षी
जया पत्योरयंलग्नग्रंथिअंधनात् ॥

(भावार्थ:- तमारु अंनेनुं आ छेडा अंधनथी आ जन्ममां काम अने धर्ममां भागीदाररुप छे. पत्नी अने पतिना छेडानी गांठना अंधनथी पांच देव अने अग्निनी साक्षीअे आ योग थयो छे.)

हवे लग्न संस्कारना हार्दसमी “हस्तमेणाप”नी विधि शरु थाय छे. यि. रचनाना पिताश्रीभाईने विनंती के वर अने कन्याना जमणा हाथमां कंकुनो मंगल साथियो करी वरना जमणा हाथ उपर कन्यानो जमणो हाथ आनंदपूर्वक मूकी आ शुभ मुहते, जिनेश्वर भगवाननी साक्षीअे, हस्तमेणाप करावे. आ विधि दरभ्यान रचना, रीतेशकुमार दीर्घश्वास लई, कुंभक ध्यान धरी, यितने अेकाग्र करी, नवकार मंत्र मनमां त्रण वार जोलशे. श्लोकना छेला यरण पछी “ॐ अर्हम्”ना गान वजते कन्यानां माता-पिता, कन्याना मजेला हाथ उपर सहेज जणधारा वहावी, पोतानी संमति अने आनंद व्यक्त करशे. विधि दरभ्यान हस्तमेणापनो श्लोक गवाशे.

॥ हस्तमेणाप ॥

हारिद्र पंकमवलिप्य सुवासिनीभिः । दत्तं द्वयोर्जनकयोः पुत्र तो गृहीत्वा ॥

દક્ષિણ કરં નિજસુતાં ભવમગ્રપાણિમ્ । લિમ્બેદ્ વરસ્ય ય કરદ્રય યોજનાર્થમ ॥

(ભાવાર્થ:- સૌભાગ્યવંતી નારીઓએ જેને પીઠી ચોળી છે એવી પોતાની પુત્રીના જમણા હાથને વરના કંકુરંગ્યા હાથમાં કન્યાના પિતા મૂકે છે.)

અને હવે જિનેશ્વર ભગવંતની સાક્ષીએ એક બીજાના બનેલ રચના - રીતેશકુમારના ગૃહસ્થ જીવનમાં માંગલ્ય રહે, એમનો પ્રેમ અમર રહે અને જીવનના પ્રત્યેક પળે સુખ, શાંતિ અને સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય - એ ભાવનાથી મંગલાષ્ટક ગવાશે.

jainuniversity.org

॥ મંગલાષ્ટક ॥

વંદી ભાવથી સર્વ દેવગણને, શ્રદ્ધા થકી પૂજાએ.
દર્શને મંત્ર મહા જગે હૃદયથી, તાર્યા સહુ જીવનને.
જેણે નિત્ય વહાવી હર્ષથી અહીં, ગંગા બધે પ્રેમની
એવા વીર મહાપ્રભુ યુગલનું, કુર્યાત્ સદા મંગલમ્. ॥ ૧ ॥

શાંતિલાલદાદાના હૃદયમાં તુજ છબી, નિત્ય રહે લાડલી,
વહેતા આશિષ મંજુલ હૃદયથી, જે દેવલોકથી આ.
રૂડેરાં ચંપક રમણિક તણી, છાયા મળો શાંતિ દા.
નાના-નાની પ્રભુ શાંતા તણું, કુર્યાત્ સદા મંગલમ્ ॥ ૨ ॥

લે માતૃરૂપ વિભુએ ધરણી પે, પાયાં પ્રીતિ-અમૃતો
શીલાબેન કાજ રચના દીકરી સદા, મીઠી બની ગૈ સખી.
હૈયાહેતથી પાળી-પોષી રચનાને, સંસ્કારમૂડી દીધી.
રૂડા તાત વિનોદ હૃદય ભાવનું, કુર્યાત્ સદા મંગલમ્ ॥ ૩ ॥

માલતી કાકી તણી પ્રિતિ મળી સદા, કાકાએ નવીનની
મામા-મામી બિન્દુ અને તરણના દિલે વસે સદા.
પ્રકુલાવિજયે, ભાવના-શૈલેષ સહ આ સઘળા ફર્ધ-ફુવા આવિયાં.
કિંજલ-ઈશા-ખુશ્બુ-નેહા જન સૌ કુર્યાત્ સદા મંગલમ્ ॥ ૪ ॥

સાથી શિશુવયે બની રમતમાં, આનંદ દીધો સદા.
નિશા, મેહા, ઋચી અને હેતલની બહેની પિયુને ગૃહે.

તારે પંથ સદાય સુખ સઘળા, એવી શુભેચ્છા વહે.

સેતુ સંગ કહે અહીં કુશલ એ, કુર્યાત સદા મંગલમ્

॥ ૫ ॥

કાકા-કાકી ચ પ્રકુલા-પંકજ તથા પૂર્વી-રોજત અહીં

આવ્યા આજ નમન, હિરલ હરખે પાર્થ ખુશી,

જો કિંજલ, કોમલ ગીત ખુશીના ગાયે રૂપેશ ચીરાગ વ્યે,

શુભેચ્છા-શિલા-વિનોદ દિલની કુર્યાત સદા મંગલમ્

॥ ૬ ॥

અનિલા-દિલિપ સ્નેહ મળજો, મામા-મામી તણો.

રૂડાં રીટા-શૈલેષને નરેન્દ્રની સંગે જયશ્રી તણો.

ગુણીયલ જાગૃતિય દિનેશ આ હિરેનને મેહા સુશાંતિ તણો.

હૈયા હેત રચના-રીતેશ તણો, કુર્યાત સદા મંગલમ્

॥ ૭ ॥

હવે નવકાર તથા “ૐ અર્હમ્” મંત્રનું રટણ થશે.

॥ નવકાર મંત્ર ॥

નમો અરિહંતાણં

નમો સિદ્ધાણં

નમો આચરિયાણં

નમો ઉવજઝાયાણં

નમો લોએ સવ્વ સાહૂણં

એસો પંચ નમુક્કારો

સવ્વ પાવપ્પણાસણો

મંગલાણં ચ સવ્વેસિમ્

પટસં હવર્ધ મંગલમ્ ॥

ॐ अहम् । आत्माऽसि, ज्ञुवोऽसि, समकालोऽसि,
समयितोऽसि, समकर्मोऽसि, समेश्रेयोऽसि, समदेहोऽसि,
समभोक्षोऽसि, तदेहि अेकत्वं घटानीयम् ।
ॐ अहम् । ॐ शान्ति : शान्ति : शान्ति : ॥
ॐ र्द्वी र्द्वी हं स : स्वाहा ।

हवे, वरकन्याने विनंती के तेओ जिनेश्वर चरणे अक्षत अंजली भावपूर्वक अर्पण करे.

jainuniversity.org
॥ सप्तपदी ॥

अमे श्री जिनेश्वर भगवान, श्री गणधर भगवंत, श्री सिद्धयज्ञ, श्री श्रुतशात्र, अने अग्नि दीपज्योतिनी साक्षीअे प्रतिज्ञा लघअे छीअे के,

- १) अेक जीजानी लागाणीने अंतरना उमणकाथी मान आपी, सम्मान सहित गृहस्थ धर्म पाणीशुं.
- २) अमे सदा अेक-जीजाना पूरक अने सहायक जनीने रहीशुं.
- ३) सुपमां के दुःपमां अेक जीजाना प्रत्ये उचित व्यवहार ज करीशुं अने सदा अेक जीजानो साथ निभावीशुं.
- ४) अेक जीजाने मन, वयन अने कायाथी संपूर्णपणे वज्ञादार रहीशुं.
- ५) ज्ञुवन व्यवहारमां समान स्थान अने अधिकार धरावीशुं तथा प्रेमभाव अने परस्पर सहकारथी अमारा गृहस्थ ज्ञुवनमां कर्तव्योनुं निष्ठापूर्वक पालन करीशुं.
- ६) अेक जीजाना परिवार साथे अेकरूप थर्णने रहीशुं.
- ७) धर्म, अर्थ अने काम - अे गृहस्थज्ञुवनना त्रण्ये पुत्रपार्थी विशुद्ध भावे पालन करीने भोक्ष माटे मारा गृहस्थाश्रमने दीपावीशुं.

आ सात प्रतिज्ञा लीधा पछी कन्या पोतानुं स्थान जदली वरनी डाणी जाजु जेसशे. यि. रचना हवे कन्या मटी “हकाणी परिवार”नी कुणवधू जनी छे. शंभ ध्वनी, घंटनाद अने संगीतथी मंगल जनता वातावरणमां हवे आपणे सौ रीतेशकुमारनी जेलडीने केसरीया अक्षतथी वधावीअे.

हवे सांभणो रचना अने रीतेशकुमार आजथी ज्ञुवननां प्रत्येक पगले अेकजीजाना साथी जनो, “मन, वाया, कर्म क्रिया, प्रेम आनंद अने दीर्घायुष्यनी जाजतमां अेक जीजाना सहभागी जनी, साया अर्थमां ज्ञुवनमां सर्व सुप पामीअे.” - अे भावना हृदयमां धारी अेकजीजानो हाथ जाली शासनदेवतानी साक्षीअे दीपक इरता छ मंगलक्रेरा इरी तमे साया ज्ञुवनसाथी जनो.

दरेक क्रेरे क्रेरा इरती वपते कन्या आगण अने वर पाछण रहेशे. आ विधि दरम्यान अेक श्लोक गवाशे.

અને ફેરાને અંતે જ્યારે “સ્વાહા” બોલાય ત્યારે વરકન્યાને ઐં અર્હમ્ બોલી પ્રભુ ચરણે અક્ષત અંજલી અર્પશે.

॥ મંગલ ફેરા ॥

સજ્જાતિ સદ્ગૃહસ્થત્વં, પરિવ્રાજયં સુરેન્દ્રતા ।

સામ્રાજયં પરમાર્હન્તયં નિવાર્ણયેતિ સપ્તકમ્ ॥

ૐ હ્રીં શ્રી સજ્જાતિ પરમસ્થાનાય નમઃ સ્વાહા ।

ૐ હ્રીં શ્રી સદ્ગૃહસ્થ પરમસ્થાનાય નમઃ સ્વાહા ।

ૐ હ્રીં શ્રી પારિવ્રાજય પરમસ્થાનાય નમઃ સ્વાહા ।

ૐ હ્રીં શ્રી સુરેન્દ્રતા પરમસ્થાનાયા નમઃ સ્વાહા ।

ૐ હ્રીં શ્રી સામ્રાજય પરમસ્થાનાય નમઃ સ્વાહા ।

ૐ હ્રીં શ્રી પરમાર્હન્તયં પરમસ્થાનાય નમઃ સ્વાહા ।

અને હવે વર આગળ અને કન્યા પાછળ હોય એમ સાતમો ફેરો ફરશે. આ વખતે ગવાતા શ્લોકોના છેલ્લા ચરણમાં “નમઃ સ્વાહા” આવતાં, વરકન્યાનાં માતા-પિતા અક્ષત અંજલી અર્પણ કરશે. આ વિધિ કરતાં વરકન્યાનાં માતા-પિતા, છેલ્લે ઐં પુણ્યાહમ્, પુણ્યાહમ્, પ્રિયન્તામ્, પ્રયન્તામ્, એ મંત્ર અમારી સાથે ત્રણ વાર બોલશે.

હવે વરકન્યાના માતા-પિતા બોલે-

ૐ પુણ્યાહમ્, પુણ્યાહમ્, પ્રિયન્તામ્, પ્રયન્તામ્ ॥

ૐ પુણ્યાહમ્, પુણ્યાહમ્, પ્રિયન્તામ્, પ્રયન્તામ્ ॥

ૐ પુણ્યાહમ્, પુણ્યાહમ્, પ્રિયન્તામ્, પ્રયન્તામ્ ॥

(ભાવાર્થ:- સદ્જાતિ, સદ્ગૃહસ્થત્વ, પારિવ્રાજક-ભાવ, ઐશ્વર્ય, સામ્રાજય, પરમ અરિહં તત્ત્વ અને નિર્વાણ આ સાતનું જૂથ કલ્યાણકારી છે. સ્વર્ગ મોક્ષ અને સુખના ખજાના સમાન, જિન પ્રભુએ કહેલ આ ઉત્તમ “સપ્ત પદ” કે જે પરમ નિર્વાણ સ્થાન સમાન છે, તેની પૂજા કરવી જોઈએ.)

હવે રીતેશકુમાર ખુબ આનંદ સાથે રચનાને સૌભાગ્યનાં પ્રતિક સમું મંગલસૂત્ર પહેરાવશે અને સેંથામાં સિંદૂર પૂરશે. આ સમયે મંગલ કામનાઓ વ્યક્ત કરતો સિંદૂરપૂર્તિનો શ્લોક ગવાશે તથા વિધિકાર આશીર્વાચન બોલશે.

॥ सिंदूर पूर्ति ॥

द्वीं सिंदूरे सर्वसौभाग्यं सिंदूरे सुखसंपदाः ।

दमामि तं व सीमंते सिंदूरं सुखवर्धनम् ॥

(भावार्थ:- सिंदूरमां सर्व सौभाग्य रहेलां छे. सिंदूरमां ४ सुखशांति छे. हुं तने सुखनी वृद्धि करनाचं सिंदूर आपुं छुं.)

आ समये, जुवनसाथी रचना-रीतेशकुमार माटे मंगलकामनाओ व्यक्त करता आशीर्वचन विधिकार भोलशे.

॥ अष्टौ सौभाग्यवचन अने आशीर्वचन ॥

आ समये अंने पक्षनी सौभाग्यवती स्त्रीओ कन्याना ४मला कानमां “एन्द्र-एन्द्राणीनुं सौभाग्य”, “शिव-पार्वतीनुं सौभाग्य”, “अह्ला-सावित्रीनुं सौभाग्य”, “कृष्ण-रुद्रमणिनुं सौभाग्य” अेवा सौभाग्य वचन भोलशे.

हवे, जुवनसाथी रचना-रीतेशकुमार माटे मंगल कामनाओ व्यक्त करतां आशीर्वचन भोलशे.

ॐ सुप्रतिगृहिताऽस्तु, शान्तिरस्तु, वृष्टिरस्तु, पुष्टिरस्तु, ऋद्धिरस्तु, पुद्धिरस्तु, शिवमस्तु, कल्याणमस्तु, कर्मसिद्धिरस्तु, दीर्घायुस्तु, पुण्यं वर्धताम्, धर्मो वर्धाताम्, कुलगोत्रवर्धताम्, स्वस्ति
भद्रं अस्तु ।

ॐ शान्ति : शान्ति : शान्ति : ।

ॐ देवीं देवीं हं स : स्वाहा ।

(भावार्थ:- ॐ तमारा अंनेनो सारी रीते स्वीकार थाओ, शांति थाओ, संतोष थाओ, पोषण थाओ, वृद्धि थाओ, ऋद्धि थाओ, शुभ थाओ, कल्याण थाओ, कर्ममां सङ्गता मणो, दीर्घायु अणो, पुण्यअलनी वृद्धि थाओ, धर्मनी वृद्धि थाओ, कुल तथा गोत्रनी वृद्धि थाओ, तमां शुभ कल्याण थाओ.)

॥ ध्रुवदर्शन ॥

हवे वरकन्याने ध्रुवना तारानुं दर्शन करावशे. आ ध्रुवदर्शन अचलता अने तेजस्वितानुं प्रतिक छे. वर आ तारानुं दर्शन करावती वपते कन्याने जाणे कही रह्या छे के, ध्रुव जेवी स्थिरता होय तो प्रेम अष्टित रहे छे.

ॐ ધ્રુવં અસિ ધ્રુવં ત્વાં પશ્ચામિ ધ્રુવં એધિ પોષ્યે મયિ ।
મહં ત્વાં અદાત્ બૃહસ્પતિઃ મયા પત્યા પ્રજાવતી સંજીવ શરદઃ શત્મ ॥

(ભાવાર્થ:- તું ધ્રુવની જેમ સ્થિર બન. હું તને સ્થિર મનવાળી જોઈ રહ્યો છું. તું મારામાં સ્થિર બની ભરણપોષણ પામવાવાળી બન. પરમાત્માએ આપણને સ્થિર બનાવ્યાં છે. બૃહસ્પતિએ તને, મને સોંપી છે. મારાથી પ્રજાવંતી બનીને તું શતાયુ બન. આપણો પ્રેમ અખંડ રહો.)

સ્નેહી સ્વજનો, અહીં લગ્નવિધિ સંપન્ન થાય છે. આપના ઉલ્લાસભર સહભાગે આ વિધિને વધુ મંગલમય બનાવી છે. આ અવસરે “હકાણી પરિવાર” અને “શાહ પરિવાર” વતીથી આપ સૌનો આભાર માનીએ છીએ. આપણે પ્રભુને પ્રાર્થીએ કે એની કૃપા રચના-રીતેશકુમારને જીવનનું પ્રત્યેક સુખ અર્પે અને બંને એકબીજાના આત્માના સાચા સાથી બની રહે.

આ વિધિ અમે શક્ય ચોકસાઈ તથા ભાવપૂર્વક કરી છે. છતાંય કોઈ ક્ષતિ રહી ગઈ હોય તો પ્રભુ પાસે નતમસ્તકે ક્ષમા પ્રાર્થીએ છીએ.

ઈચ્છામિ ખમાસણો ! વંદિ ઉ, જાવણિજજાએ ।

નિસીહિઆએ, મત્યએણ વંદામિ ॥

ૐ આજ્ઞાહિનં, ક્રિયાહિનં, મંત્રહિનં ચ યત્કૃતમ્ ॥

તત્ત્વ સર્વ કૃપયા દેવાઃ ક્ષમન્તુ પરમેશ્વરાઃ ॥

ૐ આહ્વાનં નૈવ જાનામિ, ન જાનામિ વિસર્જનમ્ ॥

પૂજાવિધિં ન જાનામિ, પ્રસીદ પરમેશ્વર ॥

(ભાવાર્થ:- હે ગુરુદેવ હું મારી સમગ્ર શક્તિસહિત અને પાપરહિત શરીર વડે આપને નતમસ્તકે વાંદવાને ઈચ્છું છું. ૐ હે પરમ ઐશ્વર્યશાલી દેવો, મેં જે આજ્ઞાહિન, ક્રિયાહિન, કે મંત્રરહિત કર્મ કર્યું હોય તે સર્વને કૃપા કરીને ક્ષમા કરો. હે પરમેશ્વર ! હું આવહનની વિધિ જાણતો નથી કે નથી જાણતો વિસર્જન. હું પૂજાવિધિ પણ જાણતો નથી, તો (પણ) મારા પર પ્રસન્ન થાઓ.)

લગ્નમંડપમાં ખેઠેલ તથા આ વિધિમાં ઉપસ્થિત સૌ સ્વજનને સાથે મળી “નવકાર મંત્ર”નું ભાવપૂર્વક પઠન કરવા વિનંતી.

નમો અરિહંતાણં, નમો સિદ્ધાણં,

નમો આચરિયાણં, નમો ઉવજઝાયાણં,
નમો લોએ સવ્વ સાહૂણં, એસો પંચ નમુક્કારો,
સવ્વ પાવપ્પણાસણો, મંગલાણં ચ સવ્વેસિમ્, પટસં હવઈ મંગલમ્ ॥

સર્વથા સૌ સુખી થાઓ, સમતા સૌ સમાચારો.

સર્વથા દિવ્યતા વ્યાપો, સર્વથા શાંતિ વિસ્તરો.

ઉપસર્ગાઃ ક્ષયંચાન્તિ છિદન્તે વિઘ્નવલ્લયઃ ।

મનઃ પ્રસન્નતામેતિ પૂજ્યમાને જિનેશ્વરે ॥

સર્વ મંગલ માંગલ્યં, સર્વ કલ્યાણકારણમ્ ।

પ્રધાનં સર્વધર્માણાં, જૈન જયતિ શાસનમ્ ॥

(ભાવાર્થઃ- સર્વ મંગલોમાં શ્રેષ્ઠ મંગલસ્વરૂપ, સર્વ કલ્યાણનું કારણ અને સર્વ ધર્મોમાં શ્રેષ્ઠ એવું જૈન શાસન જયવંતુ વર્તે છે.)

॥ શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનની જય ॥

મંગળ વિદાય વેળાએ...

કલાકુંવરી રચના.

ધીમે ધીમે કુમ કુમ પગલે, સ્નેહ સાગરમાં વિહરતી તારી જીવન નૌકા આજે સહ જીવનની મંગળ યાત્રા આરંભે છે, ત્યારે....

અમારા હૈયાના લાખ લાખ આશીર્વાદ તારી સાથે છે... આજે રીતેશકુમાર જેવા સુયોગ્ય જીવનસાથીના હાથમાં તારો હાથ સોંપતા આનંદની ઉર્મિઓ ઉછળી રહી છે, છતાં બેટા !

૧) ત્યાગ તારો સ્વભાવ, પ્રદાન તારો ધર્મ, સહનશીલતાં તારું વ્રત અને પ્રેમ એ જ જીવન માનીને જીંદગી જીવજે.

૨) સત્યથી જગતને, વિવેકી વચનોથી સગા-વહલાંઓને, ભક્તિભાવથી પતિને, સમર્પણથી કુટુંબને, શાંત-શીતલ સ્વભાવથી ક્રોધને, આનંદથી સખીઓને અને કર્તવ્યનિષ્ઠાથી વડીલોને રીઝવજે.

૩) તારા પતિને પરમેશ્વર બનીને પૂજા કરજે. તારા સાસુ-સસરાને મા-બાપ માનીને તેમની સેવા કરજે. નણંદીને બહેન સમાન માનીને કુટુંબમાં સંપીને રહેજે.

૪) તારા ઘરની આવક કરતાં કદી વધારે ખર્ચ કરવો નહીં. તારા સાસરિયાના સુખે સુખી, અને દુઃખે દુઃખી થજે. પિયરના સુખના વખાણ ક્યારેય ના કરતી. ઘરમાં બધાનું ધ્યાન રાખજે.

- પ) માન-અપમાનને કદાચ ધ્યાનમાં લઈ, ધુપસળીની જેમ સદાય મહેકતી રહેજે. “સ્વ” નો “પર”હમાં લઈ કરી પરમાર્થી બનજે.
- દ) ધર્મ અને ભક્તિસાર જીવતરથી બંને કુળને ઉજાળજે. સાવિત્રિ અને સત્યવાન, શ્રી કૃષ્ણ અને રુકમણીજી જેવું તારું અખંડ સૌભાગ્ય રહો.
- ૭) સત્ય, સ્નેહ, સ્વાર્પણ, સમર્પણ અને સુશીલતાના પંચરંગી પાનેતર સાથે આજે જ્યારે તુ વહાલસોય દાદાજીની છાયા, માની મમતાનો ખોળો અને બાપુનું બારણું છોડીને જઈ રહી છે, ત્યારે દિકરી ! જગતનું તમામ મનોવાંછીત તથા પ્રભુભક્તિ તને પ્રાપ્ત થાઓ.
- ૮) સુમન તવ જીવનનું સદા ખીલતું રહે, ખીલતી રહે કળીએ સદા,
રચતા જે કલ્પના તે સદા સાકાર હો, હો માર્ગ મંગલમયી સદા,
તારા ગળામાં મંગલાષ્ટકની આ માળા પહેરવી અને મંગલવિદાય આપીએ છીએ તો તેનું જતન કરજે.

સંવત ૨૦૫૯ ના કા.વ.
શુક્રવાર, ૨૨-૧૦-૨૦૦૩

– : મંગલકામના સહ : –

તારા પૂજનીય માતા-પિતા અને લાડલા ભાઈ-બહેન, તારા ફૈબા-ફુવા, કાકા-કાકી તથા સમસ્ત “હકાણી પરિવાર” તારા માસી-માસા, મામી-મામા તથા સમસ્ત મોસાળ પક્ષે “શાહ પરિવાર”નાં શુભ આશિષ.

– : લગ્નવિધિ માટે આવશ્યક સામગ્રી : –

- ૧) દર્શનીય જિનપ્રતિમાજી અથવા ભગવાનની છબી. (બન્ને રાખવી.)
- ૨) શાસ્ત્રગ્રંથ અથવા પંચપ્રતિક્રમણ પુસ્તક.
- ૩) શાસ્ત્રગ્રંથ મૂકવા સ્થાપનાજી અથવા બાજોઠ, સાંપડો.
- ૪) શાસ્ત્રગ્રંથ નીચે પાથરવા લાલ, જરીવાળું વસ્ત્ર.
- ૫) સિદ્ધચક્રચંત્ર અથવા અષ્ટમંગલની પાટલી.
- ૬) સામગ્રી માટે મોટો બાજોઠ અથવા ટેબલ.
- ૭) પૂર્ણ જીવનના પ્રતિક સમો કુંભ કળશ, કળશ માટે લાલ વસ્ત્ર, વર તથા કન્યા માટે બેઠકો, વરકન્યાના માતા પિતા માટે બેઠકો,

પૂજાપો તથા અન્ય સામગ્રી માટેનો થાળ, અર્ધ્ય ચડાવવા માટેની સામગ્રી,
અગ્નિ સાક્ષી રૂપ ફાનસ જેવો દિપક, વિધિકાર તથા સહાયકાર માટે બાજોઠ,
અર્ધ્ય માટે બાજોઠ.

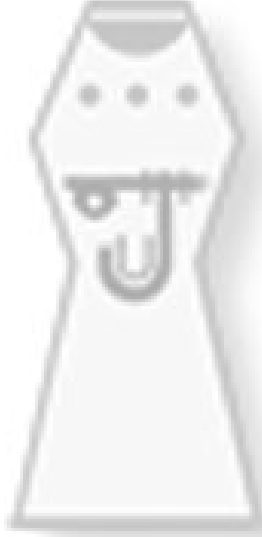
- ૮) ફૂલ, કેસરીયા અક્ષત, લવીંગ, એલચી, વાસક્ષેપ, સુકા કોપરાના નાના નાના ટુકડા,
કમળ કાકડી અને આખી બદામ.
- ૯) કંકાવટી, કંકુ અને શ્રીફળ, ભગવાનને ચાંદલો કરવા માટેનું ચંદન અથવા કેસર, જળ
માટે લોટો અથવા નાનો કળશ તથા ચંદનની વાટકી, દિવા માટે વાટ, રૂ, ઘી, દિવાસળીની પેટી અને
અગરબત્તી, કપૂરની ગોટી (જો આરતી ઉતારવી હોય તો જ), ચમચી, રક્ષાપોટલી, નાડાછડી.
- ૧૦) કળશમાં મૂકવા માટે આસોપાલવ કે નાગરવેલના પાન, ચાંદીના રૂપીયા કે સિક્કા.
- ૧૧) છેડાબંધન માટે હળદરના ગાઠીયા, સોપારી અને સિક્કા.
- ૧૨) વરકન્યા માટે ફૂલની અથવા સુખડની અથવા સુતરની માળા. (આંટી), નેષ્ટીન, રૂમાલ
(હસ્તમેળાપ ઉપર ઢાંકવા માટે) તથા સિંદૂર.
- ૧૩) મંગલધ્વનિ માટે થાળી, વેલણ, ઘંટડી, શંખ અને અન્ય વાજાંત્રો. (બેન્ડ વાજા)
- નોંધ:- ફૂલ ચડાવવાનો જેમને બાધ હોય તે ફૂલને બદલે અર્ધ્ય સામગ્રીમાંથી કોઈપણ એક અથવા
વધુ સામગ્રી વારાફરતી ચડાવી શકે. સામગ્રી તથા અન્ય વસ્તુઓ નિશ્ચિત સ્થાને રાખવી. જેથી વર કન્યા
સરળતાથી ફેરા ફરી શકે.

લગ્નમંડપ રચના અને સ્થાન વ્યવસ્થા

ચોરી-મંડપ તથા વેદીની રચના તથા તેમાં બેસવાની વ્યવસ્થા નીચે મુજબ હોય એ આવકાર્ય તથા શાસ્ત્રસંમત છે.
વિધિ વખતે વરકન્યા પૂર્વ દિશા સન્મુખ અને વરકન્યાના માતા પિતા ઉત્તર કે પૂર્વ દિશા સન્મુખ બેસશે. વિધિકાર
એવી જગ્યાએ બેસે કે જેથી વરકન્યા અને તેમના માતા પિતાને સ્પષ્ટ સૂચનો આપી શકે.

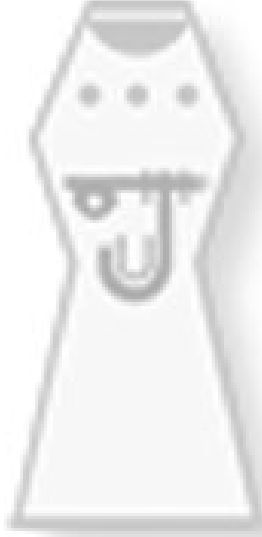
- ૧) વર, ૨) કન્યા, ૩) કન્યાના પિતા, ૪) કન્યાની માતા, ૫) વરના પિતા, ૬) વરની માતા, ૭) વરરાજાના
સહાયક, ૮) કન્યાના સહાયક, ૯) વિધિકાર, ૧૦) વરકન્યા માટેનો અર્ધ્યનો થાળ, ૧૧) કન્યાના માતા પિતા
માટે અર્ધ્યનો થાળ, ૧૨) વરરાજાના માતા પિતા માટે અર્ધ્યનો થાળ, ૧૩) લગ્નની સામગ્રીઓ તથા મોટો બાજોઠ,
૧૪) જિન પ્રતિમાજી અને શાસ્ત્રગ્રંથ.

jainuniversity.org



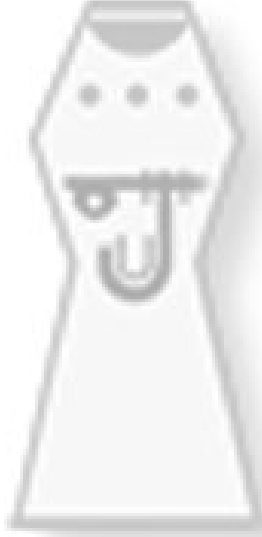
सर्व ज्ञानाय भवतु

jainuniversity.org



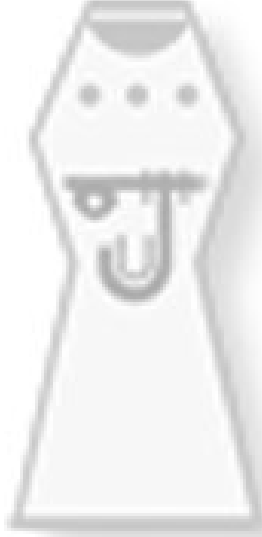
सर्व ज्ञानाय भवतु

jainuniversity.org



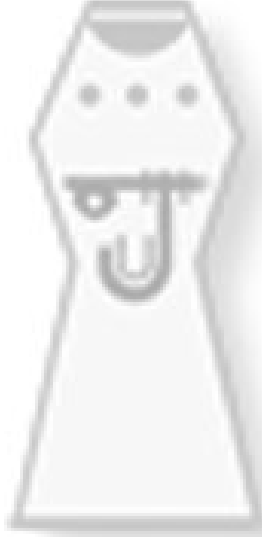
सर्व ज्ञानाय भवतु

jainuniversity.org



सर्व ज्ञानाय भवतु

jainuniversity.org



सर्व ज्ञानाय भवतु